



PLANO BIMESTRAL

DISCIPLINA	BIMESTRE	TURMAS	ANO LETIVO
Português	1º	1171/1172	2015
TURNOS	CARGA HORÁRIA-SEMANAL		PROFESSORA
Matutino	6 h/a		Sâmara Guedes

APRESENTAÇÃO

A disciplina de Língua Portuguesa visa oportunizar ao falante do idioma o uso pleno da língua materna e o desenvolvimento da capacidade de comunicação nas diversas modalidades: leitura, fala e escrita. Isso porque, na sociedade atual, as linguagens e os códigos multiplicam-se frente à diversidade de textos que emergem dos meios de comunicação (rádio, TV, internet) e fazem parte do cotidiano dos alunos. Assim, o domínio dessas linguagens, como atividade discursiva e cognitiva, e o domínio da língua são condições necessárias à plena participação social. Nessa perspectiva, o ensino da Língua Portuguesa deve ser aquele que desenvolve um trabalho com essas linguagens e que possibilita ao aluno observar, perceber, inferir, descobrir, refletir, interagir por meio do uso adequado da linguagem.

Para acompanhar esse contexto, os objetivos contemplados nesta proposta de ensino de Língua Portuguesa para o Ensino Fundamental são, basicamente, desenvolver as competências de leitura, escrita e oralidade.

Ler e escrever, hoje, são competências fundamentais a qualquer disciplina ou profissão. Por isso, o ensino que a área de Língua Portuguesa da Escola de Educação Básica concebe é aquele que possibilita desenvolver competências linguísticas que, além de inserir o aluno no contexto cultural, social e político - escuta, leitura, escrita e produção oral de diferentes gêneros literários, ainda possibilita-lhe a

escuta/leitura/escrita e a produção oral de variados gêneros produzidos pela mídia (reportagem, crônica jornalística, charge, editorial, e-mails, twitters, etc) a fim de que o aluno entenda os discursos que circulam nos meios de comunicação, formule suas opiniões e utilize uma variedade linguística adequada a cada uma das esferas de comunicação. Além dessas habilidades, essa proposta ainda deve prever o desenvolvimento de habilidades relacionadas aos aspectos gramaticais da língua portuguesa, com base nos diferentes gêneros trabalhados.

OBJETIVOS	CONTEÚDOS
• Desenvolver a competência de leitura, através do manuseio dos diferentes tipos de textos. • Identificar informações explícitas, relevantes para a compreensão do texto; • Distinguir autor, narrador e personagens; • Distinguir fala do narrador e fala do personagem em textos narrativos;	• Leitura de textos narrativos
• Formar conceitos gramaticais. • Produzir textos narrativos • Escrever e grafar corretamente. • Produzir textos, seguindo critérios pré – estabelecidos; • Produzir texto preocupando-se com a legibilidade; • Revisar o próprio texto, através do uso do borrão, fazendo alterações, passando a redação a limpo, para só então entregar ao professor. • Resolver dúvidas de ortografia através de consulta ao dicionário na produção e revisão do texto.	• Revisão de morfologia • Redação: produção de texto narrativo • Ortografia das dificuldades encontradas nas redações. • Técnicas de produção de texto, seguindo critérios pré-estabelecidos: faz uso correto de letras maiúsculas e minúsculas? Faz margens regulares? Cria parágrafos? Letra cursiva? Boa caligrafia? Grafa e acentua corretamente? Faz uso da pontuação? • Uso do dicionário

METODOLOGIA

A metodologia será dimensionada em três aspectos: leitura- compreensão- produção de textos, que fornecerão elementos para o estudo da gramática e da ortografia. Terá o estudo de texto como ponto de partida e de chegada. O processo compreenderá as seguintes etapas, que serão consecutivas: leitura de texto, debate, compreensão e produção de texto. Este processo fornecerá elementos para a sistematização da gramática e da ortografia.

A leitura de textos literários (contos, fábulas, lendas, histórias em quadrinhos, piadas, etc) e de textos não literários (reportagens, entrevistas, textos informativos e jornalísticos, etc.) será feita num primeiro momento. Após a leitura individual e/ou em grupo será feito um debate para a compreensão da ideia central e do vocabulário, seguido do exercício de compreensão e interpretação do texto.

Outra modalidade de leitura a ser utilizada será a roda de leitura, onde a turma será dividida em pequenos grupos e serão distribuídos pequenos livros e/ou textos. Após o término da leitura do texto (ou livro), os alunos trocarão com os outros grupos e assim terão a oportunidade de fazer várias leituras.

Os conceitos gramaticais serão inicialmente introduzidos no momento da leitura de textos, que terão algumas palavras destacadas. Posteriormente serão apresentados os conceitos e então alunos serão orientados a buscar a terminologia formal, contida em livros didáticos e em gramáticas. As dúvidas remanescentes serão sanadas através de aula expositiva, seguida de exercícios de fixação.

A produção de texto fornecerá elementos para o estudo da ortografia, que será feita posterior ao levantamento das dificuldades mais comuns, encontradas nas redações. A correção das redações será feita em primeiro lugar pela professora, que destacará os erros a serem corrigidos e posteriormente pelo aluno, que, de posse do dicionário, fará a correção da palavra grafada de forma errada. Além dessa técnica, a professora lançará mão da aula expositiva para esclarecer regras que não são possíveis de serem percebidas em dicionários. Por fim, serão feitos elementos de fixação.

A leitura de paradidáticos dará oportunidade ao aluno de exercitar a expressão oral através de debates, seminários e pequenas apresentações, onde o aluno fará a propaganda e a recomendação (ou não) do livro lido. Este será escolhido na sala de leitura ou comprado pelos alunos.

AVALIAÇÃO	INSTRUMENTO	VALOR	DATA PREVISTA
-----------	-------------	-------	---------------

• Avaliações individuais sem consulta	• Avaliação escrita de estudo de texto, gramática e redação;	• 25 pts	Será definida de acordo com o andamento das atividades.
	• Avaliação escrita de estudo de texto e gramática;	• 25 pts	
	• Teste objetivo de estudo de texto e gramática;	• 20 pts	
	• Resenha de livro;	• 20 pts	
• Trabalhos individuais	• Teste de leitura oral	• 10 pts	

REFERÊNCIA BIBLIOGRAFICA
FARACO & MOURA. Língua e Literatura . São Paulo: Ática, 1995.
FARACO & MOURA. Linguagem Nova . São Paulo: Ática, 2001.
FERREIRA, Mauro. Entre Palavras . São Paulo: FTD, 2001.
FREIRE, Paulo. A Importância do Ato de Ler . São Paulo: Cortez Editora, 1997.
GONÇALVES, Maria Silvia & RIOS Rosana. Português em Outras Palavras . São Paulo: Scipione, 2001
LUFT, Celso Pedro & CORREA, Maria Helena. A Palavra é Sua . São Paulo: Scipione, 2001.
SARGENTIM, Hermínio. Atividades de comunicação . São Paulo: IBEP, 1997.
TERRA, Ernani & NICOLA, José de. Português- Ensino Médio . São Paulo: Scipione, 1997.