MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃOAL

UNIVERSIDADE FEDERAL DE RORAIMA

CEDUC - CENTRO DE EDUCAÇÃO

COORDENAÇÃO GERAL DA EDUCAÇÃO BÁSICA

COLÉGIO DE APLICAÇÃO

PLANO ANUAL DE ENSINO FUNDAMENTAL DE HISTÓRIA DO 6º AO NONO ANO

Para que escrever a história, se não for para ajudar nossos contemporâneos a ter confiança em seu futuro e abordar com mais recursos as dificuldades encontradas no cotidiano?! (Geoges Duby).

JUSTIFICATIVA

A aprendizagem da História deve partir do que está mais próximo da realidade do aluno, mas com o intuito de chegar ao conhecimento universal, às imbricações entre "história-mundi", nacional, regional e local. Além disso, deve estimular a liberdade de pensamento, criação e socialização; desmistificar quaisquer proposições ensejadas pelo neoliberalismo ou qualquer outra ideologia no mundo atual; tratar dos medos, tanto ancestrais como contemporâneos, tais como da miséria, da violência, das epidemias, dos preconceitos, o ensino da história, deve "explorar as mentalidades de ontem, para de modo mais lúcido enfrentar os perigos atuais" [1]; a história deve ajudar as pessoas e os povos a se tornarem mais críticos e, ao mesmo tempo, mais solidários e mais felizes, mais respeitosos em relação às diferenças, mais aberto ao ser plural como possibilidades para a construção da cidadania.

1º Bimestre – Fev a Abr/2014

CONTEÚDOS	OBJETIVOS/COMPETÊNCIAS/HABILIDADES
A IDADE ANTIGA	-compreender a importância da história, bem como suas ferramentas teórico-metodológicas;

	-perceber que a história é a ciência que estuda as ações humanas no tempo;
INTRODUÇÃO À HISTÓRIA: -Conceito de história e sua necessidade no mundo atual; -O historiador e as fontes históricas; -Ciências que auxiliam os estudos históricos: arqueologia, arquivologia, antropologia, paleontologia etc; -Conceitos fundamentais: sociedade, economia, política, cultura, ideologia etc;	-definir fontes históricas e o ofício do historiador; -compreender como atuam os historiadores, como examinam as fontes e como o presente orienta o trabalho que realizam; -exercitar o método da entrevista e perceber a narrativa oral como uma ferramenta de investigação do historiador; -destacar a importância da relação presente/passado para o estudo da história; -reconhecer as principais ciências que auxiliam os estudos históricos; -caracterizar os conceitos imprescindíveis nos estudos históricos; -entender as inúmeras maneiras pelas quais o homem percebe, vive e mede o tempo; -localizar-se no tempo e nos fatos históricos;
O TEMPO E A HISTÓRIA: -Tempo histórico e tempo cronológico; -Os calendários: judaico, cristão e muçulmano; -Período de tempo: décadas, séculos e milênios; -Periodização tradicional da história;	-identificar acontecimentos de curta, média e longa duração; -identificar as diferenças entre os calendários judaico, cristão e muçulmano; -perceber que os calendários e os relógios são invenções humanas feitas para medir o tempo; -reconhecer as principais medidas de períodos de tempo, com ênfase nos séculos; -diferenciar períodos com suas características específicas; -reconhecer a divisão tradicional da história; -reconhecer os principais elementos teóricos que fundamentam a compreensão da origem e da evolução da humanidade; -comparar diferentes visões a respeito da origem da vida no planeta;

AS ORIGENS DO SER HUMANO: -Criacionismo e evolucionismo; -Os primeiros hominídeos; A PRÉ-HISTÓRIA: -O período paleolítico; -O período neolítico; -A idade dos metais; O POVOAMENTO DA AMÉRICA: -As teorias sobre o povoamento; -O ser humano chega à América; -Como viviam os primeiros americanos; -O povoamento do Brasil; -A vida dos primeiros habitantes do Brasil.	-identificar a evolução da espécie homo; -constatar que o ser humano é o resultado de um longo processo evolutivo; -compreender o desenvolvimento cognitivo e tecnológico do homem ao longo da pré-história; -identificar as transformações ocorridas na sociedade a partir da descoberta e do domínio do fogo; -reconhecer as principais formas de manifestação artística, cultural e religiosa da pré-história; -explicar as alterações na vida do homem pré-histórico a partir do desenvolvimento agrícola e da criação de animais; -visualizar e compreender a arte como forma de expressão; -reconhecer a descoberta do fogo como uma forma de tecnologia do período pré-histórico; -constatar o processo que desencadeou o surgimento das primeiras vilas e cidades no neolítico; -comparar o modo de vida do homem do paleolítico com o neolítico; -destacar as mudanças que a Revolução Agrícola trouxe para as sociedades; -compreender a relação entre o surgimento das primeiras cidades, a formação do Estado e o desenvolvimento da escrita; -relatar a evolução tecnológica dos homens a partir da utilização dos metais; -conhecer a história dos metais e seus usos; -caracterizar a divisão do trabalho e o processo de diferenciação social na pré-história; -reconhecer as principais teorias sobre o povoamento da América; -entender o processo de ocupação das Américas;

	-compreender a civilização indígena com seus costumes e tradições; -valorizar o patrimônio arqueológico do Brasil e o de outros povos; -identificar os sítios arqueológicos americanos, os vestígios encontrados e a idade dos objetos descobertos; -conceituar sambaqui e caracterizar a vida dos seus habitantes; -identificar a função e objetos e reconhecer a riqueza dos povos que os produziram; -representar as principais características da vida de 'Luzia'.

2º Bimestre – Mai a Jul/2014

CONTEÚDOS	**OBJETIVOS**
MESOPOTÂMIA: -O berço da civilização -Uma história de grandes impérios O EGITO ANTIGO: -O rio Nilo	-localizar em mapa atual países e rios situados na região da antiga Mesopotâmia e comparar com mapa histórico; -entender a importância da invenção da escrita para o desenvolvimento das atividades comerciais nas civilizações núbia, egípcia e mesopotâmica; -assimilar o conceito de estratificação social por meio do exemplo dos diversos grupos que formavam a sociedade mesopotâmica; -reconhecer o importante papel político da mulheres em determinados períodos da história da Núbia; -perceber que as moradias podem ser consideradas formas de distinção social e status, tanto na

	atualidade como na antiguidade; -interpretar a linha do tempo das civilizações antigas; -comparar o modo de vida do Egito, Núbia e Mesopotâmia; -analisar documentos identificando características peculiares dos egípcios e mesopotâmicos;
-A sociedade -A religião e a escrita -O reino da núbia	-reconhecer o surgimento do Estado como resultado do desenvolvimento social, político e econômico da pré-história; -diferenciar as civilizações antigas com suas formas específicas de ocupação territorial (arquitetura, religião, economia, expressões políticas e descobertas científicas);
CHINA: -A era Chang -O período Chou -A disnastia Han	-localizar a região do 'crescente fértil' como palco para o surgimento das primeiras civilizações; -localizar no tempo os principais acontecimentos da história antiga chinesa e indiana; -identificar os principais grupos sociais existentes na Índia e na China antigas; -compreender a importância dos versos do Rigveda para o estudo da Índia do período védico; -conhecer algumas tradições milenares da cultura chinesa e perceber sua permanência nos dias atuais;
INDIA: -Civilização -O período védico	-perceber que monumentos expressam uma cultura e devem ser preservados; -respeitar as civilizações chinesa e indiana como manifestação da pluralidade cultural humana; -reconhecer a importância da religiosidade nas culturas chinesas e indianas tanto no passado como no presente;

3º Bimestre – Ago a Set/2014

CONTEÚDOS	OBJETIVOS
	-relacionar as características geográficas da área ocupada pelos fenícios ao seu desenvolvimento histórico;
FENICIOS:	
	-reconhecer o papel dos fenícios na criação do alfabeto;
-um povo navegante;	
	-identificar os principais momentos da história dos antigos hebreus;
	-reconhecer a bíblia como principal fonte de estudo do povo hebreu;
HEBREUS:	
-A terra prometida;	-reconhecer que as tradições judaicas que sobrevivem até hoje fazem parte da memória histórica e religiosa dos judeus;
-O reino	-reconhecer em mapa os percursos dos deslocamentos dos judeus;
-A vida em Israel	-identificar os conflitos atuais entre os judeus e palestinos percebendo as raízes históricas dessas tensões;
	-localizar e caracterizar a região onde se desenvolveu a civilização grega;
	-conhecer a formação do povo grego; -conhecer os tempos homéricos;
	-conhecer como as cidades-estado se formaram;
A GRÉCIA ANTIGA:	-caracterizar o colonialismo grego; -caracterizar o período arcaico; caracterizar o período clássico;
-Origens	-conhecer e diferenciar a cidade de Esparta e Atenas;
-A política	-compreender os conceitos de democracia e oligarquia e diferenciá-los;
-A Macedônia	-compreender a visão de beleza dos antigos gregos, expressa nas obras de arte e no pensamento filosófico;
-O cotidiano	
	-comparar a organização política de Atenas e de Esparta, no séc. V a.C., estabelecendo diferenças e

	semelhanças;
	-relacionar a guerra de Tróia com os poemas da Ilíada e Odisséia;
	-entender a relação entre os homens da Grécia antiga e os deuses gregos, considerados fonte de inspiração artística e protetores das cidades-estado; -conhecer como Atenas chegou à democracia;
	-relacionar a democracia Ateniense com a atual;
	-compreender as razões que levaram às guerras da Grécia contra os Persas;
-Mito e religião	
	-caracterizar as guerras do Peloponeso; -identificar as guerras como fator para o enfraquecimento da
-A arte	Grécia;
-O corpo na Grécia	-caracterizar a cultura grega.

4º Bimestre – Out a Dez/2014

CONTEÚDOS	**OBJETIVOS**
O IMPÉRIO ROMANO:	-caracterizar o grupo social dos patrícios e dos plebeus, explicando dos fatores que geraram os conflitos entre eles;
-A formação de Roma	-identificar as principais mudanças ocorria em Roma com a expansão das conquistas;
-A república	-diferenciar as características que definiam, em Roma, o cidadão, o não cidadão livre e o escravo, compreendendo as relações entre eles;
-As guerras de conquista	-reconhecer as características que definiam a camada social dos políticos;

	-analisar as características de um relevo romano, identificando a permanência de elementos gregos;
	-identificar a falta de terras para a população pobre de Roma e a tentativa de reforma agrária por Tibério Graco;
	-compreender o papel social dos gladiadores romanos e estabelecer relações com os lutadores modernos;
-O império	-reconhecer na civilização romana dois períodos distintos de administração política (república e império);
-A sociedade e cultura	-identificar as diferenças de classes sociais e as artes dos períodos distintos da civilização romana;
-Os gladiadores	-reconhecer os fatos históricos do início da religião e do final do império romano.

-Desenvolver uma atitude de solidariedade e compromisso social, valorizando a justiça e os direitos fundamentais do ser humano;

-Valorizar a paz como forma de solução de conflitos;

-Desenvolver a competência leitora, aprendendo a observar, interpretar e emitir opiniões sobre diferentes tipos de textos, contínuos ou descontínuos.

-Perceber que a H é a ciência que estuda as ações humanas no tempo

-Compreender como atuam os historiadores, como examinam as fontes e como o presente orienta o trabalho que realizam

-Analisar diferentes tipos de fontes históricas

-Destacar a importância da relação presente/passado para o estudo da história

-Identificar os conceitos de fonte histórica, sujeito histórico e tempo histórico

-Diferenciar acontecimentos de curta, média e longa duração

-Localizar acontecimentos no tempo, dominando unidades de medida de tempo e desenvolvendo noções de simultaneidade, posterioridade e anterioridade.

METODOLOGIA e PROCEDIMENTOS:

-Esquematizar os temas no quadro e registrar; -Levantar hipóteses; -Identificar e utilizar medidas de tempo; -Localizar em documentos: autor, época e assunto; -Leitura e discussão de textos do LD; -Leitura e análise de imagens; -Aula expositiva e dialogada;	-Ler mapas e localizar no contexto estudado; -Comparar épocas diferentes e estabelecer permanências e mudanças; -Utilizar diferentes linguagens nas explicações; -Expressar-se em diferentes linguagens: oral, escrita e visual; -Construir sínteses capitulares.

RECURSOS E ESTRATÉGIAS:

-Contação de Estórias; -A 'proprius vita' e a realidade circundante; -Pesquisa em jornais e internet;	-Atividades práticas (quando o conteúdo permitir); -Trabalhos de grupo; -Entrevistas e debates;

-DVDs aulas e filmes;	-Confecção de painéis e cartazes; -Resolução de provas e exercícios.

AVALIAÇÕES:

- Será contínua e sistemática com trablhos individual e em grupo e provas escritas.

PLANO ANUAL DE ENSINO FUNDAMENTAL DE HISTÓRIA – 7º ANO

-Destacar a importância da relação presente/passado para o estudo da história

-Identificar os conceitos de fonte histórica, sujeito histórico e tempo histórico

-Diferenciar acontecimentos de curta, média e longa duração

-Localizar acontecimentos no tempo, dominando unidades de medida de tempo e desenvolvendo noções de simultaneidade, posterioridade e anterioridade.

1º Bimestre – Fev a Abr/2014

CONTEÚDOS	**OBJETIVOS/COMPETÊNCIAS/HABILIDADES**
IDADE MÉDIA	-Identificar e localizar os principais reinos germânicos; -entender que a sociedade feudal resultou da síntese de instituições romanas e germânicas; -perceber a importância da guerra na vida dos povos bárbaros e sua relação com a formação das

EUROPA:	realezas germânicas;
-os reinos germânicos;	-identificar e diferenciar as três ordens que compunham a sociedade feudal: clero, nobreza e camponeses;
-os francos e o império cristão;	-reconhecer as principais características da economia e da política na Europa medieval;
-o sistema feudal;	-caracterizar a aliança entre o reino franco e a igreja católica;
-a igreja medieval;	-relacionar as contribuições culturais e políticas dos povos germânicos;
-o ensino e a cultura;	-identificar as principais características do sistema feudal;
	-caracterizar a sociedade medieval;
ARÁBIA:	-identificar as principais partes de um castelo medieval e relacioná-las com as necessidades de seus habitantes;
-os árabes;	
	-descrever as partes do feudo;
-formação e expansão do islã;	-identificar as inovações técnicas introduzidas que mudaram o feudalismo;
-economia e cultura árabe;	-estabelecer a importância da igreja católica na consolidação do sistema feudal;
	-identificar o legado da igreja católica da idade média para os dias atuais;
ÁFRICA:	-perceber a igreja como instituição da preservação de valores, hábitos e tradições;
-os reinos: Gana, Mali, Ifé, Benin, Aksum;	–identificar os principais reinos africanos;
	-enumerar as contribuições doa africanos para o mundo atual;
-arte e história.	
	-identificar os princípios do islamismo;
	-perceber a presença de elementos culturais árabes/islâmicos na sociedade atual;

	-descrever o processo de formação e expansão do reino islâmico; -identificar os conflitos religiosos entre cristãos e islâmicos; -reconhecer as cruzadas como parte do processo de decadência do sistema feudal; -identificar as principais características da civilização árabe; -reconhecer que algumas crenças e procedimentos muçulmanos são comuns a outras religiões; -conhecer alguns principais reinos africanos anteriores à conquista européia e destacar suas principais características; -reconhecer nas culturas africanas pré-coloniais a presença e repudiar qualquer forma de intolerância e discriminação; Comparar as características arquitetônicas e decorativas de uma catedral com uma mesquita.

2º Bimestre – Mai a Jul/2014

CONTEÚDOS	**OBJETIVOS/COMPETÊNCIAS/HABILIDADES**
	-diferenciar a forma de vida urbana e rural;
MUDANÇAS NA EUROPA:	-entender a importância das atividades comerciais e agrícolas para a expansão da vida urbana a Europa a partir do séc. XI e identificar os grupos sociais que então se desenvolveram;
-mudanças no campo e nas cidades;	-caracterizar o regime absolutista;
	-identificar os principais teóricos e teorias do absolutismo;
-as cruzadas;	
-a formação dos Estados	-identificar as principais características do processo de formação dos Estados nacionais europeus

europeus modernos;	(Portugal, Espanha, França e Inglaterra) e perceber a especificidade do processo inglês;
-o saber e as artes;	-analisar as cruzadas, destacando seus fatores e resultados econômicos e políticos;
-crise: a peste negra, a fome;	-reconhecer as principais características do estilo arquitetônico gótico e sua relação com as mudanças ocorridas na Baixa Idade Média;
-as revoltas no campo e nas cidades;	-comparar as cidades medievais com as cidades atuais, estabelecendo semelhanças e diferenças;
	-identificar os fatores do renascimento do comércio e das cidades;
-as cidades medievais;	-relacionar o comércio e as cidades;
	Relacionar as corporações de ofício com as entidades de defesa de categorias profissionais atuais;
MUDANÇAS NA ARTE E NA RELIGIÃO:	-identificar as características do renascimento cultural;
-a cultura humanista do renascimento;	-relacionar os artistas com suas obras;
	-definir o renascimento cultural;
-a reforma protestante;	-perceber o renascimento como um fator e impulso e de desenvolvimento científico;
-a contrareforma;	–caracterizar os interesses e divergências do Estado moderno e da igreja;
-Leonardo da Vinci;	-identificar os motivos dos protestos de Lutero;
	-discutir sobre a diversidade religiosa dentro do cristianismo ocidental;
	-enumerar fatores de reação da igreja católica à contra-reforma;
	-distinguir as características da pintura bizantina, da gótica e da renascentista;
	-comparar a idade média com o renascimento e perceber as mudanças e as permanências de um período para outro;

-identificar as principais características do pensamento humanista;

-listar as principais resoluções do Concilio de Trento;

-perceber as diferenças entre as doutrinas calvinista, católica e luterana em relação à salvação dos homens;

-reconhecer o Ato de Supremacia como o momento de ruptura entre a Inglaterra e a Igreja Católica;

-perceber na obra de Leonardo da Vinci a arte renascentista e o caráter investigativo do seu trabalho.

3º Bimestre – Ago a Set/2014

CONTEÚDOS	**OBJETIVOS/COMPETÊNCIAS/HABILIDADES**
O ENCONTRO DE DOIS MUNDOS: -o renascimento dasa monarquias nacionais; -a expansão marítima portuguesa e espanhola; -América: terra de grandes civilizações: astecas, maias e incas. ESPANHÓIS NA	-comparar as principais características da expansão marítima portuguesa com a espanhola; -perceber a relevância das viagens marítimas portuguesas e espanholas como marcos que alteraram a história do mundo; -compreender algumas controvérsias, na historiografia, relacionadas às grandes viagens marítimas; -reconhecer que na América pré-colombiana se desenvolveram diversas civilizações e identificar algumas de suas características comuns e particulares; -perceber que os incas preservavam sua memória mesmo sem conhecer a escrita; -respeitar e valorizar a cultura material e simbólica dos povos pré-colombianos como patrimônio da humanidade;

AMÉRICA:	-definir o mercantilismo;
-a conquista espanhola;	-identificar ar as formas de mercantilismo;
-a colonização espanhola na América;	-analisar a importância da centralização política na formação da sociedade moderna;
	-identificar os fatores da expansão marítima;
-as atividades econômicas nas colônias;	-caracterizar as viagens de 'descobrimentos';
	-compreender o expansionismo europeu como contribuição no processo de globalização;
INGLESES NA AMÉRICA:	-relacionar 'descobridores' e 'descobertas';
	-identificar as principais civilizações pré-colombianas;
-a colonização inglesa na América;	-compreender o processo de dominação européia sobre a América;
	-localizar geograficamente as civilizações pré-colombianas;
FRANCESES NA AMÉRICA:	-caracterizar a situação atual dos índios no Brasil e na América;
	-definir as principais características e instituições da América espanhola;
-as colônias francesas;	-compreender que o processo de aculturação era dinâmico e complexo e que os indígenas, muitas vezes, resistiam e mantiveram suas crenças;
OS HOLANDESES NA AMÉRICA:	-analisar gráfico e perceber a importância da exploração das colônias hispânicas para o aumento do fluxo de entrada de ouro e prata na Espanha;
-os holandeses na América do norte;	-comparar as principais características das colônias do sul com as do norte na América inglesa, percebendo diferenças e semelhanças com o modelo de colonização implantado na América hispano-portuguesa;
-a viagem de Mayflower.	-estabelecer diferenças e semelhanças entre a imigração para os Estados Unidos no séc. XIX e a dos dias atuais;

4º Bimestre – Out a Dez/2014

CONTEÚDOS	OBJETIVOS/COMPETÊNCIAS/HABILIDADES
O IMPÉRIO ULTRAMARINO PORTUGUÊS: -as conquistas portuguesas; -a colonização da América portuguesa; -a administração da América portuguesa; -os povos indígenas do Brasil; O NORDESTE COLONIAL: -a economia açucareira; -a ocupação do nordeste pelos holandeses; -a vida nos engenhos;	-compreender as características do sistema de capitanias hereditárias e o funcionamento do governo geral; -identificar a divisão da América portuguesa em capitanias hereditárias e a linha imaginária do Tratado de Tordesilhas; -indicar os fatores que levaram os portugueses a cultivar cana-de-açúcar na América portuguesa; -localizar no tempo acontecimentos ligados à União Ibérica , à presença holandesa no Nordeste colonial e ao cultivo de açúcar; -identificar as principais características da vida nos engenhos , diferenciando as modalidades de fazendeiros de cana da época colonial e os tipos de engenho; -identificar as funções exercidas pelos trabalhadores livres especializados que atuavam no engenho; -analisar, por meio de gráficos, os principais produtos exportados pelo Brasil durante o período colonial; -redigir um pequeno texto sobre a vida dos escravos, desde sua captura na África até o trabalho nos engenhos; -compreender a polêmica historiográfica relacionada à caracterização da sociedade colonial; Reconhecer as várias formas de resistência praticadas pelos escravos, em especial a formação de quilombos;

	-compreender o funcionamento das câmaras municipais; -reconhecer a importância do tráfico negreiro para a lavoura canavieira e para o enriquecimento dos traficantes de escravos; -caracterizar o modo de vida dos índios tupis na época da conquista portuguesa; -compreender e respeitar a diversidade cultural dos povos indígenas americanos; -caracterizar o domínio português sobre o Brasil; -caracterizar o pacto colonial entre Portugal e Brasil; -perceber a forma de expansão territorial do Brasil; -identificar os ciclos econômicos; -perceber a forma como Portugal administrava o Brasil; -perceber a importância da escravidão para o desenvolvimento do Brasil;
-escravidão e resistência;	-caracterizar a vida dos escravos;
-trocas e conflitos;	-identificar as formas de luta dos escravos;
-nem só de açúcar vivia a colônia;	-identificar os motivos da civilização da mão de obra escrava indígena e africana por parte de Portugal;
-senhores e escravos.	-identificar as contribuições dos negros para a formação do Brasil.

METODOLOGIA:

-Esquematizar os temas no quadro e registrar;	-Ler mapas e localizar no contexto estudado; -Comparar épocas diferentes e estabelecer permanências e

-Levantar hipóteses; -Identificar e utilizar medidas de tempo; -Localizar em documentos: autor, época e assunto; -Leitura e discussão de textos do LD; -Leitura e análise de imagens -Aula expositiva e dialogada;	mudanças; -Utilizar diferentes linguagens nas explicações; -Expressar-se em diferentes linguagens: oral, escrita e visual; -Construir sínteses capitulares.

RECURSOS E ESTRATÉGIAS:

-Leitura e discussão de textos. -Contação de Estórias -A 'proprius vita' e a realidade circundante -Leitura e análise de imagens -Quadros e esquemas expostos no quadro. -Pesquisa em jornais e internet	-DVDs aulas e filmes -Aula expositiva e dialogada; -Atividades práticas (quando o conteúdo permitir); -Trabalhos de grupo; - Entrevistas e debates; -Confecção de painéis e cartazes; -Resolução de provas e exercícios; - Viagens de estudo;

AVALIAÇÕES:

- Será contínua e sistemática com trablhos individual e em grupo e provas escritas.

PLANO ANUAL DE ENSINO FUNDAMENTAL DE HISTÓRIA – 8º ANO

-DISCIPLINA: HISTÓRIA – -TURMA: **8º ANO**

CONTEÚDOS – CRONOLOGIA – COMPETÊNCIAS/HABILIDADES:

1º Bimestre – Fev a Abr/2014

CONTEÚDOS	**OBJETIVOS/COMPETÊNCIAS/HABILIDADES**
IDADE MODERNA	*reconhecer as diferenças entre monções, entradas e bandeiras;
	*identificar as principais características da companhia de Jesus e de seu funcionamento;
A EXPANSÃO DA AMÉRICA PORTUGUESA:	*estabelecer uma semelhança entre a revolta de Beckman e a guerra dos Mascates como movimentos que expressavam interesses locais, mas não questionavam o domínio colonial português;
	*compreender a importância da educação para a formação dos indivíduos;
-a crise portuguesa no séc. XVII;	*perceber a importância dos jesuítas para a educação e a expansão do catolicismo na América portuguesa;
-a conquista do sertão;	*compreender os objetivos das expedições paulistas na exploração do interior e reconhecer o seu papel na escravização dos indígenas;
-as missões jesuíticas;	
-crise e rebeliões na colônia;	*caracterizar as missões jesuítias como aldeamentos destinados à conversão do indígena, destacando alguns aspectos da vida nas missões;
	*comparar a sociedade mineira e a açucareira, identificando interpretações diferentes sobre a possibilidade de ascensão social;
A ÉPOCA DO OURO:	*reconhecer a importância e o predomínio do trabalho escravo na extração aurífera da região das

-a descoberta do ouro;	minas;
-a exploração de ouro e diamante;	*perceber a importância da mineração para a expansão da América portuguesa e para o desenvolvimento econômico do centro-sul da colônia;
-o crescimento do mercado interno e da vida urbana;	*conhecer as principais obras do barroco mineiro e identificar suas características; *desenvolver uma atitude favorável à conservação do patrimônio histórico e arquitetônico brasileiro;
-a vida cotidiana nas cidades mineiras;	-perceber a importância da mineração para o desenvolvimento do mercado interno do Brasil; -relacionar a mineração com o desenvolvimento da vida urbana e a diversificação das atividades econômicas no Brasil; -reconhecer a importância do trabalho escravo na mineração; -identificar as diferentes formas de tributação estabelecidas pela coroa portuguesa sobre a mineração; -diferenciar a sociedade mineira e a açucareira; -diferenciar e identificar: monções, entradas e bandeiras; -relacionar a mineração com o desenvolvimento da arte barroca; -destacar a importância dos tropeiros no processo de integração da região sul com a região mineradora; -identificar movimentos e lideres que reagiram contra à exploração exercida pela coroa portuguesa no Brasil; -enumerar os principais planos dos movimentos contra Portugal; -caracterizar a reação da coroa portuguesa aos movimentos rebeldes; -discutir a figura de Tiradentes e outros heróis nacionais; -diferenciar a conjuração mineira da Baiana;

	-relacionar a Inconfidência Mineira com a revolução francesa;

2º Bimestre – Mai a Jul/2014

CONTEÚDOS	**OBJETIVOS/COMPETÊNCIAS/HABILIDADES**
REVOLUÇÕES INGLESAS À REVOLUÇÃO INDUSTRIAL: -as revoluções inglesas do séc. XVII; -o desenvolvimento econômico da Inglaterra; -a revolução industrial; -as cidades industriais e a vida operária; -as lutas operárias e os sindicatos. REVOLUÇÕES NA AMÉRICA E NA EUROPA: -a era da ilustração;	*identificar as principais características da revolução industrial inglesa; *perceber a importância das revoluções inglesas do séc. XVII para o processo de industrialização da Inglaterra; -relacionar a revolução industrial com o modo de vida atual das cidades; -entender a relação entre o comércio inglês e a revolução industrial; -identificar as principais mudanças ocorridas no processo industrial introduzidas pela evolução indústria; Identificar as principais conseqüências (ambientais, sociais e econômicas) causadas pela revolução industrial; -diferenciar as várias formas de produção; -definir proletariado; -comparar a situação dos primeiros proletariados e a dos trabalhadores atuais; -pesquisar sobre as atuais inovações tecnológicas surgidas durante o século XVIII; -estudar as relações sociais surgidas a partir da evolução industrial como fatores da consolidação capitalista; -identificar as formas de lutas dos trabalhadores à exploração capitalista introduzidas pela revolução

-a independência dos EUA;

-a França antes da revolução;

-o início da revolução;

-do terror à reação termidoriana.

-industrial;

-entender o processo de geração de Mais-valia;

*compreender as condições socioeconômicas e políticas que explicam o pioneirismo inglês na industrialização;

*sintetizar as mudanças ocorridas no processo de produção na Inglaterra e perceber os efeitos dessas mudanças nas relações de trabalho;

-comparar a revolução puritana e a revolução gloriosa destacando seus papéis no desenvolvimento da Inglaterra;

*compreender a situação do trabalho infantil no início da industrialização, assim como no Brasil atual;

*refletir sobre a degradação do meio ambiente provocada pelos efeitos negativos da industrialização;

*reconhecer as diferenças entre o tempo da natureza e o tempo do relógio;

*entender as principais características da multidão, relacionando o surgimento desse fenômeno com o crescente processo de industrialização e urbanização.

*caracterizar a política fiscal inglesa aplicada nas treze colônias depois da guerra dos sete anos e perceber a relação entre esse fato e o processo de independência;

*caracterizar o antigo regime e a ilustração;

–identificar as principais características e pensadores do iluminismo;

–identificar os governos dos déspotas esclarecidos;

*relacionar a tolerância religiosa com a liberdade de expressão defendida pelo iluminismo;

*identificar as diferentes posições defendidas nas 13 colonias em relação ao rompimento com a Inglaterra;

*analisar um organograma da Constituição Francesa de 1791 e estabelecer relações entre a estrutura de poder e o acesso ao voto;

*reconhecer na declaração dos direitos do homem e do cidadão os princípios liberais que hoje predominam no mundo ocidental;

*ordenar cronologicamente os principais momentos da revolução francesa;

*compreender a complexidade da revolução francesa, cujo andamento foi marcado pela diversidade de interesses e objetivos, provenientes de camadas sociais heterogêneas;

*perceber a influencia da revolução nos hábitos e costumes da população francesa.

-diferenciar os tipos de colonização inglesa na América do Norte;

-definir revolução;

-estudar a divisão dos poderes e funções;

-relacionar a independência dos EUA com o iluminismo;

-identificar as principais Leis que motivaram os americanos a se proclamarem independentes da Inglaterra;

-perceber a importância dos EUA para a América e Mundo;

-diferenciar a colonização do norte e do sul dos EUA;

-definir independência como processo de rompimento na relação colônia/metrópole;

-analisar o processo de emancipação dos EUA como primeiro movimento americano a obter sucesso na sua tentativa de independência;

-caracterizar a sociedade francesa às vésperas da revolução de 1789;

-identificar as fases da revolução francesa;

-diferenciar revolução francesa da industrial;

-apontar as contribuições da revolução francesa para o mundo;

-estudar a Declaração Universal dos Direitos do Homem e do Cidadão;

3º Bimestre – Ago a Set/2014

CONTEÚDOS	**OBJETIVOS/COMPETÊNCIAS/HABILIDADES**
A ERA DE NAPOLEÃO E A INDEPENDENCIA DA AMÉRICA ESPANHOLA: -Napoleão Bonaparte no poder; -o império napoleônico; -os americanos lutam por liberdade; -México livre. A INDEPENDENCIA DO BRASIL E O PRIMEIRO REINADO:	*explicar a subida de Napoleão ao poder na França como corolário da revolução de 1789; *compreender as características do governo de Napoleão Bonaparte, difereniando as esferas econômicas, políticas e jurídica; *reconhecer no Congresso de Viena as intenções de restaurar o Antigo Regime; *identificar o processo de independência da América espanhola no contexto de um mundo em revolução; *perceber que o significado de liberdade na América espanhola variava conforme o grupo social e seus respectivos interesses; *compreender os limites da independência alcançada pelos países da América Latina e reconhecer as contradições do período colonial que permanecem ainda hoje; *caracterizar a situação dos indígenas na América independente; *reconhecer na integração da América Latina um projeto de unidade política;

-o Brasil sob as regras do pacto colonial; -a crise do antigo sistema colonial; -o Brasil se torna sede do reino português; -a independência do Brasil; -o primeiro reinado (1822-1831); -o fim do primeiro reinado;	*relacionar a revolução francesa com o governo de Napoleão Bonaparte; *relacionar a vinda da família real para o Brasil com a abertura dos portos, compreendendo seu significado no processo de independência do Brasil; *caracterizar e comparar a conjuração Mineira e baiana; *analisar os acontecimentos relativos à independência do Brasil; *perceber que a pintura histórica não é a representação fiel de um acontecimento, mas uma reinterpretação do artista sobre o fato; *reconhecer as mudanças que a chegada da corte trouxe para a cidade do Rio de Janeiro e comparar aspectos da cidade naquela época com os dos dias atuais; -relacionar as invasões Napoleônicas com a fuga da família real portuguesa para o Brasil; -relacionar o processo de independência das colônias na América às invasões napoleônicas; -caracterizar o bloqueio continental imposto por Napoleão; -identificar os motivos que levaram à transferência da Corte portuguesa para o Brasil em 1808; -identificar as principais medidas tomadas por D. João VI que trouxeram desenvolvimento para o Brasil; -relacionar a revolução do Porto com a volta da família real; -relacionar a volta da família real à Portugal com o processo de independência do Brasil; -identificar e ordenar os principais fatores que influenciaram a proclamação da independência do Brasil; -descrever a Proclamação da Independência do Brasil; -identificar o significado da independência como mudança social, política e econômica;

-caracterizar o governo de D. Pedro I;

-identificar o processo de reconhecimento da independência do Brasil;

-caracterizar a Constituição de 1824;

-identificar os partidos políticos que se formaram no Brasil após a independência;

-apontar os conflitos surgidos no Brasil após a independência;

-identificar os fatores que levaram D. Pedro I a abdicar o trono brasileiro;

4º Bimestre – Out a Dez/2014

CONTEÚDOS	**OBJETIVOS/COMPETÊNCIAS/HABILIDADES**
REVOLUÇÕES NA EUROPA E EXPANSÃO DOS EUA: -a Europa das revoluções; -a unificação da Itália e da Alemanha; -EUA: a conquista do oeste; -a guerra civil americana;	*entender os movimentos revolucionários do séc. XIX na Europa, quanto a suas motivações, Areinvindicações e ideais; *reconhecer, na formação dos Estados italianos e alemães, o triunfo dos ideais nacionalistas na Europa; -entender os movimentos revolucionários do séc. XIX na Europa, quanto às suas motivações, reivindicações e idéias; -compreender a profundidade das propostas de transformação social do séc. XIX e a força contra-revolucionária que as combateu; -conhecer a história dos direitos humanos desde as idéias ilusionistas até os dias atuais; -identificar os principais pensadores sociais do séc. XIX na Europa; -caracterizar socialismo utópico, socialismo científico, marxismo e anarquismo;

-propostas de transformação social;	-descrever as principais idéias técnicas e científicas surgidas no séc. XIX que transformaram as ciências modernas;
Novas formas de ver o mundo;	-reconhecer na unificação alemã e italiana o triunfo das idéias nacionalistas na Europa;
	-descrever o processo de unificação alemã e italiana;
	-identificar os principais líderes do processo de unificação ocorrido na Alemanha e na Itália;
BRASIL: DA REGENCIA AO SEGUNDO REINADO:	-relacionar o processo de unificação na Alemanha e Itália com a vinda de imigrantes para o Brasil;
	-relacionar a unificação alemã e italiana com a fundação de São Bento do Sul.
-o período regencial (1831-1840);	*reconhecer as diferenças que havia entre o sul e o norte dos EUA e relacionar essas diferenças à eclosão da guerra civil americana;
-a crise do governo regencial;	*diferenciar as três mais relevantes propostas de transformação surgidas no séc. XIX: o socialismo utópico, o marxismo e o anarquismo;
-o governo de d. Pedro II;	*perceber a importância da Darwin e da teoria evolucionista para a ciência e para o surgimento de uma nova percepção sobre o ser humano e toda a vida no planeta;
-a expansão cafeeira no Brasil;	*identificar os movimentos literários e artísticos do séc. XIX e destacar suas relações com o contexto histórico;
-a abolição do tráfico negreiro;	*conhecer a história dos direitos humanos; valorizá-los e atuar para que eles sejam respeitados.
-os imigrantes no Brasil.	*identificar a composição social e as propostas definidas por restauradores, liberais moderados e liberais exaltados;
	*comparar as principais características da revoltas dos malês com as da balaiada;
	-compreender a questão da Cisplatina;
	-caracterizar o governo das regências;

Caracterizar os partidos políticos durante as regências;

-caracterizar as revoltas regenciais;

-apontar as principais reformas introduzidas no Brasil pelas regências;

-caracterizar o golpe da maioridade;

-destacar a participação da figura de Anita Garibaldi na revolução Farroupilha;

-definir o que foi o 2º reinado no Brasil;

-identificar os principais conflitos externos durante o 2º reinado;

-identificar os motivos e conseqüências da guerra do Paraguai;

-descrever o processo da lavoura cafeeira;

-identificar as principais características e desdobramentos do cultivo de café no Brasil;

-descrever o processo de abolição dos escravos no Brasil;

-relacionar a expansão cafeeira e a abolição da escravidão com a vinda de imigrantes para o Brasil;

-descrever o processo de parcerias entre cafeicultores e os imigrantes europeus;

*reconhecer as diferentes visões construídas pela historiografia em relação à guerra do Paraguai;

*reconhecer a importância do movimento abolicionista do séc. XIX e assumir uma postura crítica contra qualquer forma de preconceito racial;

*compreender os interesses do governo e das elites agrárias em incentivar a vinda de imigrantes para o Brasil;

*reconhecer os efeitos gerados no Brasil pela abolição do tráfico negreiro em 1850;

*caracterizar a questão agrária no Brasil, reconhecendo as dificuldades de superar a longa história de concentração fundiária herdada do período colonial e agravada pela Lei de Terras de 1850.

METODOLOGIA:

-Esquematizar os temas na losa e registrar; -Levantar hipóteses; -Identificar e utilizar medidas de tempo; -Localizar em documentos: autor, época e assunto; -Leitura e discussão de textos do LD; -Leitura e análise de imagens -Aula expositiva e dialogada;	-Ler mapas e localizar no contexto estudado; -Comparar épocas diferentes e estabelecer permanências e mudanças; -Utilizar diferentes linguagens nas explicações; -Expressar-se em diferentes linguagens: oral, escrita e visual; -Construir sínteses capitulares.

RECURSOS E ESTRATÉGIAS:

-Leitura e discussão de textos. -Contação de Estórias -A 'proprius vita' e a realidade circundante -Leitura e análise de imagens -Quadros e esquemas expostos no quadro -Pesquisa em jornais e internet	-DVDs e filmes; -Aula expositiva e dialