



EDITAL n° 01/2018 – CCM

Boa Vista, 25 de abril de 2018.

Dispõe sobre o processo de seleção para vagas de monitores do Curso de Licenciatura em Música conforme Edital n° 20/2018-PROEG/UFRR.

O Coordenador do Curso de Música no uso de atribuições legais, estatutárias e regimentais, torna pública a abertura do processo de seleção para monitoria do Curso de Licenciatura em Música.

1. DO OBJETIVO

Realizar processo seletivo para acadêmicos do Curso de Licenciatura em Música da UFRR regularmente matriculados para 1 (uma) vaga para monitor bolsista, 3 (três) vagas para monitor voluntário e cadastro de reserva para o Programa de Monitoria 2018, conforme vagas do Edital n° 20/2018-PROEG e com base na Resolução n° 016/2006-CEPE, de 19 de dezembro de 2006.

2. DA VALIDADE

O processo seletivo do Programa de Monitoria 2018 terá validade de 12 meses a contar da data da publicação da homologação do resultado final.

3. DAS VAGAS

3.1. Será disponibilizada 1 (uma) vaga para monitor bolsista com bolsa no valor de R\$400,00 (quatrocentos reais) por frequência mensal integral ou o valor proporcional à sua frequência e 3 (três) vagas voluntárias no processo seletivo.

3.2. Havendo disponibilidade de uma nova bolsa, será disponibilizada ao candidato aprovado em uma das vagas da monitoria voluntária com maior pontuação no seletivo.

3.3. Todas as vagas terão cadastro reserva.

3.4. O quadro de vagas está descrito a seguir:

Monitoria	Disciplinas de atuação	Vaga	Professor Orientador
Monitoria de Teoria e Percepção Musical	MUS101; MUS102.	1 (uma) bolsa de monitoria e cadastro reserva	Profa. Beatriz Teixeira
Monitoria de Instrumento Harmônico: Teclado	MUS118; MUS119.	1 (uma) vaga voluntária e cadastro reserva	Prof. Marcos Vinícius da Silva
Monitoria de	MUS180.	1 (uma) vaga	Prof. Luiz Fernando B. Jr



Prática Coletiva de Sopros		voluntária e cadastro reserva	
Monitoria de Canto Coral	MUS110; MUS111; MUS112; MUS113; MUS114; MUS115.	1 (uma) vaga voluntária e cadastro reserva	Prof. Luciano Camargo

4. DOS CANDIDATOS

4.1. Poderá candidatar-se à monitoria de disciplina o aluno que preencher as seguintes condições:

- estar regularmente matriculado no Curso de Licenciatura em Música;
- ter cursado a(s) disciplina(s) da área que pretende atuar, sem ter sido reprovado nelas;
- ter disponibilidade de horário de 12 horas semanais de monitoria;
- o candidato à monitoria com bolsa **não** poderá participar de outro programa na condição de bolsista, conforme art. 7º da Resolução nº 016/2006-CEPE;
- não ter sofrido sanção disciplinar;
- É vedada a participação do aluno como monitor em mais de uma área no Programa de Monitoria 2018;

5. DAS INSCRIÇÕES

5.1. O candidato deverá realizar inscrição no Processo Seletivo por meio do e-mail coordenacao.musica@ufrr.br, indicando no "ASSUNTO" do e-mail "**INSCRIÇÃO PARA MONITORIA 2018**", anexando a seguinte documentação:

- histórico escolar emitido pelo SIGAA no mês de **abril de 2018**;
- indicação da área da monitoria pretendida.

5.2. Inscrições incompletas serão **EXCLUÍDAS** do processo seletivo.

5.3. O candidato poderá inscrever-se para mais de uma vaga pretendida, mas só será aprovado/classificado em apenas uma das vagas.

6. DAS ATIVIDADES

6.1. As atividades de monitoria deverão ser exercidas em regime de 12 (doze) horas semanais de trabalho efetivo sob a plena tutela do professor orientador.

