



**PPGSOF** Mestrado em  
Sociedade e Fronteiras



Serviço Público Federal - Ministério da Educação  
Universidade Federal de Roraima  
Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação  
Programa de Pós-Graduação em Sociedade e Fronteiras

P L A N O D E C U R S O					
<b>Código</b>		<b>Disciplina</b>			
SF002		Culturas, Identidades e Conflitos Sociais na Amazônia			
<b>Créditos</b>			<b>Carga Horária</b>	<b>Turma</b>	<b>Ano Letivo</b>
04	60	0	60 Horas/Aula	2021	2021 / 2
<b>Dias letivos</b>		<b>Horário</b>	<b>Professores/as:</b>		
Sexta-feira		14h-18h	Dra France Rodrigues (PPGSOF) Dr. Fernando Cielo (PPGANTS)		
<b>Local: Bloco do PPGSOF</b>					
<b>1 - E M E N T A</b>					
<p><b>Descrição:</b> A partir de conceitos centrais como cultura, identidade e etnicidade este curso pretende voltar-se para a compreensão das múltiplas situações, processos e dinâmicas socioculturais. Serão focados temas como: pluralidade étnica; a situação colonial, que envolve alianças, subordinação e dominação; assim como o processo de construção da(s) ideia(s) sobre a(s) Pan-Amazônia; dando uma ênfase nos processos de (re)construção das identidades das populações na região. As análises se darão a partir de estudos empíricos em contextos específicos: fronteira, movimentos sociais, pensamento social, espaços culturais, instituições e burocracia na AL, com foco nos países que conformam a região Amazônica.</p>					
<b>2 – OBJETIVOS</b>					
<p><b>Objetivo Geral</b> Ao final da disciplina os/as mestrandos/as deverão relacionar os conceitos centrais de cultura, identidade e etnicidade para compreender as múltiplas situações, processos e dinâmicas socioculturais na Amazônia.</p> <p><b>Objetivos Específicos</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1) Identificar os processos de Colonização, Dominação e Subordinação na História da Amazônia;</li><li>2) Apropriar-se dos distintos conceitos e significados de Amazônia à luz das teorias decoloniais;</li><li>3) Aprofundar as discussões sobre a Fronteira e os Conflitos sociais na Amazônia;</li><li>4) Identificar os principais sujeitos envolvidos nos conflitos socioambientais na Amazônia a partir dos estudos dos distintos processos de ocupação da Amazônia atentando-se para os diversos movimentos migratórios (migrações internas, internacionais, refugiados, deslocamentos compulsórios, dentre outras).</li></ol>					
<b>3 - PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS E METODOLÓGICOS</b>					
<p>As aulas se desenvolverão de forma dinâmica utilizando recursos didáticos diversos e textos específicos para leitura e estudo sistematizado em cada uma das unidades temáticas. As aulas serão dinamizadas com audiovisuais e se adotará a metodologia das “rodas de conversa” para aprofundamento teórico com apresentações coordenadas de forma sistematizada.</p> <p>As aulas seguirão o formato metodológico:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1) Apresentação da unidade temática com seus objetivos e a proposta metodológica;</li></ol>					

- 2) Breve introdução teórica com aula expositiva apresentada mediante a projeção de slides com o auxílio de Datashow;
- 3) Roda de conversa com sistematização dos referenciais teóricos;
- 4) Avaliação das atividades e encaminhamentos.

#### **4 - AVALIAÇÃO**

Leituras, participação em sala de aula;

Elaboração de artigo científico em modelo de publicação em revista científica com *qualis* (A1, A2, B1, B2, B3 ou capítulo de livro), com no mínimo, 10 páginas, com conteúdo relacionado com o debate teórico desenvolvido na disciplina, diálogos com ss/as autores/as estudados e articulação com o tema da dissertação de Mestrado.

AV01: Nota de análise do conteúdo do artigo escrito: Valor: 0,0 – 10,0.

