



SELEÇÃO PPGL 2021

PROVA DA LINHA 1: LÍNGUA E CULTURA REGIONAL

INSTRUÇÕES:

- A) O **candidato** deverá **fazer o download** da **prova** do site do Programa de Pós-graduação em Letras da UFRR, em formato word, **não** sendo **permitida** em **hipótese nenhuma** a **modificação** de quaisquer **enunciados** das **questões** postadas, sob **pena** de **desclassificação sumária**.
- B) O candidato terá o prazo de **24 horas, a contar das 8 (oito) horas da manhã, do dia 25 de junho de 2021**, devendo ser respondida e enviada até às 8:00 horas do dia 26/06/2021.
- C) O candidato deverá **responder e devolver** a resposta da **prova no próprio** documento **baixado**. Devendo devolvê-la em formato PDF, fonte Times New Roman, tamanho 12, espaço 1,5, diretamente no email: **selecao.ppgl@gmail.com**;
- D) A **prova escrita** será **composta** por, **no mínimo, 2** (duas) **questões** relacionadas à **linha de pesquisa** do candidato e deverão **ser respondidas** com textos **entre 800 a 1000 palavras** cada questão.
- E) O candidato deve **demonstrar**, em **texto dissertativo**, adequação à linguagem científica, correção ortográfica/gramatical e clareza de expressão capacidade de reflexão, domínio da língua portuguesa, coerência e capacidade de argumentação a respeito do(s) enunciado(s) proposto(s), bem como, coerência entre a argumentação teórica e a abordagem escolhida pelo candidato, **articulando-as** com **seu pré-projeto**;
- F) Os **critérios** e **valores** de **pontuação** deste item (prova escrita) **regem-se** pelo disposto no **Anexo I – Tabela I**. dos editais 07 e 08 PPGL/2021.
- G) Será **desclassificado** o candidato que **não devolver** a **prova** no **prazo máximo de 24h** a contar de sua publicação no site do PPGL, **ou** em cuja **resposta** seja configurado **plágio**, conforme Lei 9610 de 19/02/1998.
- H) Será **desclassificado** o **candidato** cuja **prova não venha** devidamente **identificada** com **nome, telefone, email**;



UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA
PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS



2

- I) São admitidas **citações** dos textos **da bibliografia** indicada, desde que **não excedam** a **40% do texto digitado** total da prova e desde que sejam **indicadas as referências** bibliográficas de cada citação, conforme **ABNT**.
- J) A **questão 1** é de resposta **obrigatória** e vale **50%** da **nota** da prova;
- K) As **questões 2 e 3** são exclusivas entre si, ou seja, o candidato deve **optar por uma das duas** para responder (juntamente com a primeira questão), descartando a outra. Ou seja, o candidato **deverá responder a apenas duas** questões (a **primeira e outra** dentre as duas subsequentes elencadas)
- L) A qualquer tempo **em caso** de comprovação **de fraude**, o **candidato** poderá ser **desclassificado** do certame.



IDENTIFICAÇÃO DO CANDIDATO

NOME DO CANDIDATO: _____

TELEFONE: _____

EMAIL: _____

QUESTÃO OBRIGATÓRIA:

Questão 1: A comunidade acadêmica recentemente teve acesso à proposta da Base Nacional Comum Curricular (BNCC) para discussão e avaliação. Esse documento, que orienta todas as áreas de conhecimento, traz a seguinte indicação para a área de Linguagens:

Assim, cabe à Área de Linguagens uma importante tarefa da Educação Básica que é transversal a todos os componentes: garantir o domínio da escrita, que envolve a alfabetização, entendida como compreensão do sistema de escrita alfabético-ortográfico, e o domínio progressivo das convenções da escrita para ler e produzir textos em diferentes situações de comunicação. A tarefa do letramento, que diz respeito à condição de participar das mais diversas práticas sociais permeadas pela escrita, abrange a construção de saberes múltiplos que permitam aos/as estudantes atuarem nas modernas sociedades tecnológicas, cada vez mais complexas também em relação às suas formas de comunicação. Essa atuação requer autonomia de leitura nos diversos campos e suportes e prepara para produzir textos em diferentes modalidades e adequados aos propósitos e às situações de comunicação em que os sujeitos se engajam (BRASIL, 2015, p. 29).

