



PLANO BIMESTRAL – 1º BIMESTRE

DISCIPLINA	SÉRIE (S)	TURMA (S)	
Arte e Educação	8º ano	1181-1182	
TURNO	CARGA HORÁRIA BIMESTRAL	MÊS / ANO	PROFESSOR
Matutino	12h	Fevereiro, Março e Abril de 2015	Pétira Maria F. dos Santos

APRESENTAÇÃO		
OBJETIVO	CONTEÚDO PROGRAMÁTICO	METODOLOGIA
Levar o aluno a observar as relações entre o homem e a realidade com interesse e curiosidade exercitando a discussão, da história indígena com a cultura Afro- Brasileira, despertando os Ritmos musicais na cultura popular e Erudita dentro dos parâmetros curriculares nacionais e as diretrizes e bases da educação.	Unidade I <ul style="list-style-type: none">• História da arte indígena de Roraima e os sítios arqueológicos.• Arte e cultura material africana e cultura africana no Brasil (herança africana).• Ritmo da arte musical da cultura afro-brasileira (confeção de instrumentos musicais).• Cultura popular e erudita.	O conteúdo e os projetos desenvolvidos foram elaborados através de Parâmetros Curriculares Nacionais e da lei de diretrizes bases da educação básica e os temas dos projetos a serem desenvolvidos em todos os bimestres de 2015 serão: Diversidade Cultural Indígena, Cultura Afro-brasileira, Cores Linguagem Visual, entre outros. A Professora trabalhará o conteúdo através de dinâmicas da arte indígena de Roraima, e os sítios arqueológicos de Roraima a professora coloca uma música com fundo musical antigo relacionado ao conteúdo abordado para os alunos, durante a realização das atividades referente ao conteúdo associados a música de ritmos diversos, permitirá que o aluno realize alguns jogos cênicos nos quais a expressão corporal poderá ser desenvolvida. Através de textos, seminários, projetos sobre incentivo à leitura através das artes visuais como: confeção de livros sobre o referido conteúdo, debates, dramatização, produção de tintas com pigmentos antigos da época, pintura em tela, prova escrita, trabalhos em grupo,

	<p>sobre o uso exclusivo de fontes escritas levando a investigação histórica a considerar a importância da utilização de outras fontes documentais, aperfeiçoando métodos de leitura de forma que abrange.</p> <p>Várias formas de registros produzidos. A comunicação entre os homens, além de escrita, é oral, gestual, figurada, musical e rítmica, a professora após explicar o conteúdo para os alunos, eles irão se reunir em grupos para criar uma dramatização sobre a os conteúdos abordados no bimestre demonstrando sua criatividade em sala de aula onde os alunos apresentarão para a turma e a professora o que eles entenderam do conteúdo, após o término eles trabalharão a Cultura Popular Erudita e a Cultura afro- Brasileira e outras etnias, onde os alunos desenvolverão atividades de pesquisa, visita de campo, trabalhos práticos, palestras , documentário sobre o tema abordado, após todos esses procedimentos e apresentações será marcada a data das avaliações ,à professora irá tirar dúvidas do conteúdo.</p> <p>Foram feitas duas avaliações com o valor de 25 pontos cada, e dois trabalhos com o valor de 15pts cada e na avaliação multidisciplinar com o valor de 20 pontos totalizando 100 pontos, como também reforço paralelo no horário oposto</p>
--	---

AVALIAÇÃO	INSTRUMENTO DE AVALIAÇÃO ACADÊMICA	VALOR	DATA PREVISTA
- Trabalho individual	-Escrito (pesquisa e produção de texto), criação do portfólio de artes. -Atividades práticas e seminário.	15 pts	02/03/2015
- Trabalho em grupo	-Escrita	15 pts	06/04/2015
- Prova	-Escrita	25 pts	23/03/2015
- Prova	-Escrita	25 pts	23/04/2015
- Avaliação multidisciplinar	-Prova Escrita	20 pts	30/04/2015
-Recuperação do 1º bimestre	-Será ministrada aulas teóricas,	0 á 100	05/05/2015 á
-Reforço paralelo horário oposto	como também aulas práticas nas quartas-feiras.	pts	11/05/2015.

CRONOGRAMA DE AVALIAÇÕES DO 1º BIMESTRE DO 8º ano 1182

AVALIAÇÃO	INSTRUMENTO DE AVALIAÇÃO ACADÊMICA	VALOR	DATA PREVISTA
- Trabalho individual	-Escrito (pesquisa e produção de texto), criação do portfólio de artes. -Atividades práticas e seminário.	15 pts	02/03/2015
- Trabalho em grupo	-Escrita	15 pts	06/04/2015
- Prova	-Escrita	25 pts	23/03/2015
- Prova	-Escrita	25 pts	23/04/2015
- Avaliação multidisciplinar	-Prova Escrita	20 pts	30/04/2015
-Recuperação do 1º bimestre	-Será ministrada aulas teóricas,	0 á 100	05/05/2015 á
-Reforço paralelo horário oposto	como também aulas práticas nas quartas-feiras.	pts	11/05/2015.

REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICA

MATTOS, Belfort Fidelis Vincenzo De Paula: **A Arte de Educar**. Editora: Cultura – 2003.
 JOBSON, Arruda Jose. **História Total**. Editora Ática - São Paulo: 2001.
 ENCICLOPÉDIA, Cultural-Ensino Fundamental- **O Meu direito de Estudar**. Editora Difusão Cultural - São Paulo -1998.

Coordenador Pedagógica

Professor(a)