**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA**

**PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO**

**DIRETORIA DE PESQUISA**

Av. Capitão Ene Garcez nº 2413, Bairro Aeroporto, CEP: 69.310-000 - Boa Vista/RR

Fone (095) 3621-3112/Ramal: 23 - E-mail: diretoriapesquisa@ufrr.br

**FORMULÁRIO DE RELATÓRIO PARCIAL**

|  |
| --- |
| **PROGRAMA: EDITAL Nº** |
| **Título do projeto:**  |
| **Coordenador:**  |
| **Nome do grupo de pesquisa:** |
| **Área e subárea do conhecimento:** |

|  |
| --- |
| **01 – ALTERAÇÃO NO PROJETO DE PESQUISA** |
| **O projeto sofreu alteração no título, objetivos ou metodologia?** ( ) SIM ( ) NÃO |
| Se sim, descrever a alteração e a justificativa do ocorrido: |

|  |
| --- |
| **02 – RESULTADOS E DISCUSSÃO** (Apresentar e discutir, de forma sucinta, os principais resultados obtidos no projeto) |
|  |

|  |
| --- |
| **03 – ATIVIDADES REALIZADAS** (Descrever a realização de atividades decorrentes da execução do projeto. Tais como: cursos, certificações, atividades integradoras entre ensino, pesquisa e extensão, atividades integradoras entre graduação e pós-graduação, dentre outras.) |
|  |

|  |
| --- |
| **04 – PARCERIAS/COLABORAÇÕES** (Apresentar parcerias firmadas com pesquisadores, grupos de pesquisa e/ou instituições em decorrência da execução do projeto) |
|  |

|  |
| --- |
| **05 – PRODUÇÃO BIBLIOGRÁFICA, TÉCNICA, ARTÍSTICA E CULTURAL, PATENTES E REGISTROS, E INOVAÇÃO** (Relacione as produções obtidas em eventos, congressos, simpósios, seminários, comunicações cientificas e artigos, etc. Cite em forma de referência bibliográfica padrão, indicando autores, ano, título, nome do periódico ou nome e local do evento, volume, número e páginas.) |
| **PRODUÇÃO BIBLIOGRÁFICA** |
| Artigos completos publicados em periódicos: |
| Artigos aceitos para publicação: |
| Livros e capítulos: |
| Texto em jornal ou revista: |
| Trabalhos publicados em anais de eventos: |
| Apresentação de trabalho e palestra: |
| Partitura musical: |
| Tradução: |
| Prefácio, posfácio: |
| Outra produção bibliográfica: |
| **PRODUÇÃO TÉCNICA** |
| Assessoria e consultoria: |
| Extensão tecnológica: |
| Programa de computador sem registro: |
| Produtos: |
| Processos ou técnicas: |
| Trabalhos técnicos: |
| Cartas, mapas ou similares: |
| Curso de curta duração ministrado: |
| Desenvolvimento de material didático ou instrucional: |
| Editoração: |
| Manutenção de obra artística: |
| Maquetes: |
| Entrevistas, mesas redondas, programas e comentários na mídia: |
| Relatório de pesquisa: |
| Redes sociais, websites e blogs: |
| Outra produção técnica: |
| **PRODUÇÃO ARTÍSTICA/CULTURAL** |
| Artes cênicas: |
| Música: |
| Artes visuais: |
| Outra produção artística/cultural: |
| **PATENTES E REGISTROS / INOVAÇÃO** |
| Patente: |
| Programa de Computador Registrado: |
| Cultivar protegida ou registrada: |
| Desenho industrial registrado: |
| Marca registrada: |
| Topografia de circuito integrado registrada: |
| Programa de computador sem registro: |
| Produtos: |
| Processos ou técnicas: |
| Outras produções:  |
| **OUTRAS ATIVIDADES -** Descrever outras atividades realizadas, tais como: participação e/ou organização de eventos, workshops, palestras, premiação recebida, etc.**)** |
|  |
| **ORIENTAÇÕES -** Descrever o título do projeto orientado e categoria da orientação (TCC, Iniciação Científica, Mestrado, Doutorado). |
| **ORIENTAÇÃO 1** |  |
| **Nível:**  | **Título:**  |
| **ORIENTAÇÃO 2** |  |
| **Nível:**  | **Título:**  |

|  |
| --- |
| **06 – PARECER DA COMISSÃO DE PESQUISA** (preenchimento pela comissão) |
| ( ) De acordo ( ) Necessita ajustes |
| Recomendações:  |