

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Proposta em Associação?: NÃO

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Nível(eis): Mestrado

INSTITUIÇÃO(ÕES) PARTICIPANTE(S)

Sigla/Nome	IES Principal?	Município	UF	URL	E-mail	Telefone/Fax
UFRR/FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA	SIM	Boa Vista	RR	www.ufr.br	reitoria@ufr.br	(95) 36213100

IDENTIFICAÇÃO DO(S) DIRIGENTE(S)

Sigla IES	Cargo	Nome	E-mail Institucional
UFRR	Coordenador(a) da Proposta	FLAVIO CORSINI LIRIO	FLAVIOCORSINI@HOTMAIL.COM
UFRR	Pró-Reitor(a)	GEYZA ALVES PIMENTEL	geyza.alves@ufr.br

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

CARACTERIZAÇÃO DA PROPOSTA

Contextualização Institucional e Regional da Proposta

A Universidade Federal de Roraima (UFRR), implantada em 1989, localiza-se na região setentrional da Amazônia brasileira, que se caracteriza por suas riquezas culturais e naturais e conta com uma realidade geopolítica fronteiriça. A UFRR iniciou suas atividades atendendo a formação de profissionais aptos a contribuir para o desenvolvimento regional em uma perspectiva voltada sobretudo na formação de professores. Formação essa que se fundamenta na inclusão e na valorização da multiplicidade social, histórica, econômica, linguística e cultural que constituem a população roraimense.

Roraima é um Estado com uma constituição histórica diferenciada do restante do país, cuja expansão populacional ocorreu a partir dos processos migratórios induzidos pelo governo federal em meados do século XX, com foco na agricultura, mineração e estruturação de uma máquina pública de gestão do então Território Federal (1943 – 1990). Esta política de incentivo à migração, através de assentamentos, encontra-se na base de desenvolvimento econômico e social e também na criação dos 15 municípios do Estado.

A população do Estado, em 1991, quando se iniciam as atividades da UFRR era, de 144.249 habitantes. Com as transformações econômicas e sociais vivenciadas no país, nos anos 1990 e 2000, os dados do Censo Demográfico 2010 apontam a existência de uma população de 450.479 habitantes, sendo 284.313 residentes na capital, Boa Vista. A estimativa em 2016 é de uma população de 514.229 habitantes em Roraima, mantida a concentração populacional, superior a 60% dos habitantes – 326.419 – na capital.

A própria história da educação local, a partir de uma ênfase inovadora e multicultural, traz entre os desafios na formação profissional, a educação dos diferentes grupos populacionais, o movimento migratório nacional / internacional e as populações indígenas.

A UFRR acolheu em seu quadro docente, um grande volume de profissionais cuja formação e titulação ocorreu em programas de pós-graduação sediados em diversos estados do país, bem como de outros países. A instituição tem investido na capacitação de seus profissionais, em nível de mestrado e doutorado, por meio, dentre outras instâncias, de Mestrados e Doutorados Interinstitucionais com o intuito de qualificar seu quadro de professores para a docência e o fortalecimento e a ampliação dos Programas de Pós-Graduação stricto sensu.

Dos professores do Centro de Educação, um número reduzido participou de formação em pós-graduação na região norte, tendo sido necessário

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

deslocamentos da maioria para as regiões sudeste, sul e nordeste, ocorrendo também em outros países. Este é um indicativo importante da carência de possibilidades de formação na região norte, já registrada nos estudos que embasaram o Plano Nacional de Pós-graduação 2011 – 2020. No âmbito da pós-graduação stricto sensu, na área da educação em Roraima, apenas em 2014 se registra o início de um curso de Mestrado Acadêmico em Educação, na Universidade Estadual de Roraima, na cidade de Boa Vista - RR. Em nível de doutorado, a oferta mais próxima encontra-se aproximadamente a 800 km de distância, na cidade de Manaus - AM.

O Plano de Desenvolvimento Institucional (PDI) da UFRR se propõe a enfrentar essa problemática ao sinalizar o compromisso de “promover ações de integração entre a educação básica, o ensino de graduação e o de pós-graduação” (2016, p.18). No PDI 2016 – 2019, a projeção de criação de novos cursos ficou estabelecida como tema a ser discutido “na fase de complementação, planejada para 2017-2018” (2016, p.21). Desse modo, a UFRR assume a responsabilidade com a qualificação dos profissionais da educação básica e com o desenvolvimento de pesquisas “de forma integrada com programas de graduação, pós-graduação e qualificação docente, de acordo com as temáticas definidas pelos colegiados respectivos”. (2016, p.20)

Destaca-se nas políticas de ensino projetadas no PDI 2016-2019 da UFRR, a meta de “ofertar programas especiais de formação pedagógica, de acordo com as necessidades da região” (2016, p.18) sendo imprescindível a oferta de curso de pós-graduação em educação, como etapa de continuidade da formação dos profissionais formados em nível de graduação.

Dessa maneira, justifica-se a relevância na implantação do curso de Mestrado em Educação na formação qualificada de docentes da educação básica e na formação de pesquisadores em educação, centrados nas seguintes linhas de pesquisa: Formação de professores e práticas educativas; e Educação e processos inclusivos, para atender a demanda regional e local.

A demanda a ser atendida caracteriza-se por alguns fatores:

a) Desafios postos no Plano Nacional de Pós-graduação 2011 – 2020, referentes à redução de assimetrias regionais que indicam ser a região norte, a região com índices mais preocupantes em termos de oferta de formação em nível de pós-graduação em geral. Tendo em vista que há no Brasil, ao todo, 56 Programas de Pós- Graduação em Educação (Mestrado Acadêmico), a inserção de apenas 6 programas na área de educação para suprir as demandas de formação de formadores em toda a Região Norte, reflete um indicativo considerado insuficiente para o salto de qualidade pretendido na formação docente nas IES da Região e na produção de conhecimento na área (Plataforma Sucupira / CAPES).

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

b) No tocante à Educação Básica, enquanto o IDEB brasileiro era de 5,5, com índices de 5,5 nas séries iniciais do ensino fundamental; 4,5 nas séries finais e 3,7 no ensino médio, em Roraima os índices alcançados eram de 5,2; 3,8 e 3,6 respectivamente, demonstrando que no já preocupante quadro de resultados da educação básica brasileira, o Estado de Roraima apresenta ainda a necessidade de aperfeiçoamento das práticas desenvolvidas na educação básica, campo em que entendemos que o programa de pós-graduação em educação da UFRR, poderá efetivamente contribuir.

c) Roraima conta com 7554 docentes atuando na educação básica. Desse total de docentes, no ensino médio 77,3% das funções são ocupadas por profissionais com curso superior e, na educação básica há uma média aproximada de 65% com formação em nível superior (Censo Escolar INEP, 2015). Dessa forma, evidencia-se que além da existência de uma demanda de formação inicial em nível de graduação, que vem sendo gradativamente atendida pelas instituições de ensino superior aqui instaladas, devemos atentar para o cumprimento das Metas 13 e 14 do PNE 2011/2020. Metas essas que visam a ampliação da proporção de mestres e doutores do corpo docente e a elevação gradual do número de matrículas na Pós-Graduação stricto sensu (BRASIL/MEC/PNE, 2014).

d) Outro fator que caracteriza a demanda é a recente intensificação do fluxo migratório de profissionais e estudantes advindos da Venezuela, Guiana, Caribe agregando desafios ao trabalho docente em todos os seus níveis e modalidades.

e) Os profissionais que compõem o quadro docente do Centro de Educação, com sólida formação em educação e pesquisa nesta área, vem trabalhando, em seus grupos de pesquisa, no sentido de aprofundar conhecimentos quanto às complexas temáticas regionais de Roraima que envolve, não apenas a constituição populacional peculiar, mas as demandas sociais, culturais e econômicas locais e da região Norte.

O Programa de Pós – Graduação em Educação na UFRR, pelo perfil previsto em nossa proposta, fomentará e amparará discussões voltadas para a formação de professores, as práticas educativas e os processos inclusivos trazendo contribuições no processo de ensino e aprendizagem, na qualificação das práticas educativas e na construção de uma epistemologia da prática docente, que considere o contexto amazônico e transfronteiriço.

Histórico do Curso

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

O Centro de Educação (CEDUC) da Universidade Federal de Roraima – UFRR, através do curso de Pedagogia e em parceria com o curso de Licenciatura em Educação do Campo – LEDUCARR e o Colégio de Aplicação - CAP, instituiu uma comissão para discutir e reelaborar a proposta de criação do Curso de Mestrado em Educação. Esta comissão, durante os anos de 2016 e 2017, realizou várias reuniões com os professores envolvidos para reestruturar a proposta anterior, levando em consideração a análise técnica e sugestões apontadas pela comissão avaliadora da CAPES.

A base desta reestruturação fundamentou-se em três eixos: articulação entre a área de concentração e Linhas de Pesquisa; estrutura curricular; e perfil dos docentes pesquisadores e consolidação dos Grupos de Pesquisa, que desmembraremos a seguir:

a) Articulação entre a Área de Concentração e Linhas de Pesquisa

A proposta anterior era centrada na área de Educação/ Formação de Professores e tinha como linhas de pesquisa: Políticas Públicas; e Conhecimento e desenvolvimento em processos pedagógicos. A principal crítica era de que a área de concentração e as linhas de pesquisa não estavam articuladas com os projetos de pesquisa desenvolvidos pelo corpo docente.

Um olhar mais apurado sobre o perfil de pesquisador do corpo docente e os grupos de pesquisa em que estão vinculados, levou ao ajuste e inovação em relação a versão anterior, com o objetivo de articular a área de concentração e as linhas de pesquisa ao trabalho desenvolvido pelos professores que atuarão no Programa.

Nesse percurso foram realizados investimentos nos últimos anos, que possibilitaram a criação de novos Grupos de Pesquisa, a implementação dos já existentes, consolidando o perfil pesquisador dos professores do CEDUC. Atualmente, os Grupos de Pesquisas em Educação, liderados e compostos por professores envolvidos na presente proposta são: Grupo de Estudo e Pesquisa em Inclusão e Práticas Escolares; Grupo de Estudos Marxistas em Trabalho e Educação; Grupo de pesquisas educacionais, autobiográficas, interdisciplinares e interculturais de Roraima; Grupo de pesquisa Educação Intercultural e Ecologia de Saberes Amazônicos; Grupo de pesquisa Didática, possibilidades metodológicas e práticas em Educação; Grupo de Pesquisa e Estudo da Violência; Grupo de Pesquisa sobre Formação de Professores, práticas pedagógicas e epistemologias do professor do campo; Grupo de Estudos e Pesquisas em Patrimônio, Arte e Cultura na Amazônia; Grupo de Estudo e Pesquisa sobre Educação, Arte e Intercultura (CRUVIANA); Núcleo de Estudos e Pesquisas em Direito à Educação - Educação Especial - Boa Vista; e o Núcleo de Pesquisa Criança, Educação e Arte. Tais Grupos desenvolvem projetos de pesquisas que

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

ampliam a produção científica em educação e a participação no cenário regional, nacional e internacional na medida em que atende as demandas relacionadas à educação em Roraima no âmbito da formação inicial e continuada dos professores.

A articulação e o diálogo entre os Grupos de Pesquisa, compreendem a educação, a formação de professores, as práticas educativas e os processos inclusivos, como norteadores de estudos e investigações, que fortalecem as discussões educacionais geopolíticas, transfronteiriças na região Amazônica e respaldam a reestruturação das linhas de pesquisa que fundamentam a proposta e a necessidade da criação do Programa de Pós-Graduação em Educação na UFRR.

Decorrentes, portanto, da análise e sugestões pontuadas pela comissão avaliadora da CAPES, permanecemos com a área de concentração em Educação/Formação de Professores e reorganizamos as linhas de pesquisa para: Formação de Professores e Práticas Educativas; e Educação e Processos Inclusivos.

b) Estrutura Curricular

Com o intuito de reorganizar a estrutura curricular anterior, que apresentou pouca adesão entre as disciplinas e a proposta, empreendemos investimentos para alinhar as linhas de pesquisa à matriz curricular atual. E como houve alterações nas Linhas de pesquisas para: Formação de Professores e Práticas Educativas; e Educação e Processos Inclusivos, delimitamos um novo formato curricular, a partir da composição de disciplinas, cujos enfoques temáticos sustentem os conhecimentos necessários para o perfil do egresso que se pretende formar e a articulação com o perfil de pesquisador do corpo docente envolvido. O fluxograma formativo atual está composto por disciplinas obrigatórias (Básicas, de aprofundamento das Linhas de Pesquisa e Elaboração de Dissertação), disciplinas complementares (disciplinas eletivas das Linhas e Tópicos Especiais em Educação) e atividades (a Produção Científica, as Práticas de Pesquisa I e II, Docência Orientada e Língua Estrangeira). Salienta-se também, que as disciplinas encontram-se fundamentadas e referenciadas em bibliografias clássicas e atualizadas.

c) Perfil dos Docentes Pesquisadores e Consolidação dos Grupos de Pesquisa

Para elucidar as pontuações da análise técnica da comissão avaliadora da CAPES na proposta anterior sobre a composição de um corpo docente permanente e que atenda aos critérios de produtividade, contextualizaremos como esse perfil foi se inscrevendo e contribuindo para o fortalecimento e a consolidação da

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

atividade de pesquisa à medida que os professores foram se capacitando e também com o ingresso de novos doutores.

A realidade que acompanha a estruturação do curso de Pedagogia é a de docentes contratados em concursos anteriores ao ano de 2005, apenas com titulação em nível de graduação. Tal situação dava-se em função da ausência de profissionais com titulação mais elevada na região, que pudessem vir a participar dos processos seletivos. Atualmente, se considerarmos apenas o curso de Pedagogia, temos um corpo docente composto por 19 professores concursados, efetivos e em sua totalidade com titulação em nível de Pós-Graduação stricto sensu de Mestrado ou Doutorado.

Nesse sentido, destacamos o significativo investimento institucional na capacitação de seus docentes em cursos de Mestrado e Doutorado através da concessão de licença capacitação e da efetivação de projetos em formato de DINTER e MINTER. Estes profissionais em seu retorno de capacitação, bem como os profissionais contratados na última década, já com titulação em nível de Doutorado, fortalecem a estruturação de Grupos de Pesquisas, como um pilar necessário para ampliação do conhecimento sobre a realidade educacional na região e a constituição do corpo docente enquanto pesquisadores.

Os professores vinculados ao referido Programa de Pós-Graduação em Educação, encontram-se envolvidos em atividades de ensino, pesquisa e extensão, criando a ponte entre a formação inicial dos professores, a pesquisa e a Pós-Graduação: a participação de professores e alunos em Programas Institucionais, como: PIBID (Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência), PIBIC (Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica), PIC (Programa de Iniciação Científica), e PICEM (Programa de Iniciação Científica do Ensino Médio) que fortalecem a co-formação como uma experiência importante com os professores da escola pública, e contribuem assim com a prática educativa acadêmica e escolar; a atuação e a colaboração de professores em Programas de Pós-Graduação em nível de Mestrado, Doutorado e Pós-doutorado; na organização de eventos científicos de caráter regional, nacional e internacional. Internamente o Curso de Pedagogia realiza semestralmente o Colóquio de Pedagogia, com o intuito de incentivar e divulgar a produção científica dos estudantes em formação, por meio das defesas de Trabalhos de Conclusão de Curso (TCC), apresentações de materiais produzidos em laboratórios e atividades de práticas de ensino e resultados de estágios, mesas redondas formativas e atividades artísticas. Também realiza-se bienalmente, o Seminário Internacional de Pesquisa, que em sua terceira edição está instituído como evento do calendário da UFRR. Evento esse, que além de valorizar os estudos local e regional, promove o intercâmbio com pesquisadores nacionais e estrangeiros consolidados por meio de produção de publicações na área da Educação.

Com um levantamento minucioso, frente às diferentes atividades empreendidas pelos docentes envolvidos no PPGE, identificou-se o perfil dos docentes considerando: pesquisas e atividades em todos os níveis (Iniciação Científica, Pós-Graduação lato sensu e stricto sensu, disciplinas ministradas), pesquisas

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

registradas na Diretoria de Pesquisa e Pós-Graduação da PRPPG/ UFRR, a relação destas com disciplinas ministradas na Graduação e na Pós-Graduação, a identificação dos grupos de pesquisa cadastrados nos quais os docentes do PPGE estão inseridos e sua respectiva produção. Toda esta investigação teve o objetivo de alinhar a produção científica dos docentes e a consequente articulação entre todos os elementos da proposta do PPGE, definindo as Linhas de Pesquisa e a estrutura acadêmica expressa na presente organização curricular. Esta organização levou em consideração a titulação/área de formação/Instituição formadora/ e o Grupo de Pesquisa, conforme a apresentação que segue:

Linha de Pesquisa 1: Formação de Professores e Práticas Educativas

Docente - Edison Riuitiro Oyama

Titulação/ Área de formação - Doutor em Educação

Instituição formadora - Universidade Federal Fluminense – UFF

Grupo de Pesquisa - Grupo de Estudos Marxistas em Trabalho e Educação

Docente - Gilvete de Lima Gabriel

Titulação/Área de formação - Doutora em Educação

Instituição formadora - Universidade Federal do Rio Grande do Norte – UFRN

Grupo de Pesquisa - Grupo de Estudo e Pesquisas Educacionais, Auto biográficas, Interdisciplinares e Interculturais de Roraima – GEPAlIRR

Docente - Leila Adriana Baptaglin

Titulação/Área de formação - Doutora em Educação

Instituição formadora - Universidade Federal de Santa Maria –UFSM

Grupo de Pesquisa - Grupos de Estudos e Pesquisas em Patrimônio, Arte e Cultura na Amazônia - GPAC

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

Docente - Pedro Augusto Hercks Menin

Titulação/Área de formação - Doutor em Educação

Instituição formadora - Universidade de São Paulo - USP

Grupo de Pesquisa - Grupo de Estudo e Pesquisa Didática, Possibilidades Metodológicas e Práticas em Educação

Docente - Rosângela Duarte

Titulação/Área de formação - Doutora em Educação

Instituição formadora - Universidade Federal do Rio Grande do Sul – UFRGS

Grupo de Pesquisa - Núcleo de Estudo e Pesquisa Criança, Educação e Arte – CREAM

Docente - Sérgio Luiz Lopes

Titulação/Área de formação - Doutor em Educação

Instituição formadora - Universidade Federal de Sergipe - UFS

Grupo de Pesquisa - Grupo de Pesquisa sobre Formação de professores, práticas pedagógicas e epistemologias do professor do Campo - FPEC

Linha de Pesquisa 2: Educação e Processos Inclusivos

Docente - Cinara Franco Rechico Barberena

Titulação/Área de formação - Doutora em Educação

Instituição formadora - Universidade do Vale do Rio dos Sinos – UNISINOS

Grupo de Pesquisa - Grupo de Estudo e Pesquisa em Inclusão e Práticas Escolares – GEPIPE

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

Docente -Flávio Corsini Lírio

Titulação/ Área de formação - Doutor em Educação

Instituição formadora - Universidade Federal do Pará – UFPA

Grupo de Pesquisa - Grupo de Pesquisa e Estudos da Violência –GPEV

Docente - Ivete Souza da Silva

Titulação/ Área de formação - Doutora em Educação

Instituição formadora - Universidade Federal de Santa Maria - UFSM

Grupo de Pesquisa - CRUVIANA: Grupo de Estudo e Pesquisa sobre Educação, Arte e Intercultura

Docente- João Paulino da Silva Neto

Titulação/ Área de formação - Doutor em Antropologia Social

Instituição formadora - Universidad Nacional Autónoma de México- UNAM – México

Grupo de Pesquisa - Grupo de Pesquisa Educação Intercultural e Ecologia de Saberes Amazônicos – EISAM

Docente - Maria Edith Romano Siems Marcondes

Titulação/ Área de formação - Doutora em Educação Especial

Instituição formadora - Universidade Federal de São Carlos –UFSCAR

Grupo de Pesquisa - Núcleo de Estudos e Pesquisas em Direito à Educação - Educação Especial - Boa Vista - NEPEDE-EES

O perfil dos docentes pesquisadores que compõem o quadro inicial de professores do Programa de Pós - Graduação em Educação (Nível de Mestrado) reflete

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

formações advindas de diferentes regiões do país e internacional, bem como os vínculos com os grupos de pesquisa e temáticas investigadas, que tem na educação, a base de suas pesquisas e de suas formações acadêmicas.

Nos últimos anos, houve um crescente aumento do número de doutores no Centro de Educação com produção reconhecida nacionalmente, o que potencializa condições de sustentabilidade do Programa de Pós-Graduação na área de Educação e Formação de Professores.

Esse processo de reestruturação da proposta é, portanto, o resultado de um esforço que não apenas começou há tempos, como mostra-se consciente dos desafios que precisam ser alcançados em resposta às necessidades da coletividade em relação à formação e construção de conhecimento na área da educação.

Cooperação e Intercâmbio

O Programa de Pós - Graduação em Educação, aqui proposto, é parte do desafio institucional de expansão da Pós-Graduação na UFRR de maneira sistemática e com bases sólidas atendendo as peculiaridades econômicas, sociais, culturais e demandas tecnológicas da comunidade acadêmica e da sociedade. O crescimento de Programas de Pós- Graduação stricto sensu na UFRR vem se dando de maneira contínua tendo sido criados inicialmente, os Programas de Pós - Graduação em: Recursos Naturais (2004), Química (2005) e Física (2005). A estes somaram, na última década, os Programas de Pós – Graduação em: Agronomia (2007), Letras (2010), Ciências da Saúde (2011), Geografia (2011), Matemática (2012), Sociedade e Fronteiras (2012), Desenvolvimento Regional da Amazônia (2012), Propriedade Intelectual e transferência de tecnologia para inovação (2016) e Antropologia Social (2016). Recentemente, os Programas de Pós-Graduação em Agronomia e o Programa de Pós - Graduação em Recursos Naturais, a partir de 2013 e 2014 respectivamente, oferecem formação em nível de doutorado.

A UFRR firma alguns convênios de cooperação técnica científica e intercâmbios com outras instituições, tendo em vista o desenvolvimento de ações que realizem seus objetivos institucionais na consolidação dos Programas de Pós – Graduação já existentes e na criação de novos, como o Programa de Pós - Graduação em Educação.

No âmbito do Estado e fazendo referência a entidades não governamentais, a UFRR firmou convênios com:

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

- Associação das Mulheres Camponesas de Roraima com o objetivo de estabelecer atividades técnico-científicas e formação em política aos assentados da região.

- Diocese de Roraima para a realização de estudos, pesquisa científica e desenvolvimento de atividades de educação continuada acerca da temática dos Direitos Humanos.

Em relação às iniciativas com instituições governamentais, há convênios com os seguintes segmentos:

- Banco da Amazônia, de apoio financeiro ao projeto “Mulheres empreendedoras”.

-O Instituto Federal de Educação de Roraima, com o intuito de desenvolver programas, projetos, atividades e pesquisas de interesse comum as duas instituições.

- Fundação Estadual do Meio Ambiente, Ciência e Tecnologia de Roraima, FEMACT, visando o desenvolvimento de atividades de cooperação científica, tecnológica e cultural. Ainda com a FEMACT foi estabelecido um “apoio logístico de infraestrutura para o desenvolvimento das pesquisas no âmbito do programa de desenvolvimento científico e tecnológico Roraima, para possibilitar a fixação de 15 doutores brasileiros ou estrangeiros em instituições públicas e privadas de ensino superior e pesquisa no Estado de Roraima”.

- Fundação Nacional do Índio, FUNAI, estabelecendo “condições para cooperação técnico-científica, tecnologia, pedagógica, administrativa e operacional para o desenvolvimento de ações necessárias à implementação de projetos de formação de professores indígenas, por meio de um curso de Licenciatura Específico para atender à demanda de docentes para as escolas indígenas”.

- Fundação Nacional de Saúde, FUNASA, há um acordo de cooperação para a realização de intercâmbios científicos, pedagógicos e tecnológicos em todas as áreas da ação universitária.

- IPHAN visando “estabelecer e regulamentar programas de cooperação técnica e acadêmica nas áreas de interesses comuns”. Nesses mesmos moldes firmou-se convênio com o Instituto Nacional de Pesquisas da Amazônia, INPA.

Com a FINEP foram estabelecidos vários convênios, tais como: “transferência de recursos financeiros para a execução do Projeto intitulado “Infraestrutura para o fortalecimento da pesquisa e pós-graduação na UFRR”; “execução do Projeto intitulado Núcleo de Pesquisa e Pós-Graduação em Ciências e Tecnologia; Projeto de Desenvolvimento da Infraestrutura da Pesquisa e Pós-Graduação na UFRR; aquisição de Equipamentos e Melhoria de Infraestrutura de Pesquisa”.

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

Parcerias entre a Fundação Alexandre de Gusmão, FUNAG e a UFRR com vistas a criar o núcleo amazônico de pesquisa em relações internacionais com o centro de estudo BRASIL/GUIANA bem como incentivar o desenvolvimento e elaboração de pesquisas sobre temas das relações internacionais, política comparada e história comparada dos dois países.

Com o Ministério da Ciência e Tecnologia estabeleceu um programa de cooperação técnico e científico para promover o desenvolvimento de pesquisa científica.

Diversos convênios foram assinados com a CAPES objetivando a melhoria das condições de equipamentos e bibliografia, bem como as iniciativas de capacitação de docentes. Nesse sentido elencamos o Programa de Apoio à Aquisição de Periódicos (PAAP); o Programa Pró-equipamentos Institucional, que visa à aquisição de equipamentos para os programas de pós-graduação da instituição e o Programa de apoio para os cursos oferecidos pela UAB. No que concerne a CAPES é importante mencionar os convênios que resultaram na realização de um Mestrado Interinstitucional em História Social, com a UFRJ, que capacitou dez mestres. Na continuidade, está sendo oferecido um curso de Doutorado Interinstitucional da área de História Social, também com a UFRJ. Essa capacitação foi e será relevante para a qualificação do corpo docente que atua no curso de História e que participará, futuramente, no curso de Mestrado em História Social da Amazônia.

No Estado, foram firmados convênios com as instituições particulares:

- Faculdade Cathedral: cooperação técnica e científica para o desenvolvimento de estudos, pesquisas científicas, desenvolvimento tecnológico e capacitação de recursos humanos.
- Faculdade Atual da Amazônia: cooperação técnico e científico, tecnológica e pedagógica.

No que diz respeito às universidades brasileiras, foram firmados vários convênios, a saber:

- UnB: convênio visando à execução do projeto “Formação de Capital Intelectual para o Desenvolvimento Sustentável”.
- UFRGS, UFAM, UFJF: programas como MINTER e DINTER, visando à qualificação do corpo docente da instituição. No que tange a qualificação do corpo docente, foi firmado também o Convênio de cooperação técnica, didática e científica que celebram entre si as instituições de ensino superior da Amazônia Legal com o objetivo de implantar e manter o Programa de Pós-Graduação em Educação em Ciências e Matemática – PPGECEM – da Rede Amazônica de Ensino de Ciências e Matemática – REAMEC.

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

- UEA: ações voltadas ao estímulo e realização de programas de cooperação científica, cultural e técnica, além de acordo de cooperação e intercâmbio acadêmico entre as duas instituições, reconhecendo a importância da colaboração mútua para promover intercâmbio de informações e de pesquisa.
 - UFSM e UFPA: acordo “pelo qual se comprometem a realizar intercâmbio de atividades, visando ao aprimoramento do ensino, pesquisa e extensão em ambas as Instituições, bem como o aperfeiçoamento de seu corpo docente, técnico de nível superior e de alunos de graduação e pós-graduação”.
- A UFRR também assinou diversos acordos internacionais com instituições de ensino superior em várias áreas de conhecimento relacionadas ao ensino, pesquisa e extensão:
- Universidade Católica do Peru: acordo firmando “o interesse em impulsionar a investigação e o debate sobre a discriminação e pobreza dos povos indígenas e suas possibilidades de inserção cidadã diferenciada em uma perspectiva intercultural”.
 - Ludwig-Maximilian University, da Alemanha: convênio “para a realização de intercâmbios de alunos dos respectivos cursos de graduação, a fim de aprimorar o nível acadêmico dos alunos envolvidos”.
 - Universidade de Hamburgo, também da Alemanha: convênio “para a realização de intercâmbios científicos, pedagógicos e tecnológicos em todas as áreas da ação universitária”.
 - PITZER College, da Califórnia: acordos que visam “condições para a realização de intercâmbios científicos, pedagógicos e tecnológicos em todas as áreas da ação universitária”.
 - Universidade da Califórnia e Universidade da Guiana: convênios “para a realização de intercâmbios cultural e científico, acadêmico e administrativo entre os corpos docentes das duas universidades”, além de “promover ações conjuntas em pesquisas e outras áreas de interesse de ambas as partes” e “facilitar o intercâmbio de alunos e professores”.
 - Cuba: acordos que estabelecem “condições para a realização conjunta de projetos e programas de ensino e pesquisa conjunta, de desenvolvimento científico-tecnológico e extensão”.
 - Universidade de Barcelona: convênio destinado “a intensificar os intercâmbios científicos, pedagógicos e tecnológicos em todas as áreas da ação universitária”.
 - Universidade da Fronteira, Chile: “cooperação interinstitucional das partes promovendo o intercâmbio nas áreas que sejam de interesse para ambas e

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

especialmente para a execução dos respectivos projetos Pathways, financiados pela fundação FORD, que cada instituição se encontra desenvolvendo em benefício da população estudantil indígena de cada universidade”.

- Universidade de Coimbra e Évora: “cooperação em todos os domínios de pesquisa, a inovação e o desenvolvimento do ensino, de programas de mobilidade dos pesquisadores e dos estudantes em nível de Pós-Graduação, a mobilidade dos professores em cooperação científica, orientada para a qualificação e o desenvolvimento da excelência e a competência dos recursos humanos em meio universitário”.

- Universidade do Texas: estabeleceu-se condições para a realização conjunta de programas e projetos de docência, pesquisa e desenvolvimento científico tecnológico e de extensão, assim como o intercâmbio de estudantes e professores.

- Universidade de Massachusetts: cooperação em programas educacionais e projeto de pesquisa em conjunto.

- Universidade Católica de Moçambique: um acordo de cooperação com vistas à realização de estudos e pesquisas, consultorias, publicações, bem como a realização de cursos e programas de treinamento e realização de estágios.

- Ministério da Educação Superior da Venezuela: estabeleceu-se “alianças interinstitucionais para a realização conjunta de atividades de assistência técnica e pedagógica”.

- E por fim, em andamento o processo de internacionalização com a Universidade Nacional Autônoma do México (UNAM) e a Universidade Católica do Chile/ Temuco: advindo do convite aos professores entre ambas instituições para ministrarem cursos e palestras à nível de licenciatura e pós-graduação (doutorado) na área de educação, estabeleceram-se as primeiras relações de cooperação técnico científica nas modalidades de pesquisa, ensino e extensão com miradas comparativas enfatizando a inclusão da identidade Latina Americana. O presente acordo entre ambas instituições com a UFRR, está em tramitação.

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Infraestrutura (Preenchimento Obrigatório)

Infraestrutura administrativa exclusiva para o programa?

SIM

Salas para docentes?

10

Salas para alunos, equipadas com computadores?

01

Laboratórios para pesquisa

01 Laboratório de Informática com o número de computadores compatíveis com a demanda da graduação do Centro de Educação e o Programa de Pós-Graduação em Educação. Salienta-se que o curso de Psicologia funciona no turno diurno, o curso de Pedagogia, no noturno e o curso de Licenciatura em Educação do Campo, o LEDUCARR funciona em módulos preferencialmente em período de recesso letivo, não acarretando em sobreposição da demanda. Dessa forma, justificamos o uso compartilhado nos três turnos e uma reserva específica, para os alunos da pós-graduação de 12 computadores no turno da tarde. Sala com 24 computadores ao todo, em mesas individuais, 01 impressora, 25 cadeiras, 02 mesas para impressora, 02 centrais de ar-condicionado.

Biblioteca ligada à rede mundial de computadores?

10

Caracterização do acervo da biblioteca

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

O acervo bibliográfico da UFRR encontra-se disponível nas Biblioteca Central - campus do Paricarana,

Título - 40.613

Exemplar - 119.023

Biblioteca Setorial do CCA - localizada no Campus do Cauamé, Br 174, Km 12 – Monte Cristo. Atende aos alunos de graduação dos cursos de Agronomia, Zootecnia, Especialização, Mestrado, Doutorado e a comunidade em geral.

Título - 3.010

Exemplar - 10.237

Biblioteca Setorial - localizada no Campus do Murupu, Br 174 a 40km da capital Boa Vista. Atende os alunos da Escola Agrotécnica e os alunos do curso Tecnólogo em Agroecologia.

Título - 1.874

Exemplar - 5.722

Biblioteca Setorial - Colégio de Aplicação, localizada no Campus Paricarana, em anexo ao Colégio de Aplicação da UFRR.

Título - 2.686

Exemplar - 4,160

Total Geral do acervo

Títulos -45.497

Exemplar - 134.982

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

Ressalta-se que há um comprometimento da administração superior da UFRR em melhorar o acervo da instituição. Política esta, já posta em execução e que conta com parceria estreita dos cursos, uma vez que semestralmente esses repassam à biblioteca, suas listas que entram na prioridade de aquisição da instituição. Estamos também nos adequando às recomendações do MEC nesse quesito e toda a bibliografia é adquirida em oito exemplares para a bibliografia básica e quatro exemplares para a bibliografia complementar.

As bibliotecas contribuem para a pesquisa discente. Nelas as obras podem ser consultadas de forma livre e sem gastos para o usuário. Além do que, os pesquisadores têm a seu favor, o incremento da rede internacional de computadores que permite acesso livre a sítios e bases de dados com informações relevantes para investigações sobre diversos temas, dentre os quais a Amazônia. Existem referências de grande importância em bases digitais como as encontradas na Biblioteca Nacional, Arquivo Nacional, Arquivo Histórico de São Paulo, Biblioteca Pública do Amazonas e Arquivo Público do Estado do Pará. Frisa-se que a biblioteca central da UFRR dispõe de computadores ligados à INTERNET, que o estudante pode usar a qualquer tempo para acessar aqueles sítios. Além do que, pode-se contar com serviços como o do COMUT para ter acesso direto a documentos, livros e teses identificados em pesquisa por meio de base de dados.

Dados gerais (Número de livros, periódicos e áreas nas quais eles se concentram): Biblioteca Central, Campus Paricarana área de 1730m². Possui amplo espaço para pesquisa e leitura, cabine individual e salas de reunião para grupos de pesquisa. Computadores com acesso à internet, sala de projeção de filmes e para miniconferência, banheiros masculino e feminino. Aquisição de e-books disponibilizados a comunidade acadêmica via seu portal, além dos e-books de acesso livre disponíveis.

Tipo de Acervo: Físico e digital

Composição do acervo na área de EDUCAÇÃO:

Livros - 3.540 e 7.718 exemplares

Teses e Dissertações - 60 e 65 exemplares

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

A Biblioteca Central e os demais espaços setoriais objetivam facilitar o acesso aos serviços de leitura e pesquisa dos graduandos e pós-graduandos nos três campi da UFRR, além dos alunos do ensino básico e tecnológico. Todos os ambientes contam com sistema de segurança antifurto de livros. Atualmente são treze bibliotecários efetivos que atendem à demanda dos serviços prestados na Biblioteca Central: Direção, referência (atendimento ao usuário), processamento técnico, desenvolvimento de coleções, periódicos, biblioteca digital, multimeios; bem como nas bibliotecas setoriais do CCA, do Murupu e do Colégio de Aplicação.

Financiamentos

As bibliotecas contam com apoio permanente da reitoria e atualização constante do acervo, a partir de demanda de docentes/pesquisadores, viabilizando compras periódicas de novos títulos/exemplares.

Informações adicionais

Espaço físico e equipamentos destinados ao Programa de Pós-Graduação em Educação

Bloco destinado à pós-graduação nas dependências do CEDUC com 04 salas de aula, sendo dessas 02 salas com 01 mesa de professor e 30 cadeiras em cada sala, e 02 salas com 01 mesa de professor e 12 cadeiras em cada sala. Ambas equipadas com data show, painel de projeção e central de ar-condicionado; 01 sala para a Secretaria e Coordenação do Curso de Pós-Graduação em Educação, central de ar-condicionado, 03 mesas, 09 cadeiras fixas, 02 computadores de mesa, 02 mesas para computador, 01 armário em aço, 01 arquivo em aço com 4 gavetas e 02 estantes em aço com 4 prateleiras.

Uma sala de multimídia, com lousa interativa, projetor e caixas acústicas estéreo (ambos com fiação para conectar PC portátil), 01 central de ar-condicionado, 30 assentos acolchoados.

Uma sala para reuniões do colegiado, de grupos de pesquisa, orientações acadêmicas e demais reuniões que o Programa de Pós-Graduação em Educação demandar para seu funcionamento. Sala com duas mesas, dez cadeiras e ar-condicionado.

Informações complementares

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

Observações

Observação 1

As produções referentes a livros e capítulos de livros dos professores permanentes estão disponibilizadas no Google Drive link:

<https://drive.google.com/folderview?id=0B2tFPSEmKUzpN2ZYOEJscmtsOTg>

Cinara Franco Rechico Barberena

Produção III - Condução Linguística da Surdez: Discursos Que Constituem a Educação e os Sujeitos Surdos (Avaliado L2)

Produção IV - A educação de surdos e os diferentes atravessamentos sociais, educacionais e políticos (Sugestão de avaliação - L2)

Edison Riuitiro Oyama

Produção II - Lenin, Educação e Revolução (Sugestão de avaliação - L3)

Produção III - A perspectiva da educação socialista em Lenin e Krupskaja (Sugestão de avaliação - L2)

Flávio Corsini Lirio

Produção II - Organização do ensino e práticas pedagógicas em sala de aula. Ações essenciais para garantir a qualidade do processo de ensino e pensar elementos da contemporaneidade (Sugestão de avaliação - L2)

Produção III - A escola pública e a política de enfrentamento à violência sexual contra criança e adolescente (Sugestão de avaliação - L2)

Produção IV - As políticas de enfrentamento à violência sexual contra crianças e adolescentes na perspectiva da inclusão social destes sujeitos (Sugestão de avaliação - L2)

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

Gilvete Lima Gabriel

Produção II - L'enfance à l'école: scénarios et enjeux de la recherche avec des enfants au Brésil (Avaliado - L1)

Produção III - Autobiographie narrative et construction d'indentité enseignante en amazonie brésilienne (Sugestão de avaliação - L3)

Produção IV - L'ecole recontée par les enfants Macuxi en Amazonie: premières appromations (Sugestão de avaliação - L2)

João Paulino da Silva Neto

Produção I - Um estudo sobre o perfil do Coordenador Pedagógico (avaliado L3)

Produção II - Da palmatoada à palmada percepções interculturais em textos indígenas (avaliado L1)

Produção III - Voces de los niños mayas de Kanxoc: hacia um diálogo intercultural (avaliado L1)

Maria Edith Romano Siems Marcondes

Produção III - Educação especial: da filantropia ao direito à escola (Avaliado L2)

Produção IV - Educação Especial em Roraima 1970 a 2001: a proposta do regime militar e seus efeitos (Sugestão de avaliação - L3)

Pedro Augusto Hersck Menin

Produção II - Educação, Ego e Ciência: por um paradigma dialógico (Sugestão de avaliação - L2)

Produção III - Pedagogia da Ética: proposta para uma Didática ontológica (Sugestão de avaliação - L2)

Rosangela Duarte

Produção I - Educação em ciências na educação infantil: levantamento acerca de práticas pedagógicas que favoreçam o pensar científico da criança (Avaliado L3)

Produção II - Arte, ensino, iniciação científica: uma relação possível e êxitosa (Sugestão de avaliação - L2)

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

Produção III - Boitatá e outras histórias (Sugestão de avaliação - L2)

Produção IV - O Rio (Sugestão de avaliação - L2)

Sérgio Luiz Lopes

Produção II - Formação de professor e práticas educativas do/no campo: algumas reflexões (Sugestão de avaliação - L2)

Produção IV - A docência, os saberes e as práticas avaliativas na contemporaneidade: algumas reflexões (Sugestão de avaliação - L2)

Observação 2

A professora Rosângela Duarte, pesquisadora aposentada, aceitou integrar como professora permanente no programa, sendo incluída na proposta de acordo com a letra b, do item 2 que trata sobre os requisitos mínimos estabelecidos pela área para composição do corpo docente do novo curso. A docente já possui vínculo com outro programa da instituição e no item 14 encontra-se anexado o termo de aceite a essa proposta. A professora se desvinculará dos demais Programas de Pós-Graduação a qual integra, caso essa proposta venha a ser aprovada.

Observação 3

Referências utilizadas na proposta

Brasil. Plano Nacional de Educação 2014-2024 [recurso eletrônico]: Lei n. 13005, de 25

de junho de 2014, que aprova o Plano Nacional de Educação (PNE) e dá outras providências. Brasília: Câmara dos Deputados, Edições Câmara, 2014.

Brasil. Boletim Censo Escolar INEP 2015. Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira. Brasília: MEC, 2015.

UFRR. Resolução N 001/2017-CUni. Aprova o Plano de Desenvolvimento Institucional - PDI (2016 - 2020). Boa Vista: UFRR, 2017

Críticas e Sugestões

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

Dados não Informados.

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Proposta em Associação?: NÃO

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Nível(eis): Mestrado

ÁREA(S) DE CONCENTRAÇÃO, LINHA(S) DE PESQUISA, PROJETO(S) DE PESQUISA DA PROPOSTA, DOCENTE(S)

Área(s) de Concentração	Linha(s) de Pesquisa	Projeto(s) de Pesquisa	Disciplina(s)	Docente(s) Permanente(s)	Docente(s) Colaborador(es)
1	2	11	22	11	0

Área(s) de Concentração

Nome	Descrição
Educação e Formação de Professores	<p>A proposta articula educação e formação de professores a partir de enfoques que tomam as práticas educativas e os processos inclusivos como diálogos epistemológicos que inscrevem e fundamentam este Programa de Pós- Graduação em Educação (Nível de Mestrado). Programa esse, situado em um contexto geopolítico amazônico e transfronteiriço. Entendemos que esse contexto impacta no fenômeno educativo e por conseguinte, demanda uma formação de professores atenta a diversidade de culturas específicas ao Estado de Roraima.</p> <p>Nessa perspectiva, compreendemos a educação a partir das disputas, dos conflitos, dos interesses e das relações de poder que instituem os diferentes espaços/tempos da escola, do Estado, da economia e da cultura. Isto repercute nos processos de produção, implementação e análise das políticas educacionais e das práticas educativas, que se destinam pensar os espaços escolares, os sujeitos e a sociedade, articulados pelo viés da formação de professores.</p> <p>Assumimos formação de professores como um processo de construção de conhecimentos e experiências sobre o fazer docente, que são datadas culturalmente e que dependem de formas próprias de ver o mundo, o aluno, a escola e seus diferentes desdobramentos. Portanto, as pesquisas que decorrem deste Programa de Pós-Graduação em Educação, articulam a formação inicial e continuada dos professores e a Educação perpassando pelas interfaces com a: Educação Infantil; Educação Indígena, Educação Especial, Educação Inclusiva, Educação do Campo, Educação de Jovens e Adultos, Educação em Tecnologia, Educação e Trabalho e Educação Intercultural.</p>

Linha(s) de Pesquisa

Nome	Descrição	Áreas de Concentração Vinculadas
Educação e Processos Inclusivos	<p>A linha investiga a educação como práticas e saberes pedagógicos, sociolinguísticos, culturais, históricos e sociais inscritos em diferentes processos inclusivos. Pesquisa a educação como um campo teórico e prático que estabelece relações entre os sujeitos em diversos contextos de discriminação, violência, exclusão, diferenças, interação e aprendizagem, investigando a construção de práticas pedagógicas e a escolarização de todos os alunos, independentemente de cor, raça, etnia, gênero, deficiência, idade, classe social, entre outros. Entrelaça, sob o ponto de vista da educação, questões de identidade, da interculturalidade em suas múltiplas e complexas situações e relações que impactam nos processos de ensino e aprendizagem, na constituição dos sujeitos, na caracterização de comunidades e na formação da sociedade amazônica e transfronteiriça.</p>	Educação e Formação de Professores

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Proposta em Associação?: NÃO

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Nível(eis): Mestrado

Nome	Descrição	Áreas de Concentração Vinculadas
Formação de Professores e Práticas Educativas	A linha investiga a formação de professores e as práticas educativas e tem como eixos condutores a reflexão sobre a realidade educacional e pedagógica para a construção epistêmica da prática docente. Pesquisa estudos que consideram a constituição da identidade docente, as diferentes culturas educativas, as especificidades didáticas e metodológicas e a inserção das novas tecnologias como elementos que compõem a escola a partir da especificidade do contexto regional. Entrelaça a formação de professores e as práticas educativas por meio de pesquisas que dialogam entre as áreas de conhecimento com a finalidade de compreender a práxis pedagógica e permitir a intervenção com ações criativas nos espaços educativos urbano, do campo e indígena.	Educação e Formação de Professores

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

CURSO DE Mestrado

Nome	Grau Acadêmico	Situação	Histórico do Curso na CAPES*
Programa de Pós-Graduação em Educação	Mestrado	Projeto	Reapresentação da Proposta de Curso

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

CARACTERIZAÇÃO DO CURSO DE MESTRADO - Programa de Pós-Graduação em Educação

Créditos Disciplinas	Créditos Tese/Dissertação	Créditos Outros	Vagas por Seleção	Equivalência hora/aula
33	2	2	16	15

Objetivo do curso/perfil do egresso a ser formado

- Formar professores pesquisadores e produzir conhecimento no campo da educação com ênfase nas características sociais, econômicas, históricas e culturais do Estado de Roraima inseridas na realidade amazônica e transfronteiriça;
- Aprofundar a epistemologia de saberes e da prática docente por meio de pesquisas que enfatizam a educação em suas múltiplas relações com o processo de ensino e aprendizagem a partir dos espaços educativos urbano, do campo e indígena;
- Analisar as dinâmicas educativas entre escola e sociedade, considerando os saberes amazônicos e transfronteiriços;
- Problematizar a inclusão como práticas históricas, culturais e sociais que constituem a educação na contemporaneidade.
- Consolidar a inserção regional, nacional e internacional do Programa de Pós-graduação em Educação/UFRR - Mestrado, através da pesquisa em educação.
- Fortalecer a cultura de pesquisa na área de educação, com a participação de docentes de outras instituições regionais, nacionais e internacionais em atividades acadêmicas e de pesquisas propostas no âmbito do Programa.
- Ampliar a participação de pesquisadores em grupos de pesquisas, contribuindo para o fortalecimento das linhas de pesquisa do Programa.

