



PLANO DE ENSINO ANUAL – 2014

DISCIPLINA	SÉRIE	TURMA	ANO LETIVO
Português	3º ano	1131	2014
TURNO	CARGA HORÁRIO-SEMANAL		PROFESSORA
Matutino	5h		Bruna Queiroz Ale

JUSTIFICATIVA

O ato de fruição sobre a leitura e a escrita se encontra presente em todas as divisões didáticas do conhecimento e adquire função importante na educação de um cidadão, como nos pede a Lei de Diretrizes e Bases da Educação – LDB 9394/96. Assim e de fundamental importância que a leitura, a compreensão leitora e a capacidade comunicativa oral e escrita sejam estabelecidas de maneira a auxiliar a construção do conhecimento.

Portanto a presente disciplina busca permitir a construção de conhecimento acerca da linguagem oral e escrita em diversos contextos sociais de uso, fomentando assim o sujeito leitor e crítico que compreende e influi no lido, possibilitando, ao educando, a capacidade de compreender as normas regentes de nossa língua e de se expressar de forma plena através dela.

OBJETIVOS	CONTEÚDOS
<ul style="list-style-type: none">– Agenciar o uso da linguagem oral;– Estimular a criatividade e expressividade no uso da linguagem oral;– Reconhecer o significado da leitura;– Estabelecer relações entre a leitura e a realidade;– Ler e interpretar textos diversos;– Relacionar informações textuais com conhecimentos do senso comum e com experiências pessoais;– Emitir opiniões a partir de leitura de texto;	<ul style="list-style-type: none">– Linguagem oral;– Leitura e interpretação de texto;– Leitura e seu significado;– Linguagem escrita: Produção textual;– Ordem alfabética;– Letra maiúscula;– Ortografia no uso da língua escrita;– Aspectos gramaticais no uso da linguagem oral e escrita: Substantivo;

<ul style="list-style-type: none"> - Compreender a natureza alfabética do sistema da escrita e sua utilidade. - Reconhecer o uso da letra maiúscula no início de nomes próprios e no início de frases; - Oportunizar a compreensão dos aspectos gramaticais no contexto da linguagem oral e escrita, identificando o substantivo na leitura e na escrita de textos. - Fazer uso dos sinais de pontuação em diferentes situações de linguagem. - Reconhecer no contexto da expressão oral e escrita frases afirmativas, negativas, interrogativas e exclamativas. - Reconhecer a formação das palavras a partir das sílabas. - Compreender a necessidade de separar palavras em sílabas no contexto da escrita. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sinais de pontuação ([.], [!], [?], [;], [:] e [—]); - Tipos de frase: afirmativa, negativa, interrogativa e exclamativa; - Formação das palavras: Sílabas e separação de sílabas; - Classificação quanto ao número de sílabas. - Classificação quanto a quanto à sílaba tônica; - Aspectos gramaticais no uso da linguagem oral e escrita: <ul style="list-style-type: none"> - Substantivo; - Adjetivo.
---	---

<p style="text-align: center;">METODOLOGIA</p>			
<p>forma contínua e progressiva, por meio de atividades relacionadas com o contexto e a bagagem cultural respeitando a construção do conhecimento do educando.</p> <p>Atividades diárias, realizadas em dupla ou grupo, que envolvam a leitura e a participação;</p> <p>Atividades contextualizadas com a realidade.</p> <p>Participação ativa no projeto de leitura e no diário de bordo de mesmo.</p>	<p>2º trabalho individual;</p> <p>Atividades diárias, realizadas em dupla ou grupo, que envolvam a leitura e a participação;</p> <p>Atividades contextualizadas com a realidade.</p> <p>Participação ativa no projeto de leitura e no diário de bordo de mesmo.</p>	<p>2º valor: 10 pontos;</p> <p>3º valor: 10 pontos;</p> <p>4º valor: 10 pontos;</p> <p>5º valor: 10 pontos;</p>	<p>o contexto e a bagagem cultural</p> <p>atitudes, elaborar combinados, divisão de tarefas, tomada de</p> <p>fomentando o hábito leitor e da concepção de leitura por</p> <p>identificando informações bibliográficas (autor e editora).</p> <p>representando com desenhos;</p> <p>levantando questionamentos associando a realidade da turma.</p>
<ul style="list-style-type: none"> - O uso da leitura além da decodificação de código (deleite). - Leitura de textos lúdicos, informativos e contextualizados com a realidade. - Leitura do acervo literário escolar e pessoal identificando informações bibliográficas (autor e editora). - Construção do resumo do livro, com apresentação oral. - Envolver o uso de estratégias como: <ul style="list-style-type: none"> - O educando destacar a parte do texto que chamou atenção, representando com desenhos; - Durante leitura no grupão levantar questionamentos associando a realidade da turma. - Incitar que os alunos responderem, reconstruindo o sentido do texto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Atividades que possibilitem a identificação da função social da escrita, evitando o exercício descontextualizado da mesma; - Levando em consideração o processo e as condições de produção escrita em suas variadas formas: avisos, bilhetes, cartas, noticiário, propagandas, informativos, resenhas, resumos, etc. - Fazer comparações com outras formas de pontuar e avaliar os efeitos de significado que as diferentes maneiras podem conferir a um mesmo enunciado. - Trabalhar com pequenos textos de diversos gêneros, fazer a observação de sua pontuação e a finalidade a que ela se destina ali (poemas, notícias, recados, cartas, textos de panfletos, anúncios, de publicidade etc.). - Jogo pedagógico: formando palavras. - Leitura de pequenos textos que apresentem a necessidade da separação em sílabas. - Atividades que possibilitem a identificação da sílaba tônica. - Atividades que possibilite a identificação do uso de substantivo e adjetivos no texto. - Recorte e colagem de palavras que indiquem substantivos e adjetivos. 		

REFERÊNCIA BIBLIOGRAFICA

BRAGANÇA, Angiolina. CARPANELA, Isabella. **Porta Aberta:** Letramento e Alfabetização, 3º ano – 1. Ed. – São Paulo: FTD, 2011

BRASIL, Secretaria de Educação Fundamental. **Parâmetros Curriculares Nacionais:** Língua Portuguesa. Brasília: MEC/SEF, 1997.

BRASIL, Secretaria de Educação Básica. **Pró-Letramento:** Alfabetização e linguagem. Brasília: MEC/SEB, 2007.