6.2. Os monitores deverão entregar à PROEG, no prazo determinado pelo cronograma do Edital nº 20/2018-PROEG, os termos de compromisso, conforme Anexo IV ou V, devidamente assinados pelos seus respectivos professores orientadores.

6.3. O período de vigência do termo de compromisso será do dia **11 de maio de 2018 até 14 de dezembro de 2018**, conforme calendário universitário.

7. DO PROCESSO SELETIVO



7.1. O processo seletivo dos candidatos será realizado por uma Comissão Avaliadora, especialmente constituída e nomeada pela Coordenação do Curso de Música.

7.2. A comissão será formada por docentes em efetivo exercício da UFRR.

7.3. A seleção ocorrerá em uma etapa: análise curricular, conforme tabelas no **Anexo I**, deste edital.

7.4. Da análise curricular:

7.4.1. O resultado da Análise Curricular para a vaga de **Teoria e Percepção Musical, Instrumento Harmônico: Teclado, Prática Coletiva de Sopros e Canto Coral** será obtido pela soma dos pontos da Tabela 1 + Tabela referente à área de atuação, totalizando **10,0 (dez) pontos**.

7.4.2. Será automaticamente **ELIMINADO** do processo seletivo o candidato que atingir **a soma final de 6,0 pontos** na vaga pretendida.

7.5. Serão utilizados como critérios de desempate:

- a) Índice de Rendimento Acadêmico, considerando-se para efeito de desempate a maior média escolar;
- b) Média de Conclusão;
- c) maior idade.

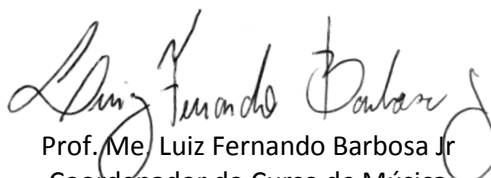
7.6. Cronograma do processo seletivo:

Publicação do edital	26 de abril de 2018
Inscrições	27 a 30 de abril de 2018
Homologação das inscrições	02 de abril de 2018
Análise curricular e Divulgação dos resultados	03 de abril de 2018

8. DISPOSIÇÕES FINAIS

8.1. Todas as publicações referentes ao processo seletivo serão divulgadas no mural do Curso de Música.

8.2. Os casos omissos serão resolvidos pelo Conselho do Curso de Música.


Prof. Me. Luiz Fernando Barbosa Jr.
Coordenador do Curso de Música
Portaria 150-2017/GR



ANEXO I

Análise Curricular:

Tabela 1 + Tabela da área da Monitoria = Nota final

Tabela 1	
Item	Pontos
Índice de Rendimento Acadêmico (IRA) igual ou superior a 9,0	2,0
Índice de Rendimento Acadêmico (IRA) igual a 8,0 até 8,9	1,5
Índice de Rendimento Acadêmico (IRA) inferior a 8,0	1,0

Tabela: Teoria e Percepção Musical	
Item	Pontos
Média da disciplina MUS101 ou média da soma das disciplinas MUS050 e MUS046 igual ou superior a 9,0	4,0
Média da disciplina MUS102 ou média da soma das disciplinas MUS044 e MUS043 igual ou superior a 9,0	4,0
Média da disciplina MUS101 ou média da soma das disciplinas MUS050 e MUS046 igual a 8,0 até 8,9	3,0
Média da disciplina MUS102 ou média da soma das disciplinas MUS044 e MUS043 igual a 8,0 até 8,9	3,0
Média da disciplina MUS101 ou média da soma das disciplinas MUS050 e MUS046 igual a 7,5 até 7,9	2,0
Média da disciplina MUS102 ou média da soma das disciplinas MUS044 e MUS043 igual a 7,5 até 7,9	2,0
Média da disciplina MUS101 ou média da soma das disciplinas MUS050 e MUS046 inferior a 7,5	1,0
Média da disciplina MUS102 ou média da soma das disciplinas MUS044 e MUS043 inferior a 7,5	1,0
Pontuação máxima	8,0