Descrição sintética do esquema de oferta de curso

A organização pedagógica das disciplinas do PPG em Educação segue a seguinte estrutura:

Linhas de Pesquisa;

Disciplinas – Obrigatórias, das Linhas, Complementares e Atividades;

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

Linhas de Pesquisa:

Formação de Professores e Práticas Educativas;

Educação e Processos Inclusivos;

Disciplinas:

O aluno do curso de Mestrado deverá integralizar no mínimo trinta e cinco (35) créditos obrigatórios e trinta e sete (37) créditos em vinte e quatro (24) meses, com possibilidade de prorrogação por mais seis (6) meses.

As disciplinas Obrigatórias ofertadas nos semestres 1, 2 e 4, totalizam dezoito (18) créditos;

As disciplinas obrigatórias das Linhas de Pesquisa, totalizam, por linha, quatro (4) créditos.

As disciplinas complementares são compostas pelas eletivas das Linhas de Pesquisa e os Tópicos Especiais em Educação, sendo obrigatório cumprir, no mínimo, quatro(4) créditos de uma disciplina eletiva da Linha.

Nas atividades, o aluno deverá cumprir, em caráter obrigatório: (1) uma produção científica, as Práticas de Pesquisa I e II e a Docência Orientada, totalizando nove (9) créditos. A língua estrangeira é atividade obrigatória, computável no registro apenas para efeito de lançamento da proposta. As demais cargas horárias a serem cumpridas serão definidas pelo orientando e seu respectivo orientador.

Disciplinas Obrigatórias:

- Pressupostos políticos, filosóficos e práticos que constituem a Educação (60h)
- Educação Brasileira (60h)
- Pesquisa em Educação I (60h)
- Pesquisa em Educação II (60h)
- Elaboração de Dissertação (30h)

Disciplinas Obrigatórias das Linhas de Pesquisa:

- Linha 1 - Formação de professores e Práticas Educativas (60h)

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

- Linha 2 – Educação e Processos Inclusivos: sujeitos e contextos (60h)

Disciplinas Complementares:

- Eletiva da Linha de Pesquisa (60h)

-Tópicos Especiais em Educação (30h)

Eletiva da Linha de Pesquisa são disciplinas de aprofundamentos teóricos a partir da área temática dos orientadores e sob a égide da linha de pesquisa que estão inseridos. Cada disciplina eletiva pode ser ofertada por um ou mais docentes que pesquisem e transitam na mesma área temática. O aluno deve cursar a disciplina eletiva vinculada a sua temática de pesquisa. É obrigatório que o aluno cumpra, no mínimo, uma disciplina eletiva.

Tópicos Especiais em Educação são disciplinas de aprofundamentos teóricos de interesse das Linhas de Pesquisa e de pesquisadores que representam contribuições acadêmicas significativas para o conjunto da educação. Podem ser desenvolvidas por professores do Programa de Pós-Graduação em Educação, professores de outros Programas da instituição ou professores visitantes em atividades de cooperação acadêmica.

Atividades:

- Prática de Pesquisa I (30h)

- Prática de Pesquisa II (30h)

- Produção científica (15h)

- Docência Orientada (60h)

- Língua estrangeira (Não Computável)

Práticas de Pesquisa I e II são estudos e pesquisas que os alunos do PPGE realizam junto ao Grupo de Pesquisa no qual seu orientador é líder e/ou atua. Os alunos aprofundam seus conhecimentos na área de investigação da linha de pesquisa em que estão inseridos.

Produção Científica é constituída de publicação dos discentes, em uma das seguintes categorias:

- artigo em periódico e/ ou em revistas eletrônicas preferencialmente qualificado (indexados e catalogadas pelos Qualis CAPES – área de Educação)

- livro e/ ou capítulo de livro com ISSN na área de estudo

- trabalho completo em anais impressos ou CD de evento internacional, nacional, regional ou local na área de educação.

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

Plano de Estudo: O aluno indicará a Linha de Pesquisa na qual desenvolverá seus estudos e juntamente com o seu orientador definirá o sua trajetória acadêmica.

Área(s) de Concentração do Curso

Educação e Formação de Professores

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

Disciplina(s) do Curso

Nome	Grau Acadêmico	Obrigatória?	Carga Horária	Créditos	Área(s) de Concentração	Docente(s)
Tópicos Especiais em Educação	Mestrado	SIM	30	2	Educação e Formação de Professores	FLAVIO CORSINI LIRIO, CINARA FRANCO RECHICO BARBERENA, EDISON RIUITIRO OYAMA, GILVETE DE LIMA GABRIEL, ROSANGELA DUARTE, MARIA EDITH ROMANO SIEMS, PEDRO AUGUSTO HERCKS MENIN, SERGIO LUIZ LOPES, JOAO PAULINO DA SILVA NETO, LEILA ADRIANA BAPTAGLIN, IVETE SOUZA DA SILVA
Ementa				Bibliografia		
Disciplina de cunho teórico, com ementa aberta. Discute temáticas emergentes na educação, visando o aprofundamento de tema selecionado pelo professor ministrante em consonância com as linhas de pesquisas do Programa.				De acordo com a temática abordada.		
Nome	Grau Acadêmico	Obrigatória?	Carga Horária	Créditos	Área(s) de Concentração	Docente(s)
Pressupostos históricos, políticos e filosóficos que constituem a Educação	Mestrado	SIM	60	4	Educação e Formação de Professores	PEDRO AUGUSTO HERCKS MENIN, SERGIO LUIZ LOPES
Ementa				Bibliografia		
Principais teorias da educação e do conhecimento, visando uma compreensão histórica, política e filosófica do fenômeno educativo e suas repercussões no pensamento pedagógico. Ideias pedagógicas e seus principais representantes envolvendo a educação desde a antiguidade, idade média, moderna e contemporânea. Globalização e educação: crise dos paradigmas e a formação do educador no contexto da contemporaneidade.				ADORNO, Theodor. Educação e emancipação. São Paulo: Paz e Terra, 1995. CAMBI, Franco – História da pedagogia. São Paulo: Editora UNESP, 1999. FAVERO, Altair A.; DALBOSCO, Claudio Almir.; MUHL, Eldon H. (org.). Filosofia, educação e sociedade. Passo Fundo: UPF, 2003. KANT, Immanuel. Sobre a Pedagogia. Piracicaba: Ed. UNIMEP, 1996. GADOTTI, Moacir. História das Ideias Pedagógicas. 8ª ed. São Paulo: Ática. 2005. HALL, Stuart. Da Diáspora. Identidades e Mediações culturais. Trad. de Adelaine La Guardia Resende, Ana Carolina Escosteguy, Claudia Álvares, Francisco Rüdger, Sayonara Amaral. Belo Horizonte: UFMG/ Brasília: Representação da UNESCO no Brasil, 2003. MANFREDI, Silvia Maria. Educação Profissional no Brasil. São Paulo: Cortez, 2002.		

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

Ementa				Bibliografia		
				<p>SAVIANI, Demerval. História das ideias pedagógicas no Brasil. Campinas: Autores Associados, 2007.</p> <p>SILVA, Tomaz Tadeu. Documentos de identidade: uma introdução às teorias do currículo. BH: Autêntica, 1999.</p> <p>SANTOS, Boaventura de Souza. A crítica da razão indolente: contra o desperdício da experiência. 5.ed. São Paulo: Cortez, 2005.</p> <p>SANTOS, B de S. Um discurso sobre as ciências. 9. ed. Porto: Edições Afrontamento, 1997.</p>		
Nome	Grau Acadêmico	Obrigatória?	Carga Horária	Créditos	Área(s) de Concentração	Docente(s)
Pesquisa em Educação II	Mestrado	SIM	60	4	Educação e Formação de Professores	JOAO PAULINO DA SILVA NETO, LEILA ADRIANA BAPTAGLIN
Ementa				Bibliografia		
<p>Estudo de diferentes perspectivas de análise e interpretação do material empírico da pesquisa. Planejamento do desenho teórico-metodológico, tendo em vista a elaboração do projeto para a dissertação.</p>				<p>ANDRÉ, Marli Eliza Dalmazio Afonso de. Estudo de caso em Pesquisa e Avaliação Educacional. Brasília: Liber Livro, 2005. Série Pesquisa, v. 13.</p> <p>BARDIN, Laurence. Análise de conteúdo. Lisboa: Edições 70, 2011.</p> <p>CELLARD, André. A análise documental. In: POUPART, Jean et al (orgs.). A pesquisa qualitativa: enfoques epistemológicos e metodológicos. Petrópolis/RJ: Vozes, 2008. p.295-315.</p> <p>COSTA, Marisa Vorraber; BUJES, Maria Isabel. (Org.). Caminhos investigativos III: riscos e possibilidades de pesquisar nas fronteiras. Rio de Janeiro: DP&A, 2005.</p> <p>CRUZ, Ricardo G.; BIGLIARDI, Rossane V.; MINASI, Luis F. A dialética materialista de Paulo Freire como método de pesquisa em Educação. In: Conjectura: Filosofia e Educação, Caxias do Sul: Universidade de Caxias do Sul (UCS), v. 19, n. 2, p. 40-54, mai./ago., 2014.</p> <p>FONSECA, Cláudia. Que ética? Que ciência? Que sociedade? In: FLEISCHER, Soraya (org.). Ética e regulamentação na pesquisa antropológica. Brasília: Letras Livres; UnB, 2010. p. 39-70.</p> <p>GANCHO, C. V. Como analisar narrativas. 9. Ed. São Paulo: Ática, 2006.</p> <p>GAMBOA, Silvio Sánchez. Pesquisa em Educação: métodos e epistemologias. Chapecó: Argos, 2007.</p> <p>GATTI, Bernadete Angelina. A construção da pesquisa em educação no Brasil. Brasília: Plano,</p>		

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

Ementa				Bibliografia		
				<p>2002.</p> <p>MAY, Tim. Pesquisa social: questões, métodos e processos. Porto Alegre: Artmed, 2004.</p> <p>MEYER, Dagmar E. E.; PARAÍSO, Marlucy A. (orgs.). Metodologias de pesquisas pós-críticas em educação. 2.ed. Belo Horizonte: Mazza, 2014. SILVA, Haike R. K. da. Considerações e confusões em torno de História Oral, história de vida e biografia. Méti: História & Cultura, Caxias do Sul: UCS, v.1, n.1, p.25-38, jan./jun. 2002.</p> <p>MILLS, Wright. Sobre o artesanato intelectual. In: MILLS, Wright. Sobre o artesanato intelectual e outros ensaios. Rio de Janeiro: Zahar, 2009. p. 21 -58.</p> <p>NÓVOA, António. Em busca da liberdade nas universidades: para que serve a pesquisa em educação. Educação e Pesquisa, [S.l.], v. 41, n. 1, p. 263-272, 2015.</p> <p>PIMENTA, Selma Garrido; GHEDIN, Evandro; FRANCO, Maria Amélia Santoro (org.). Pesquisa em educação: alternativas investigativas com objetos complexos. São Paulo: Loyola, 2006.</p> <p>SCHNAPPER, Dominique. A compreensão sociológica: como fazer análise tipológica. Lisboa: Gradiva, 1999.</p>		
Nome	Grau Acadêmico	Obrigatória?	Carga Horária	Créditos	Área(s) de Concentração	Docente(s)
Pesquisa em Educação I	Mestrado	SIM	60	4	Educação e Formação de Professores	FLAVIO CORSINI LIRIO, IVETE SOUZA DA SILVA
Ementa				Bibliografia		
<p>Estudo das diversas concepções teóricas e práticas de pesquisa. Fundamentos epistemológicos da construção do conhecimento científico na área da educação. Métodos e técnicas referentes à produção científica. Abordagens contemporâneas que fundamentam as práticas científicas e investigativas no campo educacional. Modalidades, instrumentos de investigação e análise.</p>				<p>ALVES-MAZZOTTI, Alda Judith; GEWANDSZNAJDER, Fernando. O método nas ciências naturais e sociais: pesquisa quantitativa e qualitativa.2. ed. São Paulo: Pioneira Thompson Learning, 2004.</p> <p>BIANCHETTI, L.; MEKSENAS, P. (Org.). A trama do conhecimento: teoria, método e escrita em ciência e pesquisa. Campinas: Papirus, 2008. v. 1.</p> <p>COSTA, Marisa V.; BUJES, Maria I. E. Caminhos investigativos III: riscos e possibilidades de pesquisar nas fronteiras. Rio de Janeiro: DP&A, 2005.</p> <p>GAMBOA, Silvio Sánchez. Pesquisa em educação: métodos e epistemologias. Chapecó: Argos, 2007.</p> <p>GATTI, Bernadete Angelina. A construção da pesquisa em educação no Brasil. Brasília, DF: Plano, 2002. Série pesquisa em educação, 1. HAGUETTE, Teresa Maria Frota. Metodologias</p>		

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

Ementa				Bibliografia		
				<p>qualitativas na sociologia. 3. ed. Petrópolis: Vozes, 1999.</p> <p>IBIAPINA, Ivana Maria Lopes de Melo. Pesquisa Colaborativa: investigação, formação e produção de conhecimentos. Brasília, DF: Líber Livro, 2008. Série pesquisa, 17.</p> <p>KÖCHE, José Carlos. Fundamentos de metodologia científica: teoria da ciência e iniciação à pesquisa. 22. ed. Petrópolis: Vozes, 2004.</p> <p>BOGDAN, Robert; BIKLEN, Sari. Investigação qualitativa em educação: uma introdução à teoria e aos métodos. Porto: Porto, 1994.</p> <p>CHIZZOTTI, Antonio. Pesquisa em ciências humanas e sociais. São Paulo: Cortez, 2000.</p> <p>LESSARD-HÉBERT, Michelle; GOYETTE, Gabriel; BOUTIN, GÉRALD. Investigação qualitativa: fundamentos e práticas. 3. ed. Lisboa: Instituto Piaget, 2008.</p> <p>LÜDKE, Menga; ANDRÉ, Marli E. D. A. Pesquisa em educação: abordagens qualitativas. São Paulo: EPU, 1986. LUNA, Sergio Vasconcelos. Planejamento de pesquisa: uma introdução. São Paulo: EDUC, 2ª Ed. 2011.</p> <p>MARQUES, Mario Osório. Escrever é preciso: o princípio da pesquisa. 4. ed. Ijuí: Ijuí, 2003.</p> <p>MINAYO, Maria Cecília de Souza (org.). Pesquisa social: teoria, método e criatividade. 25. ed. Petrópolis: Vozes, 2007.</p> <p>MINAYO, Maria Cecília de Souza (ORG.) Pesquisa social - teoria, método e criatividade. Petrópolis, RJ: Vozes, 1999.</p> <p>MORAES, Roque; LIMA, Valdevez Marina do Rosário. (Orgs.). Pesquisa em sala de aula: tendência para a educação em novos tempos. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2002, p. 51-85.</p> <p>OLIVEIRA, Inês Barbosa; ALVES, Nilda; BARRETO, Raquel Goulart. (Orgs.). Pesquisa em educação: métodos, temas e linguagens. Rio de Janeiro: DP&A, 2005.</p>		
Nome	Grau Acadêmico	Obrigatória?	Carga Horária	Créditos	Área(s) de Concentração	Docente(s)
Formação de Professores e Práticas Educativas	Mestrado	SIM	60	4	Educação e Formação de Professores	EDISON RIUITIRO OYAMA, GILVETE DE LIMA GABRIEL, ROSANGELA DUARTE, PEDRO AUGUSTO HERCKS MENIN, SERGIO LUIZ LOPES, LEILA ADRIANA BAPTAGLIN

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

Ementa	Bibliografia
<p>Estudo dos fundamentos epistemológicos que constituem a prática docente em espaços educativos urbano, do campo e indígena. A formação inicial e continuada de professores como processos sociais, históricos e culturais na constituição da profissionalidade docente e da identidade profissional.</p>	<p>ANDRADE, Luciane Sá de. Formação de Professores em Nível Médio e a Distância: a experiência do Proformação. Campinas, SP: Autores Associados/UNB – Coleção Políticas Públicas em Educação, 2011.</p> <p>Barbosa, Raquel Lazzari Leite (Org). Formação de Educadores: desafios e perspectivas. São Paulo: Editora UNESP, 2003.</p> <p>BENCOSTTA, Marcus Levy (Org). Culturas Escolares. Saberes e práticas educativas: itinerários históricos. São Paulo: Cortez, 2007.</p> <p>JESUS, Denise Meyrelles de, VICTOR, Sonia Lopes, GONÇALVES, Agda Felipe Silva (org.). Formação, práticas pedagógicas e inclusão escolar no Observatório Estadual de Educação Especial [recurso eletrônico] / – São Carlos: Marquezine & Manzini : ABPEE, 2015.</p> <p>DESLANDES, Keila. Formação de Professores e Direitos Humanos: construindo escolas promotoras da igualdade. Belo Horizonte, MG: Autêntica Editora, 2016.</p> <p>GATTI, Bernadete A. Formação Continuada de Professores: a questão psicossocial. Cadernos de Pesquisa. N. 119, pp. 191-204. 2003.</p> <p>_____. Formação de Professores e Carreira. Campinas : Assoc iados, 1997.</p> <p>_____. Análise das políticas públicas para formação continuada no Brasil, na última década. Revista Brasileira de Educação, v. 13, p. 57-70, 2008.</p> <p>----- . Escola: multiculturalidade e universalidade. In: SCHWARTZ, C. M. et al. (Orgs.). Desafios da educação básica: a pesquisa em educação, v. 1. Vitória: Edufes, 2007. p. 17-27.</p> <p>_____. Formação de professores no Brasil: características e problemas. Educação e Sociedade, Campinas, v. 31, n. 113, p. 1355-1379, out./dez. 2010.</p> <p>PARENTE, C. M. D.; VALLE, L. E. L. R.; MATTOS, M. J. V. M. (Org.). A formação de professores e seus desafios frente às mudanças sociais, políticas e tecnológicas. Porto Alegre: Penso, 2015.</p> <p>SAVIANI, D. Da Nova LDB ao novo Plano Nacional de Educação: Por uma outra Política Educacional. 3ª edição rev. Campinas, SP: Autores Associados, 2000 (Coleção educação contemporânea).</p> <p>_____. Formação de professores: aspectos históricos do problema no contexto brasileiro.</p>

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

Ementa				Bibliografia		
				<p>Rev. Bras. Educ. [online]. 2009. Vol.14, n. 40, pp. 143-155.</p> <p>SILVA, Carmem Silvia Bissolli da. Cursos de Pedagogia no Brasil: história e identidade.3. Edição. Capinas/SP: Autores Associados. 2006.</p> <p>SILVA JR, João dos Reis; SGUISSARDI, Valdemar. Novas Faces da Educação Superior no Brasil. 2. Edição revisada. São Paulo; Cortez; Bragança Paulista/SP, USF - IFAN, 2001.</p> <p>TARDIF, M. Saberes Docentes e Formação Profissional. Petrópolis: Vozes, 2002.</p> <p>UNESCO. O Perfil dos Professores Brasileiros: o que fazem, o que pensam, o que almejam. São Paulo: Moderna. 2004.</p> <p>VIEIRA, Juçara Dutra. Piso Salarial para os educadores brasileiro: quem toma partido? Campinas, SP: Autores Associados/UNB, 2013.</p>		
Nome	Grau Acadêmico	Obrigatória?	Carga Horária	Créditos	Área(s) de Concentração	Docente(s)
Eletiva - Formação, narrativa, identidade e profissionalização docente	Mestrado	SIM	60	4	Educação e Formação de Professores	GILVETE DE LIMA GABRIEL
Ementa				Bibliografia		
<p>O surgimento das fontes (auto)biográficas nas pesquisas qualitativas – a Escola de Chicago; As diferentes dimensões da pesquisa (auto)biográfica: biografia, autobiografia, relato de vida e história de vida; A narrativa autobiográfica como instrumento pedagógico e de pesquisa na construção da identidade docente; A construção e análise de dados biográficos; O reconhecimento da interculturalidade no contexto educacional da Amazônia.</p>				<p>ABRAHÃO, Maria Helena Menna Barreto. História e histórias de vida: destacados educadores fazem a história da Educação rio-grandense. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2004.</p> <p>ALHEIT, Peter e DAUSIEN, Betinna. Processo de formação e aprendizagem ao longo da vida. In: Educação e Pesquisa, São Paulo, v. 32, n. 1, p. 177-197, jan./abr. 2006.</p> <p>BAUMAN, Zygmunt. Identidade: entrevista a Benedetto Vecchi/Zygmunt Bauman. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2005.</p> <p>BACHELART, Dominique e Pineau. Le biographique, la reefferxivité et les temporalités. Articuler langues, culturas et formation. L'Harmattan: Paris. 2009.</p> <p>BERGER, Peter L. e LUCKMANN, Thomas. A construção social da realidade. Petrópolis: Vozes, 1985.</p> <p>BERTAUX, Dniel. Narrativas de vida. A pesquisa e seus métodos. São Paulo/Natal: Paulus e EDUFRN, 2010.</p> <p>BOURDIEU, Pierre. As contradições da herança. In: LINS, Daniel (Org.). Cultura e Subjetividade: saberes nômades. Campinas, SP: Papirus, 1997.</p>		