Ao tratar de letramentos sociais, Maia (2006) traz a sua contribuição para reflexões e pesquisas na área de línguas.

Uma língua é, portanto, uma forma de estabelecer correlações entre um plano de expressão e um plano de conteúdo, associando sinais materiais a significados mentais. Ela contribui para a organização do pensamento, fornece a ele uma direção, dá-lhe uma forma. Além disso, ela possibilita a sua transmissão concreta através da substância física dos gestos, letras ou sons (MAIA, 2006, p.55).

A partir da leitura dos fragmentos acima, discuta: A) O entendimento de letramento trazido; B) Como a BNCC e o texto de Maia (2006) dialogam ou não; C) Quais são as implicações dessa discussão para políticas de letramento e/ou de ensino de línguas; D) Correlacione seu texto ao seu projeto e à linha de pesquisa do PPGL na qual estava se inscrevendo.



Questão 2 (optar entre essa questão e a questão 3 para responder): Os trechos adiante apresentam 3 definições de oração/sentença, e cada uma delas tem uma orientação teórico-metodológica diferente. Pede-se que o candidato selecione e compare duas das definições. Para tanto, ele deverá acionar os conceitos de gramática e os pressupostos das grandes escolas linguísticas (Formalismo e Funcionalismo).

1º DEFINIÇÃO

Oração é a reunião de palavras ou a palavra com que manifestamos aos nossos semelhantes, de maneira completa, um pensamento. Tanto manifesta um pensamento o indivíduo que diz: “Vivo” – muito embora esteja a proferir uma só palavra – como o que diz: “Eu estou com saúde”. (§639)

ALMEIDA, Napoleão Mendes. **Gramática Metódica da Língua Portuguesa**. 39 ed. São Paulo: Saraiva, 1994.

2º DEFINIÇÃO

Uma oração é uma estrutura que tipicamente contém um verbo e quase sempre outros sintagmas (SNs, sintagmas adjetivos, sintagmas adverbiais e sintagmas preposicionados), em número variável, e que são denominados aqui complementos. Basicamente, são esses os constituintes de uma oração; há mais alguns constituintes, como a negação verbal (*ele não veio*) e o auxiliar (*a Carla está dormindo*). A estrutura sintática da oração é comparativamente simples – a complexidade, que é muita, aparece quando se tenta analisar sua estrutura semântica. (p. 91)

PERINI, Mário. **Gramática descritiva do português brasileiro**. Petrópolis/RJ: Vozes, 2016.

3º DEFINIÇÃO

A sentença é uma unidade que associa propriedades fonológicas (= dispõe de uma entonação), sintagmáticas (= é um conjunto de sintagmas), sintático-funcionais (= é um conjunto de argumentos e adjuntos), semânticas (= é um conjunto de papéis temáticos) e pragmáticas (= é um ato de fala). Desnecessário dizer que cada sentença exemplifica todas essas propriedades [...]. Pode-se reconhecer que a sentença é um somatório de estruturas, e nesse sentido ela é uma unidade “também” gramatical. Se enfatizarmos suas propriedades discursivas, semânticas e pragmáticas, ela mudará facilmente de endereço, em sua qualidade de unidade polifuncional. A designação da sentença não é pacífica na literatura. Você encontrará termos tais como oração, frase, período (conjunto de orações) etc. (p. 58)

CASTILHO, Ataliba. **Nova Gramática do Português Brasileiro**. São Paulo: Contexto, 2012.

Questão 3 (optar entre essa e a questão 2 para responder juntamente com a questão 1): A imagem abaixo é um meme, que é definido pelo *Dicionário Oxford* como “uma imagem, um vídeo, um pedaço de texto etc., que é passado muito rapidamente de um usuário da Internet para outro, muitas vezes com pequenas alterações que o tornam engraçado”. Essa imagem foi retirada de uma página local de humor, cujo propósito é buscar o engajamento midiático através do humor. Para isso, eles usam uma variação lexical e acionam elementos da identidade roraimense. Nessa questão, o candidato deverá falar sobre variação linguística relacionando-a com o conceito de identidade.