Tabela: Instrumento Harmônico: Teclado	
Item	Pontos
Média da disciplina MUS049 ou MUS118 igual ou superior a 9,0	4,0
Média da disciplina MUS072 ou MUS119 igual ou superior a 9,0	4,0
Média da disciplina MUS049 ou MUS118 igual a 8,0 até 8,9	3,0
Média da disciplina MUS072 ou MUS119 igual a 8,0 até 8,9	3,0
Média da disciplina MUS049 ou MUS118 igual a 7,5 até 7,9	2,0
Média da disciplina MUS072 ou MUS119 igual a 7,5 até 7,9	2,0
Média da disciplina MUS049 ou MUS118 inferior a 7,5	1,0
Média da disciplina MUS072 ou MUS119 inferior a 7,5	1,0
Pontuação máxima	8,0



Tabela: Prática Coletiva de Sopros	
Item	Pontos
Média da disciplina MUS101 ou média da soma das disciplinas MUS050 e MUS046 igual ou superior a 9,0	4,0
Média da disciplina MUS101 ou média da soma das disciplinas MUS050 e MUS046 igual a 8,0 até 8,9	3,0
Média da disciplina MUS101 ou média da soma das disciplinas MUS050 e MUS046 igual a 7,5 até 7,9	2,0
Média da disciplina MUS101 ou média da soma das disciplinas MUS050 e MUS046 inferior a 7,5	1,0
Média da disciplina MUS180 igual ou superior a 9,0	4,0
Média da disciplina MUS180 igual a 8,0 até 8,9	3,0
Média da disciplina MUS180 igual a 7,5 até 7,9	2,0
Média da disciplina MUS180 inferior a 7,5	1,0
Pontuação máxima	8,0

Tabela: Canto Coral	
Item	Pontos
Média da disciplina MUS048 ou MUS110 igual ou superior a 9,0	2,0
Média da disciplina MUS048 ou MUS110 igual a 8,0 até 8,9	1,5
Média da disciplina MUS048 ou MUS110 igual a 7,5 até 7,9	1,0
Média da disciplina MUS048 ou MUS110 inferior a 7,5	0,5
Média da disciplina MUS059 ou MUS111 igual ou superior a 9,0	2,0
Média da disciplina MUS059 ou MUS111 igual a 8,0 até 8,9	1,5
Média da disciplina MUS059 ou MUS111 igual a 7,5 até 7,9	1,0
Média da disciplina MUS059 ou MUS111 inferior a 7,5	0,5
Média da disciplina MUS060 ou MUS112 igual ou superior a 9,0	1,0
Média da disciplina MUS060 ou MUS112 igual a 8,0 até 8,9	0,8
Média da disciplina MUS060 ou MUS112 igual a 7,5 até 7,9	0,6
Média da disciplina MUS060 ou MUS112 inferior a 7,5	0,4
Média da disciplina MUS061 ou MUS113 igual ou superior a 9,0	1,0
Média da disciplina MUS061 ou MUS113 igual a 8,0 até 8,9	0,8
Média da disciplina MUS061 ou MUS113 igual a 7,5 até 7,9	0,6
Média da disciplina MUS061 ou MUS113 inferior a 7,5	0,4
Média da disciplina MUS062 ou MUS114 igual ou superior a 9,0	1,0
Média da disciplina MUS062 ou MUS114 igual a 8,0 até 8,9	0,8
Média da disciplina MUS062 ou MUS114 igual a 7,5 até 7,9	0,6
Média da disciplina MUS062 ou MUS114 inferior a 7,5	0,4
Média da disciplina MUS063 ou MUS115 igual ou superior a 9,0	1,0
Média da disciplina MUS063 ou MUS115 igual a 8,0 até 8,9	
Média da disciplina MUS063 ou MUS115 igual a 7,5 até 7,9	
Média da disciplina MUS063 ou MUS115 inferior a 7,5	
Pontuação máxima	8,0