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

Ementa				Bibliografia		
				<p>FREIRE, Paulo. Pedagogia do oprimido. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2005.</p> <p>_____. Pedagogia da autonomia. Saberes necessários à prática educativa. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1996.</p> <p>GABRIEL, Gilvete de Lima. Narrativas autobiográficas como prática de formação continuada e de atualização de si. Os grupos-referência e o grupo reflexivo na mediação da constituição identitária docente. Curitiba: Editora CRV, 2011.</p> <p>RICOEUR, Paul. Parcours de la reconnaissance. Paris: Editora Stock, 2004.</p> <p>_____. Soi-même comme un autre. Paris: Éditions du Seuil, 1990</p> <p>_____. A Metáfora viva. São Paulo: Edições Loyola, 2000.</p> <p>_____. Tempo e narrativa. Tomos I, II, III. São Paulo: Editoras WMF Martins Fontes, 2010.</p>		
Nome	Grau Acadêmico	Obrigatória?	Carga Horária	Créditos	Área(s) de Concentração	Docente(s)
Eletiva - Estudos sobre a violência praticada contra crianças e adolescentes	Mestrado	SIM	60	4	Educação e Formação de Professores	FLAVIO CORSINI LIRIO
Ementa				Bibliografia		
<p>A disciplina abarca os fundamentos epistemológicos acerca da violência praticada contra crianças e adolescentes a partir de uma contextualização histórica e das repercussões das práticas contemporâneas de maus tratos contra crianças e adolescentes, como a violência sexual e os reflexos dessas situações no ambiente escolar.</p>				<p>ARENDR, H. Sobre a violência. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira 2010.</p> <p>ARIÈS, Philippe. História social da criança e da família. Tradução de Dora Flaksman. Segunda Edição. Rio de Janeiro: LTC, 2006.</p> <p>CASTELLS, Manuel. A Sociedade em Rede. São Paulo, Ed. Paz e Terra, 2010.</p> <p>CHAU, Marilena. Ética, política e violência. In: Camacho, Thimoteo (Org.). Ensaio sobre violência. Vitória: EDUFES, 2003.</p> <p>FALEIROS, Vicente de Paula e FALEIROS, Eva Silveira. Escola que protege: enfrentando a violência sexual contra crianças e adolescentes. 2ª Ed. Brasília: Unesco/MEC, 2008.</p> <p>FERRARI, Dalka C. A. e VECINA, Tereza C. C. (orgs.). O fim do silêncio na violência familiar Teoria e Prática. São Paulo: Editora Agora, 2002.</p> <p>LIRIO, Flávio Corsini Lirio. Avaliação da implementação das ações de enfrentamento ao abuso</p>		

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

Ementa				Bibliografia		
				sexual contra crianças e adolescentes em escolas públicas de ensino fundamental do bairro do Guamá-Belém/PA. Tese (Doutorado) - Universidade Federal do Pará, Instituto de Ciências da Educação, Programa de Pós-Graduação em Educação, Belém, 2013. MICHAUD, Y. A violência. São Paulo: Ática, 1989. POSTMAN, Neil. O desaparecimento da infância. Tradução Suzana Menescal de A. Carvalho e José Laurence de Melo. Rio de Janeiro: Graphia, 1999.		
Nome	Grau Acadêmico	Obrigatória?	Carga Horária	Créditos	Área(s) de Concentração	Docente(s)
Eletiva - Educação e Educação Musical: pressupostos teóricos e práticos	Mestrado	SIM	60	4	Educação e Formação de Professores	ROSANGELA DUARTE
Ementa				Bibliografia		
Estudo, pesquisa e reflexão a respeito da educação musical, partindo do pressuposto conceitual que educação musical é área de conhecimento, com representação estética da própria música e suas interfaces com a Educação. Percepção, identificação e classificação da percepção sonora e corporal vinculadas ao conhecimento e autoconhecimento nas diversas linguagens pedagógico musicais. A música como relação entre pessoas, que envolve práticas de ensinar e aprender, considerando culturas diversas e seus processos de apropriação e transmissão.				BECKER; Fernando; MARQUES, Tania. Ser professor é ser pesquisador. Porto Alegre: Mediação, 2012. BELLOCHIO, C. R. ; GARBOSA, L.W.F. Educação Musical e Pedagogia: pesquisas, escutas e ações. Campinas: Mercado das Letras, 2014. BEYER, Esther (org.).O som e a criatividade: reflexões sobre experiências musicais. Santa Maria: Editora da UFSM, 2005. BOURDIEU, Pierre. O Poder Simbólico. [S.l.]: Bertrand Brasil, 2000. BRITO, Teca Alencar. Koellreutter educador: o humano como objetivo da educação musical. São Paulo: Peirópolis, 2001. _____. Música na Educação Infantil – Propostas para a formação integral da criança. São Paulo: Peirópolis, 2003. DELIÈGE, Irene; SLOBODA, John (org.). Musical Beginnings: origins and development of musical competences. Oxford: Oxford University Press, 1996. DELVAL, Juan. Aprender na vida e aprender na escola. Trad Jussara Rodrigues. Porto Alegre: Artmed, 2001. ELLIOTT, David J (org) Praxial Music Education: reflections and dialogues. New York: Oxford University Press, 2005.		

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

Ementa	Bibliografia
	<p>FIGUEIREDO, Sérgio Luiz Ferreira de. A preparação musical de professores generalistas no Brasil. In: Revista da ABEM, n. 11, 2004.</p> <p>FONTEERRADA, Marisa Trench de O. De tramas e fios: um ensaio sobre música e educação. São Paulo: Ed. Unesp. 2005.</p> <p>GAINZA, Violeta Hemsy de. Pedagogía musical: Dos décadas de pensamiento y acción educativa. Buenos Aires, Argentina. Editora Lumem, 2002.</p> <p>GOBBI, Valéria (org.). Questões de Música. Passo Fundo: Editora Universitária/UPF, 2004.</p> <p>ILARI, Beatriz. Música na infância e na adolescência: um livro para pais, professores e aficionados. Curitiba: InterSaberes, 2013.</p> <p>INHELDER, Barbel; CELLERIER, Guy. Los senderos de los descubrimientos de los niños: Investigaciones sobre las microgénesis cognitivas. Barcelona: Paidós, 1996.</p> <p>KEBACH; Patrícia; DUARTE, Rosangela; PECKER, Paula; SANT'ANNA, Denise. Expressão Musical na Educação Infantil. Porto Alegre: Mediação, 2014.</p> <p>PECKER, Paula. FELIPPE, Marília. Multiplicando saberes: conversas sobre música entre o professor especialista e o educador de infância. Anais do I Simpósio Luso-Brasileiro em Estudos da Criança. Universidade do Minho. Braga, Portugal, 2012.</p> <p>PENNA, Maura. Apre(e)ndendo músicas: na vida e nas escolas. Revista da ABEM, Porto Alegre, V. 9, 71-79, set. 2003.</p> <p>_____. A dupla dimensão da política educacional e a música na escola: 1- analisando a legislação e termos normativos. Revista da ABEM, Porto Alegre, RS, V. 10, p. 19-28, mar. 2004.</p> <p>PIAGET, Jean. Psicologia e pedagogia. Trad Dirceu Lindoso e Rosa Maria Ribeiro da Silva. Rio de Janeiro: Forense, 1998.</p> <p>SCHAFFER, M. O ouvido pensante. São Paulo: Editora Unesp, 1991.</p> <p>SLOBODA, John A. A mente musical: a psicologia cognitiva da música. Trad Beatriz Senoi Ilari e Rodolfo Ilari. Londrina: Eduel, 2008.</p> <p>SWANWICK, Keith. Ensinando música musicalmente. Trad. Alda Oliveira e Cristina Tourinho. São Paulo: Moderna, 2003.</p>

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

Nome	Grau Acadêmico	Obrigatória?	Carga Horária	Créditos	Área(s) de Concentração	Docente(s)
Eletiva - Educação do Campo e Movimentos Sociais	Mestrado	SIM	60	4	Educação e Formação de Professores	SERGIO LUIZ LOPES
Ementa				Bibliografia		
<p>Trajatória histórica da Educação do Campo no Brasil. Trajetória da Educação popular na América e no Brasil. A organização e luta de classes e os movimentos sociais no Brasil. Políticas Públicas de Educação do Campo. O papel dos Movimentos sociais na Contemporaneidade. Identidade dos sujeitos do campo. Educação e Movimentos sociais do Campo.</p>				<p>ANTUNES, Ricardo. (Org.) Riqueza e Miséria do Trabalho no Brasil. São Paulo: Boitempo, 2007.</p> <p>CALDART, Roseli S. A Pedagogia do Movimento Sem Terra. Petrópolis: Vozes, 2000.</p> <p>ENGELS, Friedrich. A origem da família, da propriedade privada e do Estado. 13. ed. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1995.</p> <p>FAVERO, O. Cultura popular, educação popular: memória dos anos 60. Ed. Graal, 2004.</p> <p>FREIRE Paulo. Pedagogia da autonomia: Saberes necessários à prática educativa. 46. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2013.</p> <p>GOHN, Maria da Glória (Org.). Movimentos sociais e educação. 2. ed. São Paulo: Cortez, 1994.</p> <p>_____. Movimentos sociais e educação. 6 ed. São Paulo, Cortez. 2006.</p> <p>_____. Teoria dos movimentos sociais: paradigmas clássicos e contemporâneos. São Paulo: Loyola, 1997.</p> <p>LEITE, Sérgio Celani. Escola rural: urbanização e políticas educacionais. 2. ed. São Paulo: Cortez, 2002.</p> <p>MARX, Karl. Manifesto do Partido Comunista. Rio de Janeiro: Frente Revolucionária de Defesa dos Direitos do Povo, 2008.</p> <p>PAIVA, V. (Org.). Perspectivas e dilemas da Educação Popular. Rio de Janeiro: Graal, 1984.</p> <p>ROMANELLI, Otaíza. História da Educação no Brasil. 30. ed. Petrópolis: Vozes, 2006.</p>		
Nome	Grau Acadêmico	Obrigatória?	Carga Horária	Créditos	Área(s) de Concentração	Docente(s)
Eletiva - Deficiência e diferença: sujeitos e contextos na Educação Especial	Mestrado	SIM	60	4	Educação e Formação de Professores	CINARA FRANCO RECHICO BARBERENA, MARIA EDITH ROMANO SIEMS
Ementa				Bibliografia		
<p>Educação Especial: histórico e desdobramentos nas políticas educacionais. Deficiência, diferenças e diversidade: conceitos e representações. Sujeitos entendidos como público-alvo da</p>				<p>BAPTISTA, Claudio Roberto, CAIADO, Katia Regina Moreno e JESUS, Denise Meyrelles (orgs.) Educação Especial: diálogo e pluralidade. Porto Alegre: Editora Mediação, 2008.</p>		

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

Ementa	Bibliografia
<p>Educação Especial. Educação Especial e inclusão escolar como espaços pedagógicos para pensar o Atendimento Educacional Especializado e as práticas escolares. Implicações da Educação Especial na perspectiva inclusiva para a formação de professores.</p>	<p>BUENO, José Geraldo Silveira. Educação especial brasileira. A integração/segregação do aluno diferente. 2 ed. São Paulo: EDUC, 2004.</p> <p>CURY, Carlos Roberto Jamil. Os fora de série na Escola. Campinas: Armazém do Ipê (Autores Associados), 2005.</p> <p>FREITAS, Déborah de B. A. P. e CARDOZO, Sandra M. da S. Inclusão e diferenças: ressignificando conceitos e práticas. Déborah de B. A. P. Freitas e Sandra M. da S. Cardozo (Orgs.) Boa Vista: Editora da UFRR, 2014.</p> <p>GOFFMMAN, Erving. Estigma: notas sobre a manipulação da identidade deteriorada. 4 ed. Rio de Janeiro: Zahar, 1988.</p> <p>JESUS, Denise Meyrelles de Jesus; BAPTISTA, Cláudio Roberto e VICTOR, Sonia Lopes. Pesquisa em Educação Especial: mapeando produções. Denise Meyrelles de Jesus, Claudio Roberto Baptista e Sonia Lopes Victor (Orgs.). Vitória: Editora, 2005.</p> <p>WERNECK, Cláudia. Sociedade Inclusiva: Quem cabe no seu TODOS? Rio de Janeiro: WVA, 1999. _____. Ninguém mais vai ser bonzinho na sociedade inclusiva. Rio de Janeiro: WVA, 2000.</p> <p>KLEIN, Ramos Rejane e HATTGE, Morgana Domênica. Inclusão escolar: implicações para o currículo. São Paulo: Paulinas, 2010.</p> <p>LOPES, Maura Corcini. Inclusão e Educação. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2013.</p> <p>LOPES, Maura Corcini e FABRIS, Elí . Henn. Aprendizagem & Inclusão: implicações curriculares. Maura Corcini Lopes e Eli Fabris Henn (Orgs.) Santa Cruz do Sul: EDUNISC, 2010.</p> <p>MAZZOTTA, Marcos J. S. Educação Especial no Brasil: história e políticas públicas. 3 ed. São Paulo: Cortez, 2001.</p> <p>MELETTI, Sílvia Márcia Ferreira e KASSAR, Mônica de Carvalho Magalhães. Escolarização de alunos com deficiências: desafios e possibilidades. Sílvia Márcia Ferreira Meletti e Mônica de Carvalho Magalhães Kassar (Orgs.) Campinas, SP: Mercado de Letras, 2013.</p> <p>RECHICO, Cinara Franco e FORTES, Vanessa Gadelha. A Educação e a Inclusão na contemporaneidade. Cinara Franco Rechico e Vanessa Gadelha Fortes (Orgs.). Boa Vista: Editora da UFRR, 2008.</p>

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

Ementa				Bibliografia		
				<p>_____. Da Educação Especial à Educação Inclusiva: significados políticos, filosóficos e legais. Boa Vista: Editora da UFRR, 2008.</p> <p>SANTOS, Mônica Pereira dos e PAULINO, Marcos Moreira. Inclusão em Educação: culturas, políticas e práticas. Mônica Pereira dos Santos e Marcos Moreira Paulino (Orgs.) São Paulo: Cortez, 2006.</p> <p>SIEMS, Maria Edith Romano. Educação especial em Roraima de 1970 a 2001: efeitos do regime militar. São Carlos: Pedro e João Editores, 2016.</p> <p>SILVA, Tomaz Tadeu (Org.). Identidade e diferença: a perspectiva dos estudos culturais. 4 ed. Petrópolis: Vozes, 2005.</p> <p>SKLIAR, Carlos. Pedagogia (improvável) da diferença: e se o outro não estivesse aí? Rio de Janeiro: DP&A, 2003</p> <p>_____. A inclusão que é nossa e a diferença que é do outro. In Inclusão e Educação: doze olhares sobre a educação inclusiva. São Paulo: Summus, 2006.</p>		
Nome	Grau Acadêmico	Obrigatória?	Carga Horária	Créditos	Área(s) de Concentração	Docente(s)
Eletiva - Currículo, Cultura e Processos Inclusivos	Mestrado	SIM	60	4	Educação e Formação de Professores	JOAO PAULINO DA SILVA NETO, IVETE SOUZA DA SILVA
Ementa				Bibliografia		
<p>O currículo e seus pressupostos teóricos na dimensão histórico, social, cultural, linguístico e identitário nos processos inclusivos. Do multiculturalismo à interculturalidade fronteiriça inclusiva na Amazônia.</p>				<p>BARCELOS, Valdo. Uma Educação nos Trópicos: contribuições da Antropofagia Cultural Brasileira. Petrópolis: Vozes, 2013.</p> <p>BHABHA, Homi. K. O local da Cultura. Belo Horizonte: UFMG, 2013.</p> <p>BAGNO, Marcos. Preconceito linguístico: o que é, como se faz. 31ª edição. São Paulo: Loyola, 2004.</p> <p>BUFFA, Ester; ARROYO, Miguel e NOSELLA, Paolo. Educação e Cidadania: quem educa o cidadão? 2ª edição. São Paulo: Cortez, 2004.</p> <p>DURAND, Jorge e LUSSI, Carmem. Metodologia e Teorias no Estudo das Migrações. Jundiá: Paco, 2015.</p> <p>FARAGE, NÁDIA. Muralhas do Sertão: os povos indígenas no rio Branco e a colonização. Rio de Janeiro: Paz e Terra / ANPOCS, 1991.</p>		

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

Ementa	Bibliografia
	<p>FAZZI, Rita de Cássia. O drama racial de crianças brasileiras. Socialização entre pares e preconceito. Rio de Janeiro: UERJ/Laboratório de Política Pública/ Programa Políticas de cor, 2013.</p> <p>FLEURI, Reinaldo Matias. Educação intercultural. Mediações necessários. Rio de Janeiro: DP&A, 2003.</p> <p>GIROUX, H. A. e McLAREN, P. Formação do professor como uma contra-esfera pública: a pedagogia radical como uma forma de política cultural. In MOREIRA, A. F. e SILVA, T. T. (Orgs.) Currículo, cultura e sociedade. São Paulo: Cortez (1994), 6ª ed. 2002, pp. 125-154.</p> <p>GOMES, Maria de Lourdes Sousa. O significado do trabalho e a satisfação com a vida de indígenas de etnia Macuxi. Tese de doutorado. Algarve, Portugal: Universidade do Faro, Portugal, 2016.</p> <p>LIMA, Augusto César; OLIVEIRA, Luiz Fernandes e LINS, Mônica (orgs.). Diálogos interculturais, currículo e educação: experiências e pesquisas antirracistas com crianças na educação básica. Rio de Janeiro: Quartet/FAPERJ, 2009.</p> <p>LIMA, Priscila. Educação Inclusiva. Indagações e ações nas áreas da educação e da saúde. São Paulo: Avercamp, 2010.</p> <p>MOREIRA, Antonio e CANDAU, Vera Maria. Multiculturalismo. Diferenças Culturais e Práticas Pedagógicas. Rio de Janeiro: Vozes, 2008.</p> <p>_____. Educação escolar e cultura(s): construindo caminhos. Rev. Bras. Educ. [on-line]. 2003, no. 23 [citado 2007-03-18], pp. 156-168.</p> <p>MOREIRA, Antônio Flávio. Currículos e programas no Brasil. Campinas: Papirus (1990), 10ª ed., 2003.</p> <p>MOREIRA, Antônio Flávio e CANDAU, Vera Maria. Secretaria de Educação Básica (Org.). Currículo, Conhecimento e Cultura: Documento em versão preliminar. 2006.</p> <p>MOREIRA, Antônio Flávio. e SILVA, Tomás Tadeu. Sociologia e teoria crítica do currículo: uma introdução. In MOREIRA, A. F. e SILVA, T. T. (Orgs.) Currículo, cultura e sociedade. São Paulo: Cortez (1994), 6ª ed., 2002, pp. 7-37.</p> <p>NADJA, Hermann. Pluralidade e ética em Educação. Rio de Janeiro: DP&A, 2001.</p>

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

Ementa				Bibliografia		
				<p>RIBEIRO, Berta. O índio na cultura brasileira. 3a edição. Rio de Janeiro: Ebal, 2000.</p> <p>SILVA, Tomás Tadeu. Documentos de identidade: uma introdução às teorias do currículo. Belo Horizonte: Autêntica, 1999.</p> <p>SILVA, Tomaz Tadeu da. Alienígenas na Sala de Aula: uma introdução aos estudos culturais em educação. Edição 7^o. Petrópolis: Vozes, 1995.</p>		
Nome	Grau Acadêmico	Obrigatória?	Carga Horária	Créditos	Área(s) de Concentração	Docente(s)
Eletiva - Bases epistemológicas da Educação	Mestrado	SIM	60	4	Educação e Formação de Professores	PEDRO AUGUSTO HERCKS MENIN
Ementa				Bibliografia		
<p>A legitimação do conhecimento no projeto moderno de sociedade, suas fundamentações e críticas. Inserção da educação e da invenção e legitimação da escola moderna sob a perspectiva da economia de mercado.</p>				<p>CARVALHO, Adalberto D. de. Epistemologia das ciências da educação. Porto: Afrontamento, 1999.</p> <p>CHAUÍ, Marilena. Introdução à história da filosofia: dos pré-socráticos a Aristóteles. 2. ed. São Paulo: Companhia das Letras, 2002.</p> <p>FRANCO, Maria Amélia S. Pedagogia como ciência da educação. Campinas: Papyrus, 2003.</p> <p>JAPIASSU, Hilton. Questões epistemológicas. Rio de Janeiro: Imago, 1983.</p> <p>MORIN, Edgar. A cabeça bem-feita: repensar a reforma, reformar o pensamento. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2005.</p> <p>PIMENTA, Selma G. (Coord.) Pedagogia, ciência da educação? São Paulo: Cortez, 2001.</p> <p>SANTOS, Boaventura de S. Um discurso sobre as ciências. Porto: Afrontamento, 1986.</p> <p>STENGERS, Isabelle. A Invenção das Ciências Modernas. São Paulo, 2002.</p>		
Nome	Grau Acadêmico	Obrigatória?	Carga Horária	Créditos	Área(s) de Concentração	Docente(s)
Eletiva - Aspectos do Capitalismo Contemporâneo e Políticas Públicas em Educação no Brasil	Mestrado	SIM	60	4	Educação e Formação de Professores	EDISON RIUITIRO OYAMA
Ementa				Bibliografia		
<p>Capitalismo contemporâneo: imperialismo, financeirização e crises sistêmicas. Estado e políticas públicas em educação. Políticas públicas em educação: governos Fernando Henrique Cardoso (FHC), Lula da Silva, Dilma Rousseff e Michel Temer.</p>				<p>ALTVATER, Elmar. O fim do capitalismo como o conhecemos. RJ: Civilização Brasileira, 2010.</p> <p>BEINSTEIN, Jorge. Capitalismo senil: a grande crise da economia global. Rio de Janeiro:</p>		

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

Ementa				Bibliografia		
				<p>Record, 2001.</p> <p>BOITO Jr., Armando. A burguesia no Governo Lula. In: BASUALDO, Eduardo; ARCEO, Enrique. (Compiladores). Neoliberalismo y sectores dominantes. Buenos Aires: CLACSO, 2006. p.237-263.</p> <p>BRASIL. Câmara dos Deputados. Congresso Nacional. Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional. Lei nº 9.394, de 20/12/1996. 13.ed. Brasília. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/L9394.htm.</p> <p>_____. Projeto de Lei nº 867/2015. [Projeto “Escola sem Partido”]. Disponível em: http://www.camara.gov.br/sileg/integras/1317168.pdf.</p> <p>_____. Congresso Nacional. Medida Provisória nº 746-B/2016. [“Reforma do Ensino Médio”] Disponível em: http://www.camara.gov.br/proposicoesWeb/fichadetramitacaoIdProposicao=2112490.</p> <p>_____. Congresso Nacional. EC 95/2016. [Emenda Constitucional do “Teto dos Gastos”]. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/constituicao/emendas/emc/emc95.htm.</p> <p>CARCANHOLO, Marcelo Dias. A vulnerabilidade econômica do Brasil. Aparecida, S.P.: Ideias & Letras, 2005.</p> <p>CARNEIRO, Ricardo de Medeiros et al. A quarta dimensão: os derivativos em um capitalismo com dominância financeira. Texto para discussão. IE/UNICAMP, Campinas, n.199, dez.2011.</p> <p>CHESNAIS, François. A mundialização do capital. São Paulo: Xamã, 1996.</p> <p>_____. (Org.). A finança mundializada. SP: Boitempo, 2005. COGGIOLA, Osvaldo. A crise global. Porto Alegre: Pradense, 2012.</p> <p>DARDOT, Pierre; LAVAL, Christian. A nova razão do mundo. São Paulo: Boitempo, 2016.</p> <p>FILGUEIRAS, Luiz. História do plano real. 3.ed. São Paulo: Boitempo, 2006.</p>		
Nome	Grau Acadêmico	Obrigatória?	Carga Horária	Créditos	Área(s) de Concentração	Docente(s)
Eletiva - Arte e Educação	Mestrado	SIM	60	4	Educação e Formação de Professores	LEILA ADRIANA BAPTAGLIN
Ementa				Bibliografia		
A disciplina enfoca o olhar artístico e sua vinculação ao espaço educativo. Estuda as diversas linguagens artísticas e suas formas de expressão, adentrando em conceitos, teorias e				BARBOSA, Ana Mae (Org.) Arte-Educação Contemporânea. Consonâncias Internacionais. São Paulo: Cortez, 2005.		

