



PLANO DE ENSINO ANUAL – 2014

DISCIPLINA	ANO	TURMAS	ANO LETIVO
Português	7º	1171/1172	2014
TURNO	CARGA HORÁRIA-SEMANAL		PROFESSORA
matutino	6 h/a		Sâmara Guedes

APRESENTAÇÃO

A disciplina de Língua Portuguesa visa oportunizar ao falante do idioma o uso pleno da língua materna e o desenvolvimento da capacidade de comunicação nas diversas modalidades: leitura, fala e escrita. Isso porque, na sociedade atual, as linguagens e os códigos multiplicam-se frente à diversidade de textos que emergem dos meios de comunicação (rádio, TV, internet) e fazem parte do cotidiano dos alunos. Assim, o domínio dessas linguagens, como atividade discursiva e cognitiva, e o domínio da língua são condições necessárias à plena participação social. Nessa perspectiva, o ensino da Língua Portuguesa deve ser aquele que desenvolve um trabalho com essas linguagens e que possibilita ao aluno observar, perceber, inferir, descobrir, refletir, interagir por meio do uso adequado da linguagem.

Para acompanhar esse contexto, os objetivos contemplados nesta proposta de ensino de Língua Portuguesa para o Ensino Fundamental são, basicamente, desenvolver as competências de leitura, escrita e oralidade.

Ler e escrever, hoje, são competências fundamentais a qualquer disciplina ou profissão. Por isso, o ensino que a área de Língua Portuguesa da Escola de Educação Básica concebe é aquele que possibilita desenvolver competências linguísticas que, além de inserir o aluno no contexto cultural, social e político - escuta, leitura, escrita e produção oral de diferentes gêneros literários, ainda possibilita-lhe a

escuta/leitura/escrita e a produção oral de variados gêneros produzidos pela mídia (reportagem, crônica jornalística, charge, editorial, e-mails, twitters, etc) a fim de que o aluno entenda os discursos que circulam nos meios de comunicação, formule suas opiniões e utilize uma variedade linguística adequada a cada uma das esferas de comunicação. Além dessas habilidades, essa proposta ainda deve prever o desenvolvimento de habilidades relacionadas aos aspectos gramaticais da língua portuguesa, com base nos diferentes gêneros trabalhados.

OBJETIVOS	CONTEÚDOS
• Identificar informações explícitas, relevantes para a compreensão do texto; • Distinguir autor, narrador e personagens; • Distinguir fala do narrador e fala do personagem em textos narrativos; • Identificar a finalidade de diferentes tipos de texto; • Reconhecer o tema e a idéia principal do texto; • Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema; • Localizar informações explícitas em textos narrativos, jornalísticos e publicitários; • Identificar efeitos de humor e ironia em textos variados; • Resolver dúvida de leitura consultando o dicionário; • Reconhecer a importância de alguns elementos não lingüísticos para conferir expressividade ao texto (gesto, postura corporal, expressão facial, tom de voz, entonação); • Ler em voz alta com fluência e expressão, respeitando os sinais de pontuação; • Identificar começo, meio e fim de uma história lida; • Identificar o conflito gerador do enredo e os elementos que constroem a narrativa; • Resumir textos lidos ou ouvidos preservando as idéias principais do autor; • Diferenciar textos narrativos, descritivos, poéticos, e teatrais;	• Leitura de textos narrativos, descritivos, poéticos, teatrais e reportagens.

- Formar conceitos gramaticais.

- Perceber o valor expressivo dos sinais de pontuação;
- Fazer uso dos sinais de pontuação na leitura e na produção de texto;
- Segmentar o texto utilizando parágrafo e pontuação de final de frase (ponto final, exclamação e interrogação e reticências);
- Pontuar diálogos: dois pontos e travessão;
- Transformar o discurso direto em indireto e vice – versa, fazendo uso correto da pontuação;

- Revisão da morfologia
- Frase, oração, período.
- Frase nominal e frase verbal
- Sujeito e Predicado / Posição do Sujeito na Oração
- Classificação do Sujeito: Sujeito simples, composto, indeterminado, oculto, oração sem sujeito.
- Classificação do predicado: verbal, nominal e verbo-nominal
- Predicado verbal
 - Objeto Direto e Objeto Indireto
 - Funções sintáticas do pronome pessoal: núcleo
 - Adjunto adnominal: artigo
 - Adjunto adnominal: adjetivo
- Predicado nominal
 - Predicativo do sujeito
 - Verbo de ligação
- Adjunto adnominal: numeral
- Adjunto adnominal: locução adjetiva
- Funções do pronome: núcleo do sujeito e adjunto adnominal
- Adjunto Adverbial: advérbio
- Adjunto Adverbial: locução adverbial
- Aposto
- Vocativo
- Predicado verbo-nominal

- Pontuação

- Discurso direto e indireto, diálogo

• Produzir textos narrativos, descritivos, poéticos e histórias em quadrinho. • Produzir texto preocupando-se com a legibilidade; • Revisar o próprio texto. • Resolver dúvidas de ortografia através de consulta ao dicionário na produção e revisão do texto. • Seguir critérios pré –estabelecidos na produção de texto (faz uso correto de letras maiúsculas e minúsculas? Faz margens regulares? Cria parágrafos? Letra cursiva? Boa caligrafia? Gafa e acentua corretamente? Faz uso da pontuação?). • Escrever e grafar corretamente.	• Produção de textos • Critérios de correção das redações • Ortografia das dificuldades encontradas nas redações.
---	---

METODOLOGIA

A metodologia será dimensionada em três aspectos: leitura- compreensão- produção de textos, que fornecerão elementos para o estudo da gramática e da ortografia. Terá o estudo de texto como ponto de partida e de chegada. O processo compreenderá as seguintes etapas, que serão consecutivas: leitura de texto, debate, compreensão e produção de texto. Este processo fornecerá elementos para a sistematização da gramática e da ortografia.

A leitura de textos literários (contos, fábulas, lendas, histórias em quadrinhos, piadas, etc) e de textos não literários (reportagens, entrevistas, textos informativos e jornalísticos, etc.) será feita num primeiro momento. Após a leitura individual e/ou em grupo será feito um debate para a compreensão da ideia central e do vocabulário, seguido do exercício de compreensão e interpretação do texto.

Outra modalidade de leitura a ser utilizada será a roda de leitura, onde a turma será dividida em pequenos grupos e serão distribuídos pequenos livros e/ou textos. Após o término da leitura do texto (ou livro), os alunos trocarão com os outros grupos e assim terão a oportunidade de fazer várias leituras.

Os conceitos gramaticais serão inicialmente introduzidos no momento da leitura textos, que terão algumas palavras destacadas. Posteriormente serão apresentados os conceitos e então alunos serão orientados a buscar a terminologia formal, contida em livros didáticos e em gramáticas. As dúvidas remanescentes serão sanadas através de aula expositiva, seguida de exercícios de fixação.

A produção de texto fornecerá elementos para o estudo da ortografia, que será feita posterior ao levantamento das dificuldades mais comuns, encontradas nas redações. A correção das redações será feita em primeiro lugar pela professora, que destacará os erros a serem corrigidos e posteriormente pelo aluno, que, de posse do dicionário, fará a correção da palavra grafada de forma errada. Além dessa técnica, a professora lançará mão da aula expositiva para esclarecer regras que não são possíveis de serem percebidas em dicionários. Por fim, serão feitos elementos de fixação.

A leitura de paradidáticos dará oportunidade ao aluno de exercitar a expressão oral através de debates, seminários e pequenas apresentações, onde o aluno fará a propaganda e a recomendação (ou não) do livro lido. Este será escolhido na sala de leitura ou comprado pelos alunos.

AValiação	Instrumento	Valor	Data Prevista
Entre as avaliações haverá duas avaliações/provas sem consulta, tendo os seguintes passos: fazer revisão do conteúdo antes da prova e aplicá-la. Retomar os conteúdos não apreendidos onde se fizer necessário. Todas as atividades propostas de classe e extra-classe, serão avaliadas quanto a participação, interesse e assimilação dos conteúdos através da: oralidade, leituras e interpretações textuais, pesquisas, trabalhos individuais e de grupo.	• Avaliações escritas de estudo de texto e gramática • Correção de redações • Resenhas de livros • Trabalhos em grupos • Trabalhos individuais • Testes de leitura oral	• 70 pts • 30 pts	Será definida de acordo com o andamento das atividades.

REFERÊNCIA BIBLIOGRAFICA

FARACO & MOURA. **Língua e Literatura**. São Paulo: Ática, 1995.

FARACO & MOURA. **Linguagem Nova**. São Paulo: Ática, 2001.

FERREIRA, Mauro. **Entre Palavras**. São Paulo: FTD, 2001.

FREIRE, Paulo. **A Importância do Ato de Ler**. São Paulo: Cortez Editora, 1997.

GONÇALVES, Maria Silvia & RIOS Rosana. **Português em Outras Palavras**. São Paulo: Scipione, 2001

LUFT, Celso Pedro & CORREA, Maria Helena. **A Palavra é Sua**. São Paulo: Scipione, 2001.

SARGENTIM, Hermínio. **Atividades de comunicação**. São Paulo: IBEP, 1997.

TERRA, Ernani & NICOLA, José de. **Português- Ensino Médio**. São Paulo: Scipione, 1997.