#### **5. CONTEUDO PROGRAMATICO**

##### **UNIDADE I COLONIALIDADE, RAÇA E PODER**

1.1 Colonialidade do Poder e eurocentrismo na A.L

1.2. Mecanismos da “Conquista” Colonial

##### **UNIDADE II FRONTEIRAS CULTURAIS**

2.1 Pensando os conceitos de cultura

2.2. Cultura e Civilização

2.3. A construção do outro:

2.4. Nação e nacionalidade: fronteiras identitárias e culturais

2.5 Interseccionalidades: Gênero, classe e raça,

##### **UNIDADE III FRONTEIRAS E CONFLITOS NA AMAZONIA**

3.1. Fronteiras e violência

3.2. Representações e imaginários

3.3. Conflitos e violências na Pan-Amazônia

#### **BIBLIOGRAFIA OBRIGATORIA**

ANZALDUA, Gloria **Borderlands- La fonter**: the new mestiza. 1st ed. Ant Lute books, San Francisco, 1987.

ALMEIDA, Alfredo Wagner Berno. O intransitivo da transição: o Estado, os conflitos agrários e a violência na Amazônia. LENA, Phillipe e OLIVEIRA, Adélia E. (Orgs.) **Amazônia**: Fronteira Agrícola: 20 anos depois. Belém: Museu Paraense Emílio Goeldi, 1991

ANDERSON, Benedict. **Comunidades imaginadas**: reflexões sobre a origem e a difusão do nacionalismo. São Paulo: Companhia das Letras, 2013.

BALLESTRIN Luciana. América Latina e o giro decolonial **Revista Brasileira de Ciência Política**, nº11. Brasília, maio - agosto de 2013, pp. 89-117. Disponível em Disponível em:

<<https://doi.org/10.1590/S0103-33522013000200004>

BARTH, Fredrik. “Grupos Étnicos e suas Fronteiras”. In: POUTIGNAT, P., STREIFF-FENART, J. **Teorias da Etnicidade**. São Paulo, Editora da UNESP, 2011.

CASTRO, Mary Garcia. Estranhamentos e identidades: Direitos humanos, Cidadania e Sujeito Migrante. **Revista Brasileira de Estudos Populacionais**., São Paulo, v. 22, n. 1, p. 5-28, jan./jun. 2005. Disponível em [https://rebep.emnuvens.com.br/revista/article/view/252/pdf\\_236](https://rebep.emnuvens.com.br/revista/article/view/252/pdf_236)

CONTI, Luisa. Identidad y cultura: conceptos con gran efecto. Un análisis comparativo entre Latinoamérica y Europa In Lucila Nejamkis. Luisa Conti; Mustafa Aksakal (coordinación general). **(Re)pensando el vínculo entre migración y crisis**- 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires: CLACSO; Guadalajara: CALAS, 2021. Libro digital, p. 301- xxx. Disponível em <http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/se/20210924020947/Repensando-el-vinculo.pdf>

CRENSHAW, Kimberlé. “Demarginalizing the Intersection of Race and Sex: a Black Feminist Critique of Antidiscrimination Doctrine, Feminist Theory and Antiracist Politics”. University of Chicago Legal (1989).Forum, Issue 1, Article 8, pp. 139-167.

ELIAS, Norbert. **O Processo Civilizador**. Volume I. Uma História dos Costumes. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1994.

ESCOBAR, Arturo. **El Final del Salvaje**. Naturaleza, Cultura y política en la Antropología contemporánea. Santa Fé, Bogotá, Columbia: CEREC; ICAN, 1999.

FRASER, N. **Qui compte comme sujet de justice?** La communauté des citoyens, l’humanité toute entière ou la communauté transnationale du risque?”. Rue Descartes, v 67, 2010, pp. 50-59.

GASCHÉ, Jorge. ¿Qué son ‘saberes’ o ‘conocimientos’ indígenas, y qué hay que entender por ‘diálogo’?. **Ponencia Primer Encuentro Amazónico de Experiencias en Dialogo de Saberes**. Universidad Nacional de Colombia, sede Amazonía, 12-14 de noviembre 2008.

HALL, Stuart. **Identidades Culturais na Pós-Modernidade** Tradução de Tomaz Tadeu da Silva; Guacira Lopes Louro. Rio de Janeiro: Lamparina, 2014

HOBSBAWM, E.; RANGER, T. (Org.). **A invenção das tradições**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, S.A., Rio de Janeiro, (1983) 1997.

KRISTEVA, Julia. **Estrangeiros para Nós Mesmos**. De Facto Editores, 2017.

LUBEL, Aline Fonseca. Terras de ouro: narrativas e experiencias indígenas e não indígenas acerca do garimpo de ouro na Amazonia Brasileira. **Anuário Antropológico**[online]. V. 44, n.1, 2019, pp 13-26.

MARTINS, José de Souza. **Fronteira**: a degradação do Outro nos confins do humano. São Paulo: Contexto, 2019

MILLER, David & HASHMI, Sohail H. **Boundaries and Justice**: Diverse Ethical Perspectives. Princeton: Princeton University Press, 2001.

QUIJANO. Anibal. Colonialidade do poder, eurocentrismo e América Latina. In LANDER, Edgardo (org) **A colonialidade do saber**: eurocentrismo e ciências sociais. Perspectivas latinoamericanas. Coleccion

Sur Sur, CLACSO, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina. setembro 2005. Pp. 107-130. Disponível em <http://www.clacso.org.ar/biblioteca>

SOARES, Ártemis de Araujo. Violência e conflito contra os povos indígenas da Amazonia em 2019. In: \_\_\_\_ (org) **Sociedade, Cultura, Educação e Extensões na Amazonia**. Manaus, ADUA: São Paulo, Alexia Cultural, 2020, pp131-140

TODOROV, Tzvetan. **A Conquista da América: a questão do outro**. São Paulo: Martins Fontes, 5ª edição, 2019.

#### **BIBLIOGRAFIA complementar**

BAUMAN, Zygmunt. **Identidade**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, ed., 2005

COLOMBI, Beatriz. (Org); **Diccionario de términos críticos de la literatura y la cultura en América Latina** / Gonzalo Aguilar 1a ed. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: CLACSO, 2021.

FREITAS, Marilene Correa da Silva. Os Amazônidas contam sua história: Territórios, povos e populações. In: SCHERER, Elenise e OLIVEIRA, Jose Aldemir (orgs). **Amazônia. Território, povos tradicionais e ambiente**. Manaus: Editora da UFAM, 2009, pp.15-31

IRATA, helena. Gênero, classe e raça, Interseccionalidade e consubstancialidade das relações sociais. **Tempo Social, revista de sociologia da USP**, v. 26, n. 1. Disponível em <http://www.journals.usp.br/ts/article/view/84979/87743>

KERGOAT, Daniele. Dinâmica e consubstancialidade das relações sociais. **Novo Estudo CEBRAP** no.86 São Paulo Mar. 2010 Disponível em <http://www.scielo.br/pdf/nec/n86/n86a05.pdf>

KERNER, Ina. Tudo é interseccional? Relações entre racismo e sexismo. **Novos Estudos** nº 93, julho de 2012, p.45-58. Disponível em [http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0101-3300201200020000](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0101-3300201200020000)

LARAIA, Roque. **Cultura: Um conceito Antropológico**. Rio de Janeiro: Editora Zahar, 2009.

OLIVEIRA FILHO, J. P. A fronteira e seus cenários: Narrativas e Imagens sobre a Amazônia. In: Nelson Matos de Noronha e Renato Athias. (Org.). **Ciência e saberes na Amazônia: indivíduos, coletividades, gêneros e etnias**. Recife: Ed. Universitária da UFPE, 2008, v., p. 13-32.

OLIVEIRA, Márcia Maria de. **Dinâmicas Migratórias na Amazônia Contemporânea**. São Carlos: Scienza, 2016. (versão em E-book).

OLIVEIRA Roberto Cardoso de. (Des)caminhos da identidade. **Revista Brasileira de Ciências Sociais** [online]. 2000, v. 15, n. 42, pp. 07-21. Disponível em: <<https://doi.org/10.1590/S0102-69092000000100001>>.

RAMOS, Morelia Morillo e ROEKEL, Eva van. Economía inflamables em tempos de Covid 19: la reventa de gasolina em la frontera de Venezuela-Brasil. **The Journal of Latin American and Caribbean Anthropology**[online], V. 27, n. 1-2, 2022, pp 327-56.

RODRIGUES, F. S. **Nacionalidade no Pensamento Social Brasileiro e Venezuelano e o Lugar Guayana**. 1a. ed. Manaus: Editora da Universidade do Amazonas, 2014. v. 01.

SANTOS, Boaventura De Souza. **Una Epistemología del Sur**: la reinención del conocimiento y la emancipación social. México: Siglo XXI / CLACSO, 2009.

TODOROV, Tzvetan. **O medo dos Bárbaros**: para além do choque das civilizações. ed. Petrópolis: Vozes, 2010

Boa Vista, 08 de abril de 2022