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

Ementa				Bibliografia		
<p>abordagens que estruturam este campo do saber. Reflexão sobre a relação entre a arte e a educação escolar, a partir de teorias do ensino da arte e suas articulações com o espaço contemporâneo regional.</p>				<p>FUSARI, Maria F. de Rezende; FERRAZ, Maria Heloísa T. Arte na educação escolar. São Paulo: Cortez, 1993.</p> <p>GOMBRICH, Ernst. A História da Arte. São Paulo: LTC, 2000. HAAR, Michel. A obra de arte. Rio de Janeiro: DIFEL, 2000.</p> <p>MEIRA, Marly. Filosofia da criação. Reflexões sobre o sentido do sensível. Porto Alegre: Mediação, 2003.</p> <p>EFLAND, Arthur/ Kerry Freedman e Patrícia Stuhr. La educación en el arte posmoderno. Barcelona: Paidós, 2003.</p> <p>HERNÁNDEZ, Fernando. Catadores da cultura visual: transformando fragmentos em nova narrativa educacional. Porto Alegre: Mediação, 2007.</p> <p>MARTINS, Raimundo. TOURINHO, Irene. (org.). Educação da Cultura Visual: Conceitos e Contextos. Santa Maria: Ed. da UFSM, 2011.</p> <p>MARTINS, Raimundo. Imagem e processos de interpretação no contexto escolar. In: ASSIS, Henrique Lima; RODRIGUES, Edvânia Braz Teixeira e outros (Orgs.). O ensino de artes visuais: desafios e possibilidades contemporâneas. Goiânia: Seduc, 2009.</p> <p>OLIVEIRA, Marilda Oliveira. O papel da cultura visual na formação inicial em artes visuais. In: MARTINS, Raimundo; TOURINHO, Irene. (Org.). Educação da Cultura Visual: narrativas de ensino e pesquisa. 1 ed. Santa Maria: Edufsm, 2009, v. 1, p. 213-224.</p> <p>WILLIAMS, R. Cultura e Materialismo. São Paulo: UNESP, 2011.</p> <p>ZAMBONI, Silvio. A pesquisa em arte: um paralelo entre arte e ciência. São Paulo: Ed. Associados, 2000.</p>		
				Nome	Grau Acadêmico	Obrigatória?
Elaboração de Dissertação	Mestrado	SIM	30	2	Educação e Formação de Professores	FLAVIO CORSINI LIRIO, CINARA FRANCO RECHICO BARBERENA, EDISON RIUITIRO OYAMA, GILVETE DE LIMA GABRIEL, ROSANGELA DUARTE, MARIA EDITH ROMANO SIEMS, PEDRO AUGUSTO HERCKS MENIN,

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

Nome	Grau Acadêmico	Obrigatória?	Carga Horária	Créditos	Área(s) de Concentração	Docente(s)
						SERGIO LUIZ LOPES, JOAO PAULINO DA SILVA NETO, LEILA ADRIANA BAPTAGLIN, IVETE SOUZA DA SILVA
Ementa				Bibliografia		
A disciplina com ementa aberta, sob a supervisão e acompanhamento do orientador, discute temáticas de pesquisas e elabora a dissertação como requisito para a conclusão do curso.				De acordo com a temática pesquisada.		
Nome	Grau Acadêmico	Obrigatória?	Carga Horária	Créditos	Área(s) de Concentração	Docente(s)
Educação e Processos Inclusivos: sujeitos e contextos	Mestrado	SIM	60	4	Educação e Formação de Professores	FLAVIO CORSINI LIRIO, CINARA FRANCO RECHICO BARBERENA, MARIA EDITH ROMANO SIEMS, JOAO PAULINO DA SILVA NETO, IVETE SOUZA DA SILVA
Ementa				Bibliografia		
Estudos dos fundamentos epistemológicos sobre atuais contextos que constituem a educação em seus múltiplos processos inclusivos. Articulações, contribuições e repercussões dos discursos de inclusão analisados a partir das políticas educacionais contemporâneas e com foco na realidade amazônica e transfronteiriça.				<p>LIMA, Priscila. Educação Inclusiva. Indagações e ações nas áreas da educação e da saúde. São Paulo: Avercamp, 2010.</p> <p>LOPES, Maura Corcini. Inclusão e Educação. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2013.</p> <p>RECHICO, Cinara Franco e FORTES, Vanessa Gadelha. A Educação e a Inclusão na contemporaneidade. Cinara Franco Rechico e Vanessa Gadelha Fortes (Orgs.). Boa Vista: Editora da UFRR, 2008.</p> <p>SILVA, Tomaz Tadeu (Org.). Identidade e diferença: a perspectiva dos estudos culturais. 4 ed. Petrópolis: Vozes, 2005.</p> <p>SKLIAR, Carlos. Pedagogia (improvável) da diferença: e se o outro não estivesse aí? Rio de Janeiro: DP&A, 2003.</p> <p>_____. A inclusão que é nossa e a diferença que é do outro. In Inclusão e Educação: doze olhares sobre a educação inclusiva. São Paulo: Summus, 2006.</p> <p>BIANCHETTI, Lucidio e FREIRE, Ida Maria. Um olhar sobre a diferença: interação, trabalho e cidadania. Campinas: Papyrus, 2012.</p>		
Nome	Grau Acadêmico	Obrigatória?	Carga Horária	Créditos	Área(s) de Concentração	Docente(s)
Educação Brasileira	Mestrado	SIM	60	4	Educação e Formação de Professores	EDISON RIUITIRO OYAMA, MARIA EDITH ROMANO SIEMS

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

Ementa	Bibliografia
<p>Discussão das matrizes epistemológicas que influenciaram e influenciam o pensamento educacional no Brasil. Reflexão teórica sobre os fenômenos educativos em função de sua inserção no interior da cultura e das instituições sociais. A contribuição da educação no processo de transformação social por meio da ação dos/as educadores/as na construção cidadã.</p>	<p>ARAUJO, J..Carlos; MIGUEL, M.E.B.; VIDAL, Dina. Reformas Educacionais: As manifestações da Escola Nova no Brasil.(1920 a 1946), 2011.</p> <p>ARBOUSSE-BASTIDE, Paul e Machado, Lourival Gomes. Introdução. In: Rousseau. São Paulo: Nova Cultural, Coleção Os Pensadores, 1983. p.VII-XXI.</p> <p>BERTRAND, Yves.Teorias contemporâneas da educação. 2ª ed. Lisboa: Instituto Piaget. 2001.</p> <p>CHAUÍ, Marilena. A universidade pública sob nova perspectiva. Campinas, S.P., Autores Associados, RBPE&ANPEd, nº 24, set/out/nov/2003, p. 05-15.</p> <p>_____. Cidadania Cultural: o direito à cultura. São Paulo, Ed. Perseu Abrano, 2006.</p> <p>FRANCO, Maria Amélia Santoro. Pedagogia como ciência da educação. 2ª ed. São Paulo. 2008.</p> <p>FREIRE, Paulo. Educação como prática da liberdade. 19ª. Ed.R.J: Paz e Terra, 1989.</p> <p>FREIRE, Paulo. Pedagogia do Oprimido. 18ed. RJ: Paz e Terra, 1987.</p> <p>FREITAG, B. Política Educacional e Indústria Cultural. Col. Polêmicas do Nosso Tempo. São Paulo: Cortez Editora e Editora Autores Associados, 1986.</p> <p>GAUTHIER, Clemon e TARDIF, Maurice. A pedagogia: teorias e práticas da antiguidade aos nossos dias. Petrópolis: Vozes.2010.</p> <p>GERMANO, J.W. Estado Militar e educação no Brasil (1964.1985). 3ª ed. São Paulo: Cortez, 2000.</p> <p>GHIRALDELLI Jr., Paulo - Filosofia e História da Educação. São Paulo, Monole Ed.,2003 (cap.4 e 5).</p> <p>HIDALGO, Ângela Maria. Gestão e Currículo: fundamentos políticos e epistemológicos dos projetos escola cidadã e cidade educadora. São Paulo. Editora UNESP. 2008.</p> <p>HILSDORF, Maria Lúcia Spedo. O aparecimento da escola moderna: uma história ilustrada. Belo Horizonte: Autêntica, 2006.</p> <p>LOMBARDI, José Claudinei; SAVIANI, Dermeval; NASCIMENTO, Maria Isabel Moura (Orgs.). A escola pública no Brasil: história e historiografia. Campinas: Autores Associados, 2005. Primeira Parte-p.09 – 104. (Coleção Memória da Educação).</p>

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

Ementa				Bibliografia		
				<p>MUHL, Eldon H. - A crise da modernidade inacabada e os desafios da educação contemporânea. In: Filosofia e pedagogia: aspectos históricos e temáticos. Campinas. Autores Associados. 2008. P.109-139.</p> <p>NÓVOA, A. Inovação e História da Educação. Porto Alegre/RS. Teoria & Educação. n.º 6. 1992. p. 151-182.</p> <p>RANCIERI, J. O Mestre Ignorante: cinco lições sobre a emancipação intelectual. Tradução Lillian do Valle. 3ed. Belo Horizonte, Autêntica Ed.,2015.</p> <p>ROCHA, Maria Aparecida. A Educação Pública Antes da Independência. São Paulo, UNESP, 2015.</p> <p>SAVIANI, Dermeval. A pedagogia no Brasil: história e teoria. Campinas. Autores Associados. 2008. SEVERINO, Antônio Joaquim. Educação, sujeito e história. São Paulo: Olho d'água. 2002.</p> <p>SILVA, Maria Vieira e CORBALÁN, Maria Alejandra (Orgs.). Dimensões políticas da educação contemporânea. Campinas. Editora Alínea. 2009.</p> <p>SOUZA, Rosa Fátima de, VALDMORIM, Vera Teresa. (org). A cultura Escolar em Debate: questões conceituais, metodológicas e desafios para a pesquisa. Campinas, SP: Autores Associados, 2005.</p>		
Nome	Grau Acadêmico	Obrigatória?	Carga Horária	Créditos	Área(s) de Concentração	Docente(s)
Atividade - Prática de Pesquisa II	Mestrado	SIM	30	2	Educação e Formação de Professores	FLAVIO CORSINI LIRIO, CINARA FRANCO RECHICO BARBERENA, EDISON RIUITIRO OYAMA, GILVETE DE LIMA GABRIEL, ROSANGELA DUARTE, MARIA EDITH ROMANO SIEMS, PEDRO AUGUSTO HERCKS MENIN, SERGIO LUIZ LOPES, JOAO PAULINO DA SILVA NETO, LEILA ADRIANA BAPTAGLIN, IVETE SOUZA DA SILVA
Ementa				Bibliografia		
São estudos e pesquisas que os alunos do PPGE realizam junto ao Grupo de Pesquisa no qual seu orientador é líder e/ou atua. Os alunos aprofundam seus conhecimentos na área de investigação da linha de pesquisa em que estão inseridos.				De acordo com a área de investigação da linha de pesquisa em que estão inseridos para sustentar a elaboração e a defesa da dissertação.		

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

Nome	Grau Acadêmico	Obrigatória?	Carga Horária	Créditos	Área(s) de Concentração	Docente(s)
Atividade - Prática de Pesquisa I	Mestrado	SIM	30	2	Educação e Formação de Professores	FLAVIO CORSINI LIRIO, CINARA FRANCO RECHICO BARBERENA, EDISON RIUITIRO OYAMA, GILVETE DE LIMA GABRIEL, ROSANGELA DUARTE, MARIA EDITH ROMANO SIEMS, PEDRO AUGUSTO HERCKS MENIN, SERGIO LUIZ LOPES, JOAO PAULINO DA SILVA NETO, LEILA ADRIANA BAPTAGLIN, IVETE SOUZA DA SILVA
Ementa				Bibliografia		
São estudos e pesquisas que os alunos do PPGE realizam junto ao Grupo de Pesquisa no qual seu orientador é líder e/ou atua. Os alunos aprofundam seus conhecimentos na área de investigação da linha de pesquisa em que estão inseridos.				De acordo com a área de investigação da linha de pesquisa em que estão inseridos para sustentar a qualificação do projeto de pesquisa.		
Nome	Grau Acadêmico	Obrigatória?	Carga Horária	Créditos	Área(s) de Concentração	Docente(s)
Atividade - Proficiência de Língua Estrangeira	Mestrado	SIM	15	1	Educação e Formação de Professores	
Ementa				Bibliografia		
Atividade obrigatória não computável. O aluno do Mestrado deverá realizar e obter aprovação na prova de proficiência, de no mínimo 1 (uma) língua estrangeira na instituição de origem ou outra IES nacional. A aprovação do exame de proficiência é requisito para a qualificação do projeto de pesquisa.				Não aplicável		
Nome	Grau Acadêmico	Obrigatória?	Carga Horária	Créditos	Área(s) de Concentração	Docente(s)
Atividade - Produção Científica	Mestrado	SIM	15	1	Educação e Formação de Professores	
Ementa				Bibliografia		
Consiste na produção discente por meio da publicação de artigos em periódico e/ ou em revistas eletrônicas preferencialmente qualificado (indexados e catalogadas pelos Qualis CAPES – área de Educação); livro e/ ou capítulo de livro com ISSN na área de estudo e/ou trabalho completo em anais impressos ou CD de evento internacional, nacional, regional ou local na área de educação.				De acordo com a produção do discente em conjunto com o orientador na área de pesquisa.		
Nome	Grau Acadêmico	Obrigatória?	Carga Horária	Créditos	Área(s) de Concentração	Docente(s)
Atividade - Docência Orientada	Mestrado	SIM	60	4	Educação e Formação de Professores	FLAVIO CORSINI LIRIO, CINARA FRANCO RECHICO BARBERENA,

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

Nome	Grau Acadêmico	Obrigatória?	Carga Horária	Créditos	Área(s) de Concentração	Docente(s)
						EDISON RIUITIRO OYAMA, GILVETE DE LIMA GABRIEL, ROSANGELA DUARTE, MARIA EDITH ROMANO SIEMS, PEDRO AUGUSTO HERCKS MENIN, SERGIO LUIZ LOPES, JOAO PAULINO DA SILVA NETO, LEILA ADRIANA BAPTAGLIN, IVETE SOUZA DA SILVA
Ementa				Bibliografia		
<p>Proporciona o aperfeiçoamento do processo formativo de mestrandos. Durante o desenvolvimento desta atividade, os alunos serão acompanhados em sala de aula no período de um semestre, pelo professor responsável pela disciplina na graduação e pelo seu orientador que deve organizar, juntamente com o aluno, um plano de trabalho para desenvolvimento desta atividade. O aluno de Pós-Graduação fica responsável por parte do conteúdo da disciplina a ser ministrada a nível de graduação correspondendo a 30% da carga horária total da disciplina.</p>				<p>De acordo com a disciplina que o mestrando irá acompanhar e ministrar a nível de graduação.</p>		

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Proposta em Associação?: NÃO

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Nível(eis): Mestrado

CORPO DOCENTE

Corpo Docente - Titulação e Vínculo

Dados Pessoais			Vínculo				Titulação				
Nome	E-mail	Abreviatura(s)	Categoria no Programa	Horas Dedicção Semanal Instituição	Horas Dedicção Semanal Programa	Instituição	Nível	Ano	País	Instituição	Área
CINARA FRANCO RECHICO BARBERENA	cinara.barberena@ufrr.br	BARBERENA, C. F. R.	PERMANENTE	40	20	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA	Doutorado	2013	Brasil	UNIVERSIDADE DO VALE DO RIO DOS SINOS	-
EDISON RIUITIRO OYAMA	EROYAMA@PREDIALNET.COM.BR	OYAMA, E. R.	PERMANENTE	40	20	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA	Doutorado	2010	Brasil	UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE	-
FLAVIO CORSINI LIRIO	flaviocorsini@hotmail.com	LÍRIO, C. F.	PERMANENTE	40	20	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA	Doutorado	2013	Brasil	UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ	-
GILVETE DE LIMA GABRIEL	gilvetelima@yahoo.com.br	GABRIEL, G. L.; GABRIEL, G. L.	PERMANENTE	40	20	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA	Doutorado	2008	Brasil	UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE	-
IVETE SOUZA DA SILVA	ppge@ce.ufsm.br	SILVA, I. S.	PERMANENTE	40	20	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA	Doutorado	2013	Brasil	UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA	-
JOAO PAULINO DA SILVA NETO	JOAOPAUUNO@YAHOO.COM.BR	DA SILVA NETO; João Paulino	PERMANENTE	40	20	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA	Doutorado	2012	México	UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO	-
LEILA ADRIANA BAPTAGLIN	leilaa251084@yahoo.com.br	BAPTAGLIN, L. A.	PERMANENTE	40	20	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA	Doutorado	2014	Brasil	UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA	-

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Proposta em Associação?: NÃO

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Nível(eis): Mestrado

Dados Pessoais			Vínculo				Titulação				
Nome	E-mail	Abreviatura(s)	Categoria no Programa	Horas Dedicção Semanal Instituição	Horas Dedicção Semanal Programa	Instituição	Nível	Ano	País	Instituição	Área
MARIA EDITH ROMANO SIEMS	EDITHROMANOS@HOTMAIL.COM	SIEMS, M. E. R.; SIEMS-MARCONDES, M. E. R.	PERMANENTE	40	20	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA	Doutorado	2013	Brasil	UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO CARLOS	-
PEDRO AUGUSTO HERCKS MENIN	pedro.menin@ufr.br	MENIN, P. A. H.	PERMANENTE	40	20	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA	Doutorado	2001	Brasil	UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO	-
ROSANGELA DUARTE	roduart1@hotmail.com	DUARTE, R.	PERMANENTE	20	12	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA	Doutorado	2010	Brasil	UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL	-
SERGIO LUIZ LOPES	SERLIPZ@BOL.COM.BR	LOPES, S. L.	PERMANENTE	40	20	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA	Doutorado	2013	Brasil	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE	-

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

Corpo Docente - Atividades de Formação (Orientação, disciplinas, projetos)

Nome	Categoria	Orientações Concluídas							Disciplinas	Total em Andamento*	Participação em Projetos de Pesquisa		
		Graduação		Pós-Graduação							Na Proposta**		
		IC	TCC	ESP	MP	ME	DO	DR			Total	Responsável	Membro
CINARA FRANCO RECHICO BARBERENA	PERMANENTE	2	21	6	0	0	0	0	7	3	1	1	0
EDISON RIUITIRO OYAMA	PERMANENTE	0	6	6	0	0	0	0	8	1	1	1	0
FLAVIO CORSINI LIRIO	PERMANENTE	9	5	9	0	0	0	0	8	2	1	1	0
GILVETE DE LIMA GABRIEL	PERMANENTE	6	7	2	0	1	0	0	7	3	1	1	0
IVETE SOUZA DA SILVA	PERMANENTE	2	3	7	0	0	0	0	8	1	1	1	0
JOAO PAULINO DA SILVA NETO	PERMANENTE	2	1	3	0	2	1	0	8	1	1	1	0
LEILA ADRIANA BAPTAGLIN	PERMANENTE	1	10	24	0	2	0	0	8	2	1	1	0
MARIA EDITH ROMANO SIEMS	PERMANENTE	0	7	5	0	0	0	0	8	2	1	1	0
PEDRO AUGUSTO HERCKS MENIN	PERMANENTE	63	11	13	0	0	0	0	8	1	1	1	0
ROSANGELA DUARTE	PERMANENTE	12	1	10	1	0	0	0	7	1	1	1	0
SERGIO LUIZ LOPES	PERMANENTE	7	22	15	4	0	0	0	8	1	1	1	0

IC: Iniciação Científica

TCC: Trabalho de Conclusão de Curso

ESP: Especialização

MP: Mestrado Profissional

DR: Doutorado Profissional

ME: Mestrado Acadêmico

DO: Doutorado Acadêmico

*Quantitativo declarado no preenchimento da proposta relativo a todos os projetos em andamento que o(a) docente participa, independente se em proposta de programa/curso novo ou ativo no SNPG.

