



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA
PRÓ-REITORIA DE GESTÃO DE PESSOAS
COORDENAÇÃO DE ESTUDOS, SELEÇÃO E CONCURSOS**



EDITAL COMPLEMENTAR Nº 001 - 2015 - PROGESP

ANEXO II – PONTOS PARA PROVA DIDÁTICA

1. A importância do estágio na formação do educador musical.
2. Métodos ativos em educação musical: primeira e segunda geração.
3. Educação Musical no Brasil.
4. A pesquisa na formação do educador musical.
5. Avaliação em Música.
6. Ensino da música e cotidiano.
7. Ensino da música na escola.
8. Pesquisa em educação musical.
9. Avaliação da aprendizagem da execução musical.
10. Metodologia e abordagens teóricas sobre educação musical: ensino do instrumento ou canto.

SEM BIBLIOGRAFIA SUGERIDA