**Quantitativo consolidado com base em todos os projetos que o(a) docente foi citado(a) como membro na proposta.

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

Produção do Docente: Quantitativos declarados (Geral) e consolidados com base nas produções declaradas na proposta (Recente)

Nome																	Categoria					
CINARA FRANCO RECHICO BARBERENA																	PERMANENTE					
Total Geral	Bibliográfica					Técnica											Artística					
Total Recente	AP	LIV	TA	OPB	TPB	DMDI	DA	ED	DP	AT	ST	CCD	OE	PRT	DT	OPT	TPT	AC	AV	MUS	OPA	TPA
201	5	9	51	8	73	0	0	0	0	69	2	13	12	1	12	4	113	15	0	0	0	15
4	2	2	0	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Nome																	Categoria					
EDISON RIUITIRO OYAMA																	PERMANENTE					
Total Geral	Bibliográfica					Técnica											Artística					
Total Recente	AP	LIV	TA	OPB	TPB	DMDI	DA	ED	DP	AT	ST	CCD	OE	PRT	DT	OPT	TPT	AC	AV	MUS	OPA	TPA
39	8	3	11	1	23	0	0	0	0	10	0	3	2	1	0	0	16	0	0	0	0	0
3	1	2	0	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Nome																	Categoria					
FLAVIO CORSINI LIRIO																	PERMANENTE					
Total Geral	Bibliográfica					Técnica											Artística					
Total Recente	AP	LIV	TA	OPB	TPB	DMDI	DA	ED	DP	AT	ST	CCD	OE	PRT	DT	OPT	TPT	AC	AV	MUS	OPA	TPA
129	7	7	31	2	47	0	0	0	0	16	1	23	15	22	5	0	82	0	0	0	0	0
4	1	3	0	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Nome																	Categoria					
GILVETE DE LIMA GABRIEL																	PERMANENTE					
Total Geral	Bibliográfica					Técnica											Artística					
Total Recente	AP	LIV	TA	OPB	TPB	DMDI	DA	ED	DP	AT	ST	CCD	OE	PRT	DT	OPT	TPT	AC	AV	MUS	OPA	TPA
71	4	11	11	2	28	0	0	0	0	28	2	2	4	0	5	2	43	0	0	0	0	0
4	1	3	0	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Nome																	Categoria					
IVETE SOUZA DA SILVA																	PERMANENTE					

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

Total Geral	Bibliográfica					Técnica												Artística				
Total Recente	AP	LIV	TA	OPB	TPB	DMDI	DA	ED	DP	AT	ST	CCD	OE	PRT	DT	OPT	TPT	AC	AV	MUS	OPA	TPA
168	16	8	61	8	93	2	0	4	0	40	6	5	11	1	0	2	71	0	4	0	0	4
4	4	0	0	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Nome																	Categoria					
JOAO PAULINO DA SILVA NETO																	PERMANENTE					
Total Geral	Bibliográfica					Técnica												Artística				
Total Recente	AP	LIV	TA	OPB	TPB	DMDI	DA	ED	DP	AT	ST	CCD	OE	PRT	DT	OPT	TPT	AC	AV	MUS	OPA	TPA
51	0	9	1	0	10	0	0	0	0	22	0	12	5	2	0	0	41	0	0	0	0	0
3	0	3	0	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Nome																	Categoria					
LEILA ADRIANA BAPTAGLIN																	PERMANENTE					
Total Geral	Bibliográfica					Técnica												Artística				
Total Recente	AP	LIV	TA	OPB	TPB	DMDI	DA	ED	DP	AT	ST	CCD	OE	PRT	DT	OPT	TPT	AC	AV	MUS	OPA	TPA
228	26	9	87	0	122	1	0	0	0	47	5	5	13	0	5	6	82	2	22	0	0	24
4	4	0	0	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Nome																	Categoria					
MARIA EDITH ROMANO SIEMS																	PERMANENTE					
Total Geral	Bibliográfica					Técnica												Artística				
Total Recente	AP	LIV	TA	OPB	TPB	DMDI	DA	ED	DP	AT	ST	CCD	OE	PRT	DT	OPT	TPT	AC	AV	MUS	OPA	TPA
131	7	12	45	1	65	0	0	0	0	39	0	11	16	0	0	0	66	0	0	0	0	0
4	2	2	0	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Nome																	Categoria					
PEDRO AUGUSTO HERCKS MENIN																	PERMANENTE					
Total Geral	Bibliográfica					Técnica												Artística				
Total Recente	AP	LIV	TA	OPB	TPB	DMDI	DA	ED	DP	AT	ST	CCD	OE	PRT	DT	OPT	TPT	AC	AV	MUS	OPA	TPA
89	7	4	21	0	32	0	0	0	0	35	3	9	9	0	0	1	57	0	0	0	0	0
3	1	2	0	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

Nome																		Categoria				
ROSANGELA DUARTE																		PERMANENTE				
Total Geral	Bibliográfica					Técnica												Artística				
Total Recente	AP	LIV	TA	OPB	TPB	DMDI	DA	ED	DP	AT	ST	CCD	OE	PRT	DT	OPT	TPT	AC	AV	MUS	OPA	TPA
149	12	11	29	1	53	0	0	0	0	47	5	17	20	2	5	0	96	0	0	0	0	0
4	0	4	0	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Nome																		Categoria				
SERGIO LUIZ LOPES																		PERMANENTE				
Total Geral	Bibliográfica					Técnica												Artística				
Total Recente	AP	LIV	TA	OPB	TPB	DMDI	DA	ED	DP	AT	ST	CCD	OE	PRT	DT	OPT	TPT	AC	AV	MUS	OPA	TPA
116	4	14	8	20	46	3	0	0	0	40	5	9	9	2	0	2	70	0	0	0	0	0
4	2	2	0	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

AP: Artigo em Periódico

OPB: Outras Produções Bibliográficas (Artigo em Jornais e Revistas, Tradução, Partitura, Outros)

DA: Desenvolvimento de Aplicativo

AT: Apresentação de Trabalho

OE: Organização de Eventos

OPT: Outras Produções Técnicas (Relatório de Pesquisa, Manutenção de Obra Artística,

AC: Artes Cênicas

LIV: Livros

TPB: Total de Produções Bibliográficas

ED: Editoria

ST: Serviço Técnico

PRT: Programa de Rádio ou TV

Maquete, Cartas e Mapas)

AV: Artes Visuais

TA: Trabalho em Anais

DMDI: Desenvolvimento de Material Didático e Instrucional

DP: Desenvolvimento de Produto

CCD: Curso de Curta Duração

DT: Desenvolvimento de Técnica

TPT: Total de Produções Técnicas

MUS: Música

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

Corpo Docente - Atuação em Outra(s) Proposta(s) submetidas no Período ou em Programa(s) já existentes

Nome	Categoria	Situação em Outras Propostas e/ou Programas											
		Outro(s) Programa(s) Proposto(s) no Período							Programa(s) Ativo(s) no SNPG*				
		IES	Nº/Ano	Programa	Categoria	Dedicação (horas)		Área de Avaliação	IES	Programa	Categoria	Área de Avaliação	
IES	PPG												
IVETE SOUZA DA SILVA	PERMANENTE	-	-/-	-	-	-	-	-	-	UFRR	LETRAS (13001019005P9)	PERM.	LINGUISTICA E LITERATURA
JOAO PAULINO DA SILVA NETO	PERMANENTE	-	-/-	-	-	-	-	-	-	UERR	EDUCAÇÃO (13003011003P9)	PERM.	EDUCAÇÃO
JOAO PAULINO DA SILVA NETO	PERMANENTE	-	-/-	-	-	-	-	-	-	UFRR	ANTROPOLOGIA SOCIAL (13001019039P0)	PERM.	ANTROPOLOGIA / ARQUEOLOGIA
LEILA ADRIANA BAPTAGLIN	PERMANENTE	UFPA	790/2017	Educação na Amazônia	PERM.	40	20	EDUCAÇÃO	UFRR	LETRAS (13001019005P9)	PERM.	LINGUISTICA E LITERATURA	
ROSANGELA DUARTE	PERMANENTE	-	-/-	-	-	-	-	-	-	UERR	EDUCAÇÃO (13003011003P9)	PERM.	EDUCAÇÃO
SERGIO LUIZ LOPES	PERMANENTE	-	-/-	-	-	-	-	-	-	UERR	EDUCAÇÃO (13003011003P9)	PERM.	EDUCAÇÃO

*Programa(s) que estejam na situação Em Funcionamento ou Em Projeto no Sistema Nacional de Pós-Graduação (SNPG) e no(s) qual(is) o(a) Docente consta com atuação em curso na data de encerramento do Edital de Submissão de Proposta de Programa/Curso Novo.

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

Corpo Docente - Projetos de Pesquisa

Projeto de Pesquisa: Cartografia da Violência Sexual Contra Crianças e Adolescentes no Estado de Roraima

Data de Início: 06/03/2017

Financiador: Sem financiamento

Linha de Pesquisa: Educação e Processos Inclusivos

Descrição: A situação de violência sexual praticada contra crianças e adolescentes no estado de Roraima tem sido denunciadas por entidades, movimentos sociais, órgãos de defesa da criança e do adolescente etc. Desde a Pesquisa sobre o Tráfico de Pessoas com Fins de Exploração Sexual (PESTRAF) (2002), coordenada pela professora Maria Lúcia Pinto Leal (VIOLES – UNB), o estado de Roraima tem sido apontado como uma das rotas de grupos que atuam nessa área.

A violência sexual é vista como situações de maus-tratos contra crianças e adolescentes (abusos sexuais e exploração sexual). De acordo com Faleiros (2002) a violência sexual advém de uma relação de poder, que a criança e adolescentes, considerados como sujeitos em desenvolvimento, não são capazes de compreender ou decidir sobre a relação sexualizada com um adulto ou um adolescente mais velho, por isso é uma relação violenta.

A heterogeneidade é uma característica que implica diretamente na complexidade que é própria da composição da Amazônia e de sua apresentação no conjunto da territorialidade brasileira. Isso se traduz em aspectos ambientais, produtivos e socioculturais. Roraima situa-se ao extremo norte da região e tem sua geografia permeada pela característica fronteira com outros países. Esse conjunto de questões, quando pretendemos garantir direitos às crianças e adolescentes deve ser observado no enfrentamento as situações de violação associadas às especificidades territoriais próprias da região.

Objetivo geral

O projeto tem por objetivo apresentar o mapeamento da violência sexual contra crianças e adolescentes no estado de Roraima para dinamizar e fortalecer a rede de enfrentamento a esse tipo de violação.

Objetivos específicos

1. Realizar uma pesquisa diagnóstica do contexto do fenômeno da violência sexual contra crianças e adolescentes no estado de Roraima, a partir de informações e estatísticas existentes na base de dados fornecidos por órgãos oficiais, com destaque às informações dos Conselhos Tutelares, CREAS/CRAS, IMOL, Polícia Civil e do Disque Direitos Humanos (Disque 100);

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

2. Mapear os tipos de ocorrência de violência sexual contra crianças e adolescentes registrados nos órgãos de atendimento, defesa e responsabilização do estado de Roraima;
3. Identificar órgãos e instituições que devem compor a rede local de promoção, defesa e proteção de direitos humanos e sexuais de crianças e adolescentes no estado de Roraima;
4. Mapear os serviços de enfrentamento à violência sexual contra crianças e adolescentes distribuídos pela rede local de promoção, defesa e proteção de direitos humanos e sexuais de crianças e adolescentes no estado de Roraima;
5. Consolidar um banco de dados acerca da ocorrência da violência sexual contra crianças e adolescentes no estado de Roraima;

Metodologia

A pesquisa proposta tem como objeto de estudo os casos de violência sexual cometidos contra crianças e adolescentes que foram registrados pelos órgãos de atendimento, defesa e responsabilização (CREAS, Conselho Tutelar e Polícia Civil). A matéria¹ é a base para chegar à teoria que contribui para sua interpretação e desenvolvimento de uma ação transformadora. É mediante o desvelamento da realidade aparente que chegamos à essência. Em “A Ideologia Alemã”, Marx (2009, p. 31) definiu que “A produção das ideias, das representações, da consciência está em princípio diretamente entrelaçada com a atividade material e o intercâmbio material dos homens, linguagem da vida real.”

A pesquisa qualitativa tem suas raízes nos estudos antropológicos e depois nos sociológicos como forma de entender a vida em comunidade. Somente mais tarde ela passou a fazer parte dos processos investigativos na área educacional. O estudo em curso utilizou como técnica de pesquisa para coleta de dados a análise documental. A análise de conteúdo será a técnica utilizada para análise do material coletado. Ela foi escolhida porque tem sido defendida como uma das metodologias de análise, nas ciências sociais.

Docente(s) na Equipe do Projeto de Pesquisa

Nome	Categoria	Responsável?
FLAVIO CORSINI LIRIO	PERMANENTE	SIM

Projeto de Pesquisa: NARRATIVAS DE FORMAÇÃO CONTINUADA. O RECONHECIMENTO DO SABER FAZER DE PROFESSORES INDÍGENAS DA COMUNIDADE

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

BOCA DA MATA

Data de Início: 01/03/2016

Financiador: Não financiado

Linha de Pesquisa: Formação de Professores e Práticas Educativas

Descrição: A pesquisa tem como título: NARRATIVAS DE FORMAÇÃO CONTINUADA. O RECONHECIMENTO DO SABER FAZER DE PROFESSORES INDÍGENAS DA COMUNIDADE BOCA DA MATA. A referida pesquisa busca consolidar a formação continuada de professores indígenas. Um dos principais objetivos da investigação é a promoção da problematização da formação e também sistematizar o saber-fazer de professores da Educação Básica com foco na narrativa autobiográfica. A metodologia utiliza a adoção da Mimese da Formação Continuada e a Hermenêutica de Ricoeur (2006) como teorias para elucidar e interpretar a formação e atuação dos professores. O corpus são narrativas, relatos de experiências bem-sucedidas, e depoimentos individuais sobre a repercussão do trabalho biográfico. Nesse conjunto de procedimentos e técnicas é que a investigação científica no campo da educação ocorre mediante a proposta apresentada.

Docente(s) na Equipe do Projeto de Pesquisa

Nome	Categoria	Responsável?
GILVETE DE LIMA GABRIEL	PERMANENTE	SIM

Projeto de Pesquisa: Socialismo e Educação: entre a realidade e a utopia

Data de Início: 04/03/2016

Financiador: Não financiado

Linha de Pesquisa: Formação de Professores e Práticas Educativas

Descrição: Em termos gerais, nosso objetivo é discutir e retomar parte do estudo sobre o socialismo. Mais especificamente, averiguar as relações, as mediações e as múltiplas determinações existentes entre o tema socialismo e a educação escolar. E assim como Mandel (1990), pretendemos proceder integrando dados da realidade empírica com as categorias analíticas marxistas.

Entendemos que o socialismo não nasce do nada, mas é o resultado de um longo percurso, que remonta aos primórdios da própria humanidade, posto que, desde que os primeiros agrupamentos humanos suplantaram a fase do comunismo primitivo, sempre houve seres humanos explorando seres humanos e classes expropriando classes, de

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

maneira que Marx e Engels elevariam a discussão sobre o socialismo ao patamar dito “científico” (BEER, 2006). E a sociedade civil, historicamente, é a expressão e a manifestação da luta de classes (CHAUI, 2001); nela exsudam conflitos, tensões, convulsões, revoluções, em todos os seus níveis e dimensões, os quais são um dos fundamentos da reflexão sobre a constituição de uma suposta sociedade socialista.

Assim, é no contexto complexo do modo de produção capitalista (MPC), saturado de conflitos e contradições, que a educação escolar tende a se submeter aos ditames e às necessidades de valorização do capital, que pretendemos averiguar as possibilidades de emergência de uma educação socialista, considerando que o socialismo nasce das condições reais, objetivas, das “fragilidades”, contradições e crises do MPC. Nesse sentido, talvez a escola não seja apenas reprodutora, ou uma correia de transmissão das necessidades e imperativos do capital e do Estado capitalista, mas encerre elementos que venham a contribuir para emergência de uma luta socialista na e para a escola e na e para a sociedade em geral, posto que a luta de classes não se encerra nem se limita ao âmbito do sistema de educação formal.

A questão de pesquisa norteadora do trabalho foi formulada nos seguintes termos: com base no movimento real de subsunção da educação escolar ao capital, quais são as perspectivas de emergência de uma educação socialista?

Em termos gerais, nosso objetivo é averiguar e resgatar a o estudo e a discussão sobre o socialismo, com base no movimento real do capital e da educação escolar. Em termos específicos, nossos objetivos são: a) analisar e acompanhar a ocorrência e os desdobramentos dos processos de mercantilização e privatização da educação escolar; b) analisar e acompanhar as consequências dos processos de mercantilização e privatização da educação escolar para o sistema de escolarização público-estatal; c) estudar as múltiplas relações e mediações entre a educação escolar e a luta de classes ao nível da sociedade brasileira.

Mas, para além de um projeto de pesquisa, trata-se de um programa de pesquisa, que inclui reflexões, levantamento de dados e produção de resultados parciais, que até o momento se consubstanciaram nos seguintes textos de nossa autoria e já publicados: A perspectiva da educação socialista em Lenin e Krupskaja, A morte da educação escolar pública, A luta anticapitalista na nova (?) fase do imperialismo.

Assim, este projeto/programa assume as características de uma pesquisa teórica, mediante levantamento de dados e pesquisa: a) em fontes bibliográficas relativas aos temas socialismo científico em geral; socialismo e educação: perspectivas históricas e teóricas; mercantilização e privatização da educação escolar; políticas públicas em educação; b) análise documental de fontes impressas e eletrônicas referentes à mídia e releases sobre educação escolar; documentos oficiais sobre políticas públicas na área da educação escolar.

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

Docente(s) na Equipe do Projeto de Pesquisa

Nome	Categoria	Responsável?
EDISON RIUITIRO OYAMA	PERMANENTE	SIM

Projeto de Pesquisa: Intervenções artísticas contemporâneas em contextos educacionais periféricos

Data de Início: 03/04/2017

Financiador: Não financiado

Linha de Pesquisa: Formação de Professores e Práticas Educativas

Descrição: A presente pesquisa busca compreender como as intervenções artísticas contemporâneas instigam o desenvolvimento artístico e cultural nos espaços educacionais de Boa Vista/RR. Com o conhecimento do campo das artes busca-se ampliar as possibilidades de inserção destes sujeitos no espaço cultural roraimense dando visibilidade as produções que são realizadas nas escolas e na comunidade desmistificando alguns preconceitos existentes em relação à linguagem do Grafite, Muralismo, Pixo, Lambe-Lambe, o Happer e o Breakdance (B.boy ou B. gyrl). O conhecimento artístico e histórico das linguagens amplia o repertório de valorização da produção artística justificando sua produção e inserção no espaço artístico. O projeto inova na possibilidade de dar visibilidade a essas linguagens artísticas que vem sendo produzidas em espaços comunitários e educacionais periféricos. Para isso, serão realizadas 3 etapas de desenvolvimento: 1- Pesquisa no e sobre o contexto; 2- Desenvolvimento das atividades artísticas; 3-Execução das atividades. No término da etapa serão realizadas avaliações com base nas questões de pesquisa e nas metas propostas para a etapa. Cada colaborador da pesquisa será responsável pelo gerenciamento de uma ou mais etapas possibilitando assim uma articulação entre os colaboradores e os participantes do projeto. Sendo assim, este trabalho será desenvolvido através de uma metodologia que abranja o ensino, a pesquisa e a extensão. Isso, pois acreditamos que, como pilares da educação, estes três segmentos não devem vir separados. Cada etapa envolve a participação de gestores culturais, gestores escolares e a comunidade de modo a possibilitar o conhecimento teórico do campo das artes com base na cultura visual. Ao final do projeto vislumbra-se uma repercussão de valorização aos grupos já existentes e a criação de novos grupos e/ou a inserção de membros aos grupos já existentes que vem lutando pela inserção no espaço cultural artístico roraimense. A hipótese da pesquisa é que no contexto roraimense há uma vasta gama de grupos que trabalhem com intervenções artísticas urbanas mas que não apresentam o devido reconhecimento e/ou registro. Desta forma, a pesquisa possibilita, ao menos, a possibilidade de visualização deste cenário e a compreensão da dimensão expressa pelo mesmo.

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

Docente(s) na Equipe do Projeto de Pesquisa

Nome	Categoria	Responsável?
LEILA ADRIANA BAPTAGLIN	PERMANENTE	SIM

Projeto de Pesquisa: Possibilidades educativas institucionais: o caráter pedagógica das instituições e de seus agentes

Data de Início: 06/03/2017

Financiador: Não financiado

Linha de Pesquisa: Formação de Professores e Práticas Educativas

Descrição: Projeto de Pesquisa “Possibilidades educativas institucionais: o caráter pedagógica das instituições e seus agentes”

Este projeto de pesquisa institucional, registrado na Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação da Universidade Federal de Roraima, norteia um roteiro de pesquisa e extensão universitária com duração de quatro anos a findar em junho de 2021. Tem por objetivo analisar as produções sociais no campo educativo não restritas ao ambiente escolar, mas também englobando-o de maneira privilegiada, com ênfase em aspectos emocionais e cognitivos que caracterizam a produção de subjetividade envolvida em cada instituição e suas subdivisões, incluindo sua interferência direta na aprendizagem em suas diversas possibilidades, incluindo leitura, escrita e formação de público leitor. Situa os agentes institucionais bem como partícipes do cotidiano, que inclui todos os profissionais direta ou indiretamente envolvidos, além dos próprios educadores, alunos, população circunvizinha e o também contingente de acadêmicos da universidade e seus professores.

Está direcionado para integrar os trabalhos do Grupo de pesquisa “Didática, possibilidades metodológicas e práticas em Educação” – embora não esteja restrito a ele. Tal grupo de pesquisa reúne professores, alunos e pesquisadores universitários, aglutinando vários docentes que participavam do Programa de Consolidação das Licenciaturas - PRODOCÊNCIA e encontram-se atualmente no Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência - PIBID da Universidade Federal de Roraima. Estuda processos educativos em todos os níveis de ensino, em várias áreas de conhecimento, relevando seus aspectos didático-metodológicos e as consequências práticas daí advindas, com ênfase na realidade cultural do extremo norte do país, especificamente no Estado de Roraima e circunvizinhanças, suas peculiaridades e dificuldades.

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

Docente(s) na Equipe do Projeto de Pesquisa

Nome	Categoria	Responsável?
PEDRO AUGUSTO HERCKS MENIN	PERMANENTE	SIM

Projeto de Pesquisa: Formação de Professores, práticas pedagógicas e epistemologias do professor do campo

Data de Início: 03/03/2014

Financiador: Não financiado

Linha de Pesquisa: Formação de Professores e Práticas Educativas

Descrição: As mudanças no âmbito educacional, nas duas últimas décadas, foram ditadas por imperativos econômicos, políticos, bem como a necessidade de se melhorar a qualidade da educação. Isso significa dizer que, o cenário do século XXI, ela se estrutura, em grande medida, pela evolução esboçada ao longo das décadas. É certo que as políticas educacionais são marcadas pela busca incessante de um reequilíbrio no âmbito da igualdade de oportunidades, por razões políticas e econômicas. O grupo de pesquisa tem os seguintes objetivos: compreender as práticas de ensino desenvolvidas pelo professor do campo; entender os procedimentos pedagógicos desenvolvidos pelos professores/as do/no campo em algumas comunidades no Estado de Roraima; investigar os processos avaliativos pelo professor/a no interior do Estado; historiar como se deu o processo histórico da formação da educação no Estado; analisar o significado da docência nas escolas do campo em nosso Estado; compreender os desafios da docência na escola das diferenças em áreas localizadas no campo, no Estado de Roraima. O projeto também se propõe: adotar os alunos envolvidos no grupo de pesquisa de elementos teóricos-metodológicos para que possam fortalecer as suas capacidades cognitivas e entender com mais clareza o significado da universidade, da pesquisa e das práticas educativas em educação; desenvolver estudos relacionados à docência na educação básica, levando em consideração a realidade do Estado de Roraima. A metodologia: desenvolver pesquisa de campo para avaliar os processos de inserção dos professores na práxis de uma nova cultura de sala de aula pautada pela democratização do saber no contexto no qual está inserido. Os dados que forem coletados constituirão a matéria-prima da análise. As pesquisas são de natureza bibliográficas, quali-quantitativa, ao mesmo tempo buscando construir instrumentos para se entender a prática dos professores em sua cotidianidade.

Docente(s) na Equipe do Projeto de Pesquisa

Nome	Categoria	Responsável?
SERGIO LUIZ LOPES	PERMANENTE	SIM

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

Projeto de Pesquisa: A educação infantil de Alto Alegre - RR e os desafios por educar pela pesquisa

Data de Início: 06/04/2016

Financiador: Não financiado

Linha de Pesquisa: Formação de Professores e Práticas Educativas

Descrição: Este projeto tem como objeto de estudo os professores da Educação Infantil que atuam com crianças de 4 e 5 anos nas escolas integrantes do sistema municipal de Educação Infantil do município de Alto Alegre ? Roraima, observando o aperfeiçoamento de suas práticas docentes, descrevendo e analisando suas atuações. O estudo procura conhecer a realidade sociocultural das escolas urbana, rural e indígena desse município, o perfil profissional deste professor e desenvolver metodologias fundamentadas na Educação científica mediada pelas artes como um desafio a ser proposto e superado na rotina docente e discente dessas escolas. Os fundamentos da Educação Científica se traduzem em estratégia de ensino e aprendizagem que abarcam duas partes essenciais e distintas que são o desenvolvimento de certas qualidades como a observação, o raciocínio e a imaginação e, a aquisição de certos conhecimentos do mundo exterior como propriedades mais importantes da matéria, os fenômenos e as relações essenciais entre esses fenômenos. Para as ações de mediação de ensino e de externalização de conhecimentos das crianças dentre as linguagens das artes, a música e as artes visuais são eleitas por considerarem a sua capacidade de causar emoções significativas. As atividades que envolvem a música propiciarão caminhos para que as crianças interajam e se expressem, valendo-se do conceito de paisagem sonora. A arte visual tem um lugar essencial para a integralidade do desenvolvimento humano e de seu pensamento, uma vez que permite o exercício de construção de sentidos e significados, diante de um mundo por descobrir e interpreta. O campo epistemológico da pesquisa tem a abordagem dialética como lógica uma vez que se pretende conhecer da realidade encontrada, confrontando as vivências, tensões, conflitos dos professores e as contradições na própria educação infantil, observando os resultados encontrados na intervenção como o trabalho coletivo construído entre os envolvidos e suas superações a partir das ações de formação e suas aplicações. Como estratégia investigativa e de verificação, se valerá da pesquisa-ação, pois, as principais características desse estudo são: a imersão da pesquisadora nas circunstâncias e no contexto da pesquisa, o reconhecimento dos sujeitos participantes como produtores de conhecimentos e práticas e, a busca por resultados como fruto de um trabalho coletivo resultante da interação entre pesquisador e pesquisado. Com esta abordagem serão utilizados como instrumentos de pesquisa: a análise de documentos nas instancias de gestão da educação do município (Secretaria municipal de educação e escolas); entrevistas e questionários (coordenadores pedagógicos das escolas, equipe técnica da secretaria municipal de educação, professores da educação infantil); a elaboração de um diário de campo, e a observação, para obter informações sobre a subjetividade dos participantes, a intervenção destes em sua realidade e como se deu o processo de criação de condições para

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

transformar os contextos estudados, gerando dados para a análise da pesquisa; e como elemento de ação: Oficinas Pedagógicas ao considera-la uma metodologia de trabalho em grupo, caracterizada pela construção coletiva de um saber, de análise da realidade, de confrontação e intercâmbio de experiências, em que o saber não se constitui apenas no resultado final do processo de aprendizagem, mas também no processo de construção do conhecimento tendo como base epistemológica histórico-cultural vygotskiano e a dialética freireana. O resultado dessa pesquisa visa contribuir com novas perspectivas teóricas e metodológicas para o aperfeiçoamento da atuação do professor da educação infantil do município de Alto Alegre, a partir do dos fundamentos da educação científica mediada pela linguagem das artes.

Docente(s) na Equipe do Projeto de Pesquisa

Nome	Categoria	Responsável?
ROSANGELA DUARTE	PERMANENTE	SIM

Projeto de Pesquisa: Inclusão Escolar: outras Pedagogias que constituem a formação de professores na Universidade Federal de Roraima

Data de Início: 08/03/2016

Financiador: Não financiado

Linha de Pesquisa: Educação e Processos Inclusivos

Descrição: A educação na atualidade é compreendida como um espaço de discussões e formações centradas na lógica inclusiva. Nesse sentido, é que emerge na presente pesquisa, a intenção de olhar não só para a inclusão escolar como uma perspectiva educacional em si, mas como uma prática que constitui a escola, os professores, as práticas pedagógicas e os alunos com e sem deficiência envolvidos no contexto educativo. Dessa forma, a referida pesquisa sob o foco da inclusão e seus desdobramentos nos espaços de formações e discussões contemporâneas, tem como objetivos: investigar como os saberes que caracterizam a inclusão escolar produzem práticas que constituem a formação de professores na Universidade Federal de Roraima; Conhecer os desdobramentos das políticas de inclusão, nos contextos educacionais brasileiros, entre os anos de 1990 e 2015; Analisar os saberes relacionados a educação especial e/ ou educação inclusiva que circulam nas Matrizes Curriculares dos cursos de formação de professores da Universidade Federal de Roraima; e Problematizar os efeitos de tais políticas nos processos de formação de professores na Universidade Federal de Roraima.

Sob inspiração foucaultiana, de análise genealógica, a partir dos conceitos-ferramenta de normação e normalização, organizei as análises sobre dois grupos de materiais: um

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

primeiro grupo formado por políticas de inclusão, nos contextos educacionais brasileiros, entre os anos de 1990 a 2015; e um segundo grupo, constituído pelos saberes relacionados a educação especial e/ ou educação inclusiva que circulam nas Matrizes Curriculares dos cursos de formação de professores da UFRR.

Para tanto, leituras que sustentem e problematizem a educação pelo viés da inclusão escolar inscrita pela lógica da normação e normalização encontra no pensamento foucaultiano a inspiração teórica para aprofundar as discussões. Outros autores também serão aprofundados pelas produções que desenvolvem a partir de estudos foucaultianos para pensar a produtividade de entender o sujeito moderno, a deficiência e a escola nas configurações sociais e políticas contemporâneas, como Alfredo Veiga-Neto, Carlos Skliar, César Candioto, Elí Henn Fabris, Jorge Larrosa, Jorge do Ó, Maura Corcini Lopes, Silvio Gadelha, Silvio Gallo, dentre outros. Os estudos de António Nóvoa, Maurice Tardif, Selva Fonseca, entre outros autores que trabalham no campo da formação e dos saberes docentes, também servirão de aporte teórico.

Considero produtiva a articulação entre as relações de poder e os saberes que enraízam e fomentam as discussões da educação especial e / ou da educação inclusiva nos discursos que circulam nas políticas inclusivas e nas Matrizes Curriculares em estudo. Nesse sentido, os saberes que se ocupam de abordar os alunos com deficiência e as práticas pedagógicas a eles enredadas colocam esses sujeitos em um constante processo de comparabilidade que, sob a égide da normalidade, traz consigo a necessidade de classificação, ordenamento e hierarquização. Como um referencial de medida, a norma opera segundo determinados critérios construídos no interior e a partir dos grupos sociais, agindo tanto para trazer os desviantes para a área da normalidade, quanto para naturalizar a presença de tais desviantes no contexto social onde circulam. A norma, por meio das práticas pedagógicas, funciona nessa lógica, minimizando certas marcas e traços, para localizar o aluno com deficiência na esteira da normalidade e para naturalizar sua circulação na escola, no campo de trabalho e no contexto social.

Compreendo as políticas educacionais instituindo ações pedagógicas de normalização na constituição de sujeitos. Portanto, produzem-se formações sutilmente orientadas e normatizadas por políticas inclusivas que operam não só nos conhecimentos considerados apropriados para serem aprendidos durante a formação, mas sobretudo no perfil de aluno que se formará e que atuará nas escolas e na sociedade frente as pessoas com deficiência.

Docente(s) na Equipe do Projeto de Pesquisa

Nome	Categoria	Responsável?
CINARA FRANCO RECHICO BARBERENA	PERMANENTE	SIM

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

Projeto de Pesquisa: A Interculturalidade no Ensino de Artes das escolas da rede pública estadual de Roraima em Boa Vista

Data de Início: 02/03/2016

Financiador: Não financiado

Linha de Pesquisa: Educação e Processos Inclusivos

Descrição: O projeto guarda-chuva aqui apresentado é um norteador e alicerce para o desenvolvimento de pesquisas envolvendo os processos interculturais presentes no ensino de artes em Boa Vista, capital do estado de Roraima. Tem como objetivo geral investigar de que maneira as questões interculturais estão presentes no ensino de artes nas escolas de Boa Vista-RR.

A necessidade do desenvolvimento do projeto dá-se pelo fato de que o estado de Roraima de maneira geral e sua capital Boa Vista em particular abrigam uma grande diversidade cultural possuindo um fluxo migratório intenso. O estado de Roraima é composto por 10 etnias indígenas, que contabilizam, segundo o Conselho Indígena de Roraima (CIR) 17% de sua população. Dentre estes povos, 30 mil indígenas vivem nas aldeias e 25 mil nas cidades. Os outros 83% da população do estado é composta por pessoas oriundas dos diferentes estados brasileiros, principalmente as regiões Norte e Nordeste, e dos países da Venezuela e Guiana Inglesa que fazem fronteira com o mesmo, conforme dados do IBEG (Instituto Brasileiro de Geografia e Estatísticas, CENSO, 2010). Dos 505.665 habitantes de Roraima, cerca de 222.000 são oriundos de outros estados brasileiros sendo o Norte, Nordeste e Sul os mais expressivos, e 320.714 vivem em Boa Vista. É a capital de Roraima que acolhe a maioria dos imigrantes e emigrantes. Essa diversidade cultural e as relações estabelecidas a partir delas, adentram o espaço escolar, desafiando os professores(as) a lidarem com tal realidade. Outro aspecto influenciador para o desenvolvimento do projeto refere-se ao fato de que o estado apresenta um deficit de profissionais formados na área do ensino de arte. Fato que pode influenciar de maneira negativa no processo de aprendizagem do aluno, uma vez que o professor contribui afetiva e cognitivamente para o desenvolvimento da expressão da criança (BUORO, 2001. p. 33).

Desde a data de registro do projeto até o presente momento foi desenvolvida uma pesquisa de iniciação científica, financiada pelo PIBIC-CNPq (08/2016 a 08/2017) e encontra-se em andamento uma pesquisa de Trabalho de Conclusão de Curso (TCC).

O delineamento metodológico que vem sendo utilizado segue o traçado em minha tese de Doutorado em Educação (UFSM, 2013), a qual denomina-se de Parangolé Metodológico e tem como principal base teórica as ideias de Hélio Oiticica. A expressão Parangolé, tem origem no trabalho “antropofágico” (FAVARETO, 2002) do artista plástico Hélio Oiticica. O termo Parangolé Metodológico foi criado pelo pesquisador Valdo Barcelos (2007), ao tecer reflexões sobre as metodologias de pesquisas construídas na área da educação, as quais, segundo o autor, são todas muito parecidas faltando um pouco mais de sabor, de dobras e de enfiamentos. As atividades a serem

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

realizadas para a feitura desta pesquisa estão em acordo com a proposição metodológica apresentada por autores como: Minayo (1989); Demo (1990); Costa, (2002), os quais defendem a ideia de que a pesquisa nas ciências sociais é de caráter eminentemente qualitativo. O referencial que orienta o “olhar investigativo e reflexivo do pesquisador” (BARCELOS, 2005, 2006) no sentido da “produção das informações de pesquisa” (JACQUES GAUTHIER, 1998), é do estabelecimento de diálogos que privilegiem os aspectos interculturais (CANCLINI, 2003b) com imaginários e representações sobre a educação de maneira geral e o ensino das artes em particular presentes nas manifestações dos educadores e educandos participantes da pesquisa. Os imaginários e representações dos participantes serão identificados por meio do desenvolvimento de entrevista (com os educadores), questionário (com os alunos), e diário de campo como forma de registro das impressões da pesquisadora acerca das relações interculturais presentes nos espaços da pesquisa.

Docente(s) na Equipe do Projeto de Pesquisa

Nome	Categoria	Responsável?
IVETE SOUZA DA SILVA	PERMANENTE	SIM

Projeto de Pesquisa: Saberes Amazônicos: currículos de licenciaturas das IES públicas em Roraima

Data de Início: 02/03/2016

Financiador: Não financiado

Linha de Pesquisa: Educação e Processos Inclusivos

Descrição: O projeto de pesquisa “Saberes Amazônicos: Currículos de Licenciatura das IES Públicas em Roraima” tem como objetivo geral conhecer o eixo teórico formativo nos currículos de Licenciatura das Ciências Humanas, das Universidades Públicas de Roraima. Mediante uma metodologia mista, aborda procedimentos qualitativos e quantitativos através de análise comparativa. Discute concepções teóricas a partir dos princípios da contextualização curricular, tendo como referência os diferentes saberes amazônicos na perspectiva da relação entre educação, cultura e sociedade, ligadas à discussão e implementação do currículo.

O projeto articula três linhas de pesquisa:

1. Didática e currículo na formação de professores com práxis intercultural, visa promover estudos interdisciplinares e ampliar as pesquisas acadêmicas abordando aspectos: antropológicos, culturais, educativos e epistemológicos, com ênfase nos povos amazônicos;

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

2. Etnografia dos Saberes Amazônicos: visa documentar e socializar os conhecimentos dos povos amazônicos e sua contribuição para pensar a educação intercultural e;
3. Gênero, trabalho e identidade: visa promover estudos referentes a relações de gênero, trabalho e identidade étnica que perpassam a construção de carreira. Busca compreender a produção do conhecimento no campo da psicologia, da pedagogia e da cultura na perspectiva intercultural.
- Quanto aos objetivos específicos, estes visam verificar se os conteúdos curriculares das IES abordam o contexto Amazônico; perceber em que medida o conteúdo curricular atende a demanda educacional referente ao currículo diversificado, conforme a LDB 9394/96; identificar o perfil da formação profissional dos docentes atuantes nestas unidades curriculares; e analisar dados comparativos entre as IES referentes ao currículo na perspectiva dos saberes amazônicos.

Docente(s) na Equipe do Projeto de Pesquisa

Nome	Categoria	Responsável?
JOAO PAULINO DA SILVA NETO	PERMANENTE	SIM

Projeto de Pesquisa: Educação e deficiência na voz de quem vive essa trama: Trajetórias de vida de pessoas com deficiência que cursam o ensino superior

Data de Início: 04/04/2016

Financiador: Não financiado

Linha de Pesquisa: Educação e Processos Inclusivos

Descrição: Historicamente o conceito de deficiência é sinônimo de incapacidade e vulnerabilidade. As práticas sociais foram pautadas pela caridade e filantropia. O estigma da inferioridade na relação com pessoas não deficientes acompanha e constitui o imaginário social e institucionaliza práticas sociais que segregam e marginalizam. Com essas representações, a pessoa com deficiência precisa, permanentemente, provar suas potencialidades. Com certeza o longo percurso entre o início na educação básica à conclusão da graduação tem marcas de muita luta e superação. Como foi este aprendizado? A pesquisa tem como procedimento metodológico as memórias de história de vida produzidas a partir de entrevistas temáticas. Os objetivos do estudo são:

1. Conhecer trajetórias de vida de pessoas com deficiência que concluíram o ensino superior;
2. Estudar as experiências de vida que promoveram o desempenho escolar no processo de escolarização da pessoa com deficiência – da educação básica à educação superior;

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

3. Refletir sobre a trama social, a tessitura cotidiana, que possibilitou a superação da deficiência enquanto condição de incapacidade e fracasso escolar. A análise dos dados compreende três eixos temáticos: contexto familiar, processos de escolarização e convívio social.

Os resultados esperados são:

1. Subsidiar propostas de formação de professores (inicial e continuada) para atuarem com alunos deficientes no ensino regular;
2. Subsidiar a melhoria das condições de acessibilidade no ensino superior;
3. Conhecer a singularidade de sujeitos que historicamente são representados enquanto categoria determinada pela deficiência;
4. Organizar um acervo digital com entrevistas orais e transcritas de pessoas com deficiência;
5. Socializar os resultados parciais e finais em congressos e periódicos da área.

Docente(s) na Equipe do Projeto de Pesquisa

Nome	Categoria	Responsável?
MARIA EDITH ROMANO SIEMS	PERMANENTE	SIM

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

Corpo Docente - Identificação Nominal da Produção Recente

PEDRO AUGUSTO HERCKS MENIN

Currículo Lattes

PERMANENTE

Naturaza: LIVRO

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Título: Produção III - Pedagogia da Ética: proposta para uma Didática ontológica

Destaque*: NÃO

Autor: PEDRO AUGUSTO HERCKS MENIN

Data da Publicação: 05/10/2015

Coautor(es): Pedro A. H. Menin

Complemento: BIBLIOGRÁFICA; LIVRO; Produção III - Pedagogia da Ética: proposta para uma Didática ontológica; 05/10/2015; Não; Editora UFRR; Idioma Nacional;

Título: Produção II - Educação, Ego e Ciência: por um paradigma dialógico

Destaque*: NÃO

Autor: PEDRO AUGUSTO HERCKS MENIN

Data da Publicação: 30/06/2016

Coautor(es): Pedro A. H. Menin

Complemento: BIBLIOGRÁFICA; LIVRO; Produção II - Educação, Ego e Ciência: por um paradigma dialógico ; 30/06/2016; Não; Editora UFRR; Idioma Nacional;

*Informação não solicitada para propostas enviadas a partir de 2017.

Naturaza: ARTIGO EM PERIÓDICO

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Título: Produção I - Educação bilingue no enfoque multicultural: ludicidade no ensino de LIBRAS a partir da Educação Infantil

Destaque*: NÃO

ISSN - Título: (1982-6842) REVISTA VIRTUAL DE CULTURA SURDA E DIVERSIDADE

Qualis: B5

Autor: PEDRO AUGUSTO HERCKS MENIN

Data da Publicação: 08/08/2016

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

Coautor(es): Pedro A. H. Menin, L. G. B. ALBINO

Complemento: BIBLIOGRÁFICA; ARTIGO EM PERIÓDICO; Produção I - Educação bilingue no enfoque multicultural: ludicidade no ensino de LIBRAS a partir da Educação Infantil; 08/08/2016; Não; Completo; (1982-6842) REVISTA VIRTUAL DE CULTURA SURDA E DIVERSIDADE; 1; 01-22; Português ; <http://www.editora-arara-azul.com.br/revista/equipe.php>;

*Informação não solicitada para propostas enviadas a partir de 2017.

JOAO PAULINO DA SILVA NETO

Currículo Lattes

PERMANENTE

Naturaza: LIVRO

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Título: Produção III - Voces de los niños mayas de Kanxoc: hacia um diálogo intercultural

Destaque*: NÃO

Autor: JOAO PAULINO DA SILVA NETO

Data da Publicação: 30/06/2016

Coautor(es): Ruth Nitzia Botello Ortiz

Complemento: BIBLIOGRÁFICA; LIVRO; Produção III - Voces de los niños mayas de Kanxoc: hacia um diálogo intercultural ; 30/06/2016; Não; Editora UFRR; Idioma Nacional;

Título: Produção II - Da palmatoada à palmada percepções interculturais em textos indígenas

Destaque*: NÃO

Autor: JOAO PAULINO DA SILVA NETO

Data da Publicação: 30/06/2016

Coautor(es): Gilvete Lima Gabriel , Maria Odileiz Sousa Cruz

Complemento: BIBLIOGRÁFICA; LIVRO; Produção II - Da palmatoada à palmada percepções interculturais em textos indígenas ; 30/06/2016; Não; Editora UFRR; Idioma

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

Nacional;

Título: Produção I - Um estudo sobre o perfil do Coordenador Pedagógico

Destaque*: NÃO

Autor: JOAO PAULINO DA SILVA NETO

Data da Publicação: 03/10/2016

Coautor(es): João Paulino da Siva Neto

Complemento: BIBLIOGRÁFICA; LIVRO; Produção I - Um estudo sobre o perfil do Coordenador Pedagógico; 03/10/2016; Não; Associação Brasileira das Editoras Universitária e Assoc. De Ed. Universitárias da América Cari; Idioma Nacional;

*Informação não solicitada para propostas enviadas a partir de 2017.

SERGIO LUIZ LOPES

Currículo Lattes

PERMANENTE

Naturaza: LIVRO

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Título: Produção II - Formação de professor e práticas educativas do/no campo: algumas reflexões

Destaque*: NÃO

Autor: SERGIO LUIZ LOPES

Data da Publicação: 05/06/2017

Coautor(es):

Complemento: BIBLIOGRÁFICA; LIVRO; Produção II - Formação de professor e práticas educativas do/no campo: algumas reflexões ; 05/06/2017; Não; Editora UFRR; Idioma Nacional;

Título: Produção IV - A docência, os saberes e as práticas avaliativas na contemporaneidade: algumas reflexões

Destaque*: NÃO

Autor: SERGIO LUIZ LOPES

Data da Publicação: 30/06/2016

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

Coautor(es):

Complemento: BIBLIOGRÁFICA; LIVRO; Produção IV - A docência, os saberes e as práticas avaliativas na contemporaneidade: algumas reflexões ; 30/06/2016; Não; Editora UFRR; Idioma Nacional;

*Informação não solicitada para propostas enviadas a partir de 2017.

Naturaza: ARTIGO EM PERIÓDICO

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Título: Produção III - A FUNÇÃO DA AVALIAÇÃO E O HABITUS CORPORIFICADO EM SALA DE AULA

Destaque*: NÃO

ISSN - Título: (1982-3916) REVISTA FÓRUM IDENTIDADES

Qualis: B5

Autor: SERGIO LUIZ LOPES

Data da Publicação: 04/10/2016

Coautor(es):

Complemento: BIBLIOGRÁFICA; ARTIGO EM PERIÓDICO; Produção III - A FUNÇÃO DA AVALIAÇÃO E O HABITUS CORPORIFICADO EM SALA DE AULA; 04/10/2016; Não; Completo; (1982-3916) REVISTA FÓRUM IDENTIDADES; 22; 251-271; Português ;

Título: Produção I - O Professor do Ensino Médio e os novos desafios na construção de uma avaliação formativa

Destaque*: NÃO

ISSN - Título: (1982-4440) CADERNOS DA PEDAGOGIA (UFSCAR. ONLINE)

Qualis: B4

Autor: SERGIO LUIZ LOPES

Data da Publicação: 03/08/2015

Coautor(es):

Complemento: BIBLIOGRÁFICA; ARTIGO EM PERIÓDICO; Produção I - O Professor do Ensino Médio e os novos desafios na construção de uma avaliação formativa;

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

03/08/2015; Não; Completo; (1982-4440) CADERNOS DA PEDAGOGIA (UFSCAR. ONLINE); 9; 19-40; Português ;

*Informação não solicitada para propostas enviadas a partir de 2017.

FLAVIO CORSINI LIRIO

Currículo Lattes

PERMANENTE

Naturaza: LIVRO

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Título: Produção IV - As políticas de enfrentamento à violência sexual contra crianças e adolescentes na perspectiva da inclusão social destes sujeitos

Destaque*: NÃO

Autor: FLAVIO CORSINI LIRIO

Data da Publicação: 01/08/2014

Coautor(es):

Complemento: BIBLIOGRÁFICA; LIVRO; Produção IV - As políticas de enfrentamento à violência sexual contra crianças e adolescentes na perspectiva da inclusão social destes sujeitos; 01/08/2014; Não; Editora da UFRR; Idioma Nacional;

Título: Produção III - A escola pública e a política de enfrentamento à violência sexual contra criança e adolescente

Destaque*: NÃO

Autor: FLAVIO CORSINI LIRIO

Data da Publicação: 01/10/2014

Coautor(es):

Complemento: BIBLIOGRÁFICA; LIVRO; Produção III - A escola pública e a política de enfrentamento à violência sexual contra criança e adolescente; 01/10/2014; Não; Editora da UFRR; Idioma Nacional;

Título: Produção II - Organização do ensino e práticas pedagógicas em sala de aula. Ações essenciais para garantir a qualidade do processo de ensino e pensar elementos da contemporaneidade

Destaque*: NÃO

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

Autor: FLAVIO CORSINI LIRIO

Data da Publicação: 30/06/2016

Coautor(es):

Complemento: BIBLIOGRÁFICA; LIVRO; Produção II - Organização do ensino e práticas pedagógicas em sala de aula. Ações essenciais para garantir a qualidade do processo de ensino e pensar elementos da contemporaneidade ; 30/06/2016; Não; Editora da UFRR; Idioma Nacional;

*Informação não solicitada para propostas enviadas a partir de 2017.

Naturaza: ARTIGO EM PERIÓDICO

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Título: Produção I - Évora no contexto da política de proteção às crianças e jovens

Destaque*: NÃO

ISSN - Título: (2178-4582) REVISTA DE CIÊNCIAS HUMANAS

Qualis: B3

Autor: FLAVIO CORSINI LIRIO

Data da Publicação: 20/06/2017

Coautor(es): -

Complemento: BIBLIOGRÁFICA; ARTIGO EM PERIÓDICO; Produção I - Évora no contexto da política de proteção às crianças e jovens; 20/06/2017; Não; Completo; (2178-4582) REVISTA DE CIÊNCIAS HUMANAS; 51; 1; 73-107; português ;

*Informação não solicitada para propostas enviadas a partir de 2017.

LEILA ADRIANA BAPTAGLIN

Currículo Lattes

PERMANENTE

Naturaza: ARTIGO EM PERIÓDICO

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Título: Produção IV - Professores em formação continuada: narrativas da atividade docente de estudo e a da aprendizagem da docência

Destaque*: NÃO

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

ISSN - Título: (1984-6444) EDUCAÇÃO (SANTA MARIA. ONLINE)

Qualis: A1

Autor: LEILA ADRIANA BAPTAGLIN

Data da Publicação: 01/10/2013

Coautor(es): G. A. S. ROSSETO, D. P. V. BOLZAN

Complemento: BIBLIOGRÁFICA; ARTIGO EM PERIÓDICO; Produção IV - Professores em formação continuada: narrativas da atividade docente de estudo e a da aprendizagem da docência; 01/10/2013; Não; Completo; (1984-6444) EDUCAÇÃO (SANTA MARIA. ONLINE); 39; 3; 415-425; português ;

Título: Produção I - CULTURAS ESCOLARES: O ESTADO DA ARTE NA ÁREA EDUCACIONAL

Destaque*: NÃO

ISSN - Título: (2446-8606) REVISTA IBERO-AMERICANA DE ESTUDOS EM EDUCAÇÃO

Qualis: A2

Autor: LEILA ADRIANA BAPTAGLIN

Data da Publicação: 04/09/2015

Coautor(es): Gislaire Aparecida Rodrigues da Silva Rossetto

Complemento: BIBLIOGRÁFICA; ARTIGO EM PERIÓDICO; Produção I - CULTURAS ESCOLARES: O ESTADO DA ARTE NA ÁREA EDUCACIONAL; 04/09/2015; Não; Completo; (2446-8606) REVISTA IBERO-AMERICANA DE ESTUDOS EM EDUCAÇÃO; 10; 2; 467-480; português ;

Título: Produção II - Aprendizagem docente na formação inicial de acadêmicas do curso de pedagogia

Destaque*: NÃO

ISSN - Título: (2179-8427) IMAGENS DA EDUCAÇÃO

Qualis: A2

Autor: LEILA ADRIANA BAPTAGLIN

Data da Publicação: 01/10/2014

Coautor(es): Doris Pires Vargas Bolzan, Andressa Wiebusch

Complemento: BIBLIOGRÁFICA; ARTIGO EM PERIÓDICO; Produção II - Aprendizagem docente na formação inicial de acadêmicas do curso de pedagogia; 01/10/2014; Não; Completo; (2179-8427) IMAGENS DA EDUCAÇÃO; 4; 2; 62-72; português ; <http://periodicos.uem.br/ojs/index.php/ImagensEduc/issue/view/947>;

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

Título: Produção III - Dialogando com o conceito de atividade em Vygotski e Leontiev **Destaque*:** NÃO

ISSN - Título: (1980-9700) CADERNOS DE PESQUISA: PENSAMENTO EDUCACIONAL (CURITIBA. IMPRESSO)

Qualis: B1

Autor: LEILA ADRIANA BAPTAGLIN

Data da Publicação: 02/09/2013

Coautor(es): G. A. S. ROSSETO

Complemento: BIBLIOGRÁFICA; ARTIGO EM PERIÓDICO; Produção III - Dialogando com o conceito de atividade em Vygotski e Leontiev; 02/09/2013; Não; Completo; (1980-9700) CADERNOS DE PESQUISA: PENSAMENTO EDUCACIONAL (CURITIBA. IMPRESSO); 8; 18; 73-88; português ;

*Informação não solicitada para propostas enviadas a partir de 2017.

ROSANGELA DUARTE

Currículo Lattes

PERMANENTE

Naturaza: LIVRO

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Título: Produção II - Arte, ensino, iniciação científica: uma relação possível e êxitosa **Destaque*:** NÃO

Autor: ROSANGELA DUARTE

Data da Publicação: 03/10/2016

Coautor(es): Elena Campo Fioretti

Complemento: BIBLIOGRÁFICA; LIVRO; Produção II - Arte, ensino, iniciação científica: uma relação possível e êxitosa; 03/10/2016; Não; Editora UFRR; Idioma Nacional;

Título: Produção I - Educação em ciências na educação infantil: levantamento acerca de práticas pedagógicas que favoreçam o pensar científico da criança **Destaque*:** NÃO

Autor: ROSANGELA DUARTE

Data da Publicação: 30/06/2016

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

Coautor(es): Adriana Carla Oliveira de Moraes Vale , Elena Fiorotti , Ana Claudia Paula do Carmo

Complemento: BIBLIOGRÁFICA; LIVRO; Produção I - Educação em ciências na educação infantil: levantamento acerca de práticas pedagógicas que favoreçam o pensar científico da criança; 30/06/2016; Não; Editora UFRR; Idioma Nacional;

Título: Produção III - Boitatá e outras histórias

Destaque*: NÃO

Autor: ROSANGELA DUARTE

Data da Publicação: 06/10/2014

Coautor(es): Larissa da Silva Gonçalves

Complemento: BIBLIOGRÁFICA; LIVRO; Produção III - Boitatá e outras histórias ; 06/10/2014; Não; Editora da UFRR; Idioma Nacional;

Título: Produção IV - O rio

Destaque*: NÃO

Autor: ROSANGELA DUARTE

Data da Publicação: 04/08/2014

Coautor(es): Larissa da Silva Gonçalves

Complemento: BIBLIOGRÁFICA; LIVRO; Produção IV - O rio; 04/08/2014; Não; Editora UFRR; Idioma Nacional;

*Informação não solicitada para propostas enviadas a partir de 2017.

IVETE SOUZA DA SILVA

Currículo Lattes

PERMANENTE

Naturaza: ARTIGO EM PERIÓDICO

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Título: Produção I - MOVIMENTO RORAIMEIRA: CONTRIBUIÇÕES INTERCULTURAIS E ANTROPOFÁGICAS AO ENSINO DE ARTES NO ESTADO DE RORAIMA

Destaque*: NÃO

ISSN - Título: (1984-6444) EDUCAÇÃO (SANTA MARIA. ONLINE)

Qualis: A1

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

Autor: IVETE SOUZA DA SILVA

Data da Publicação: 02/05/2016

Coautor(es): Clarisse Martins dos Santos

Complemento: BIBLIOGRÁFICA; ARTIGO EM PERIÓDICO; Produção I - MOVIMENTO RORAIMEIRA: CONTRIBUIÇÕES INTERCULTURAIS E ANTROPOFÁGICAS AO ENSINO DE ARTES NO ESTADO DE RORAIMA; 02/05/2016; Não; Completo; (1984-6444) EDUCAÇÃO (SANTA MARIA. ONLINE); 41; 2; 459-470; português ;

Título: Produção II - POLÍTICAS PÚBLICAS E O ENSINO DE ARTES: O CONTEXTO DE FORMAÇÃO E ATUAÇÃO DOCENTE EM RORAIMA **Destaque*:** NÃO

ISSN - Título: (1415-9945) DIÁLOGOS (MARINGÁ. IMPRESSO)

Qualis: B1

Autor: IVETE SOUZA DA SILVA

Data da Publicação: 03/08/2015

Coautor(es):

Complemento: BIBLIOGRÁFICA; ARTIGO EM PERIÓDICO; Produção II - POLÍTICAS PÚBLICAS E O ENSINO DE ARTES: O CONTEXTO DE FORMAÇÃO E ATUAÇÃO DOCENTE EM RORAIMA; 03/08/2015; Não; Completo; (1415-9945) DIÁLOGOS (MARINGÁ. IMPRESSO); 19; 849-870; Português ;

Título: Produção III - O Teste de Habilidade Específica enquanto cerceador do acesso à licenciatura em Artes Visuais: Um estudo de caso na UFRR **Destaque*:** NÃO

ISSN - Título: (1983-7348) REVISTA DIGITAL DO LAV

Qualis: B2

Autor: IVETE SOUZA DA SILVA

Data da Publicação: 01/08/2013

Coautor(es): Vinicius Luge de Oliveira , Ivete Souza dos Santos

Complemento: BIBLIOGRÁFICA; ARTIGO EM PERIÓDICO; Produção III - O Teste de Habilidade Específica enquanto cerceador do acesso à licenciatura em Artes Visuais: Um estudo de caso na UFRR; 01/08/2013; Não; Completo; (1983-7348) REVISTA DIGITAL DO LAV; VI; 220-234; Português ;

Título: Produção IV - ESTÁGIO SUPERVISIONADO COMO DISPOSITIVO FORMATIVO: REFLEXÕES A PARTIR DO CURSO DE ARTES VISUAIS DA

Destaque*: NÃO

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA - BRASIL

ISSN - Título: (1647-3558) EUROPEAN REVIEW OF ARTISTIC STUDIES

Qualis: B3

Autor: IVETE SOUZA DA SILVA

Data da Publicação: 05/06/2017

Coautor(es): V. L. Oliveira , Ivete Souza dos Santos

Complemento: BIBLIOGRÁFICA; ARTIGO EM PERIÓDICO; Produção IV - ESTÁGIO SUPERVISIONADO COMO DISPOSITIVO FORMATIVO: REFLEXÕES A PARTIR DO CURSO DE ARTES VISUAIS DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA - BRASIL; 05/06/2017; Não; Completo; (1647-3558) EUROPEAN REVIEW OF ARTISTIC STUDIES; 8; 23-34; Português ;

*Informação não solicitada para propostas enviadas a partir de 2017.

MARIA EDITH ROMANO SIEMS

Currículo Lattes

PERMANENTE

Naturaza: LIVRO

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Título: Produção III - Educação especial: da filantropia ao direito à escola

Destaque*: NÃO

Autor: MARIA EDITH ROMANO SIEMS

Data da Publicação: 01/08/2013

Coautor(es): Maria Edith Romano Siems Marcondes

Complemento: BIBLIOGRÁFICA; LIVRO; Produção III - Educação especial: da filantropia ao direito à escola ; 01/08/2013; Não; EdUFSCar - Editora da Universidade de São Carlos ; Idioma Nacional;

Título: Produção IV - Educação Especial em Roraima 1970 a 2001: a proposta do regime militar e seus efeitos

Destaque*: NÃO

Autor: MARIA EDITH ROMANO SIEMS

Data da Publicação: 03/10/2016

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

Coautor(es): Maria Edith Romano Siems Marcondes

Complemento: BIBLIOGRÁFICA; LIVRO; Produção IV - Educação Especial em Roraima 1970 a 2001: a proposta do regime militar e seus efeitos ; 03/10/2016; Não; Pedro&João ; Idioma Nacional;

*Informação não solicitada para propostas enviadas a partir de 2017.

Naturaza: ARTIGO EM PERIÓDICO

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Título: Produção II - Educação especial em Roraima: impacto dos processos migratórios na constituição da área

Destaque*: NÃO

ISSN - Título: (1518-3483) REVISTA DIÁLOGO EDUCACIONAL (PUCPR. IMPRESSO)

Qualis: A2

Autor: MARIA EDITH ROMANO SIEMS

Data da Publicação: 03/04/2017

Coautor(es): Maria Edith Romano Siems Marcondes

Complemento: BIBLIOGRÁFICA; ARTIGO EM PERIÓDICO; Produção II - Educação especial em Roraima: impacto dos processos migratórios na constituição da área; 03/04/2017; Não; Completo; (1518-3483) REVISTA DIÁLOGO EDUCACIONAL (PUCPR. IMPRESSO); 17; 51; 123-143; Português ;

Título: Produção I - Educação especial no território federal de Roraima no contexto do regime militar (1964-1985) **Destaque*:** NÃO

ISSN - Título: (1413-2478) REVISTA BRASILEIRA DE EDUCAÇÃO (IMPRESSO)

Qualis: A1

Autor: MARIA EDITH ROMANO SIEMS

Data da Publicação: 03/10/2016

Coautor(es): Maria Edith Romano Siems Marcondes

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

Complemento: BIBLIOGRÁFICA; ARTIGO EM PERIÓDICO; Produção I - Educação especial no território federal de Roraima no contexto do regime militar (1964-1985); 03/10/2016; Não; Completo; (1413-2478) REVISTA BRASILEIRA DE EDUCAÇÃO (IMPRESSO); 21; 67; 963-988; Português ;

*Informação não solicitada para propostas enviadas a partir de 2017.

GILVETE DE LIMA GABRIEL

Currículo Lattes

PERMANENTE

Naturaza: LIVRO

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Título: Produção II - L'enfance à l'école: scénarios et enjeux de la recherche avec des enfants au Brésil **Destaque*:** NÃO

Autor: GILVETE DE LIMA GABRIEL

Data da Publicação: 01/10/2014

Coautor(es): Maria Passegi, Luciane de Conti, Iduina Edite Mont'Alverne Chaves, Simone Maria da Rocha, Marineide de Oliveira Gomes, Ecleide Cunico Furlanetto, Gilvete Lima Gabriel

Complemento: BIBLIOGRÁFICA; LIVRO; Produção II - L'enfance à l'école: scénarios et enjeux de la recherche avec des enfants au Brésil; 01/10/2014; Não; Editora L'Harmattan ; Idioma Estrangeiro;

Título: Produção IV - L'ecole recontée par les enfants Macuxi en Amazonie: premières appromations. **Destaque*:** NÃO

Autor: GILVETE DE LIMA GABRIEL

Data da Publicação: 01/10/2014

Coautor(es): Pétira dos Santos , Maria Passegi, Gilvete Lima Gabriel

Complemento: BIBLIOGRÁFICA; LIVRO; Produção IV - L'ecole recontée par les enfants Macuxi en Amazonie: premières appromations. ; 01/10/2014; Não; Editora L'Hamattan ; Idioma Estrangeiro;

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

Título: Produção III - Autobiographie narrative et construction d'indentité enseignante en amazonie brésilienne

Destaque*: NÃO

Autor: GILVETE DE LIMA GABRIEL

Data da Publicação: 01/06/2015

Coautor(es): Gilvete Lima Gabriel

Complemento: BIBLIOGRÁFICA; LIVRO; Produção III - Autobiographie narrative et construction d'indentité enseignante en amazonie brésilienne; 01/06/2015; Não; L'Harmattan ; Idioma Estrangeiro;

*Informação não solicitada para propostas enviadas a partir de 2017.

Naturaza: ARTIGO EM PERIÓDICO

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Título: Produção I - Narrativas de crianças sobre as escolas da infância: cenários e desafios da pesquisa (auto) biográfica

Destaque*: NÃO

ISSN - Título: (1984-6444) EDUCAÇÃO (SANTA MARIA. ONLINE)

Qualis: A1

Autor: GILVETE DE LIMA GABRIEL

Data da Publicação: 01/10/2014

Coautor(es): Simone Maria da Rocha, Maria da Conceição Passeggi, Marineide de Oliveira Gomes, Luciane de Conti, Gilvete Lima Gabriel , Iduina Edite Mont'Alverne Chaves, Ecleide Cunico Furlanetto

Complemento: BIBLIOGRÁFICA; ARTIGO EM PERIÓDICO; Produção I - Narrativas de crianças sobre as escolas da infância: cenários e desafios da pesquisa (auto) biográfica; 01/10/2014; Não; Completo; (1984-6444) EDUCAÇÃO (SANTA MARIA. ONLINE); 39; 1; 85-104; português ;

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

*Informação não solicitada para propostas enviadas a partir de 2017.

EDISON RIUITIRO OYAMA

Currículo Lattes

PERMANENTE

Naturaza: LIVRO

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Título: Produção III - A perspectiva da educação socialista em Lenin e Krupskaja

Destaque*: NÃO

Autor: EDISON RIUITIRO OYAMA

Data da Publicação: 03/10/2016

Coautor(es):

Complemento: BIBLIOGRÁFICA; LIVRO; Produção III - A perspectiva da educação socialista em Lenin e Krupskaja; 03/10/2016; Não; Editora Prismas ; Idioma Nacional;

Título: Produção II - Lenin, Educação e Revolução

Destaque*: NÃO

Autor: EDISON RIUITIRO OYAMA

Data da Publicação: 04/08/2014

Coautor(es):

Complemento: BIBLIOGRÁFICA; LIVRO; Produção II - Lenin, Educação e Revolução ; 04/08/2014; Não; Paco P Editorial; Idioma Nacional;

*Informação não solicitada para propostas enviadas a partir de 2017.

Naturaza: ARTIGO EM PERIÓDICO

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Título: Produção I - A morte da Educação escolar pública

Destaque*: NÃO

ISSN - Título: (1517-1779) UNIVERSIDADE E SOCIEDADE (BRASÍLIA)

Qualis: B4

Autor: EDISON RIUITIRO OYAMA

Data da Publicação: 04/02/2015

Coautor(es):

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

Complemento: BIBLIOGRÁFICA; ARTIGO EM PERIÓDICO; Produção I - A morte da Educação escolar pública ; 04/02/2015; Não; Completo; (1517-1779) UNIVERSIDADE E SOCIEDADE (BRASÍLIA); XXIV; 55; 06-17; português ;

*Informação não solicitada para propostas enviadas a partir de 2017.

CINARA FRANCO RECHICO BARBERENA

Currículo Lattes

PERMANENTE

Naturaza: LIVRO

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Título: Produção III - Condução Linguística da Surdez: Discursos Que Constituem a Educação e os Sujeitos Surdos

Destaque*: NÃO

Autor: CINARA FRANCO RECHICO BARBERENA

Data da Publicação: 30/06/2016

Coautor(es):

Complemento: BIBLIOGRÁFICA; LIVRO; Produção III - Condução Linguística da Surdez: Discursos Que Constituem a Educação e os Sujeitos Surdos ; 30/06/2016; Não; Editora UFRR; Idioma Nacional;

Título: Produção IV - A educação de surdos e os diferentes atravessamentos sociais, educacionais e políticos

Destaque*: NÃO

Autor: CINARA FRANCO RECHICO BARBERENA

Data da Publicação: 01/08/2014

Coautor(es):

Complemento: BIBLIOGRÁFICA; LIVRO; Produção IV - A educação de surdos e os diferentes atravessamentos sociais, educacionais e políticos ; 01/08/2014; Não; Editora UFRR; Idioma Nacional;

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

*Informação não solicitada para propostas enviadas a partir de 2017.

Naturaza: ARTIGO EM PERIÓDICO

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Título: Produção I - Espaços Específicos e Pedagógicos para Educação de Alunos Surdos: Recorrências nos Estudos da ANPED de 1990 a 2010

Destaque*: NÃO

ISSN - Título: (1808-270X) REVISTA EDUCAÇÃO ESPECIAL (UFSM)

Qualis: A2

Autor: CINARA FRANCO RECHICO BARBERENA

Data da Publicação: 01/09/2015

Coautor(es):

Complemento: BIBLIOGRÁFICA; ARTIGO EM PERIÓDICO; Produção I - Espaços Específicos e Pedagógicos para Educação de Alunos Surdos: Recorrências nos Estudos da ANPED de 1990 a 2010; 01/09/2015; Não; Completo; (1808-270X) REVISTA EDUCAÇÃO ESPECIAL (UFSM); 28; 53; 595-606; Português ;

Título: Produção II - Espaços Específicos e Pedagógicos para Educação de Alunos Surdos: Recorrências nos Estudos da ANPED de 1990 a 2010

Destaque*: NÃO

ISSN - Título: (1984-686X) REVISTA EDUCAÇÃO ESPECIAL (ONLINE)

Qualis: A2

Autor: CINARA FRANCO RECHICO BARBERENA

Data da Publicação: 01/09/2015

Coautor(es):

Complemento: BIBLIOGRÁFICA; ARTIGO EM PERIÓDICO; Produção II - Espaços Específicos e Pedagógicos para Educação de Alunos Surdos: Recorrências nos Estudos da ANPED de 1990 a 2010 ; 01/09/2015; Não; Completo; (1984-686X) REVISTA EDUCAÇÃO ESPECIAL (ONLINE); 28; 53; 595-606; Português ; Link: <https://periodicos.ufsm.br/reeducacao;>

Dados da Proposta de Programa/Curso Novo

Número/Ano: 611/2017

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

Nome do Programa: Educação

Área de Avaliação da Submissão: EDUCAÇÃO

Modalidade: ACADÊMICO

Proposta em Associação?: NÃO

Área Básica da Submissão: EDUCAÇÃO

Nível(eis): Mestrado

*Informação não solicitada para propostas enviadas a partir de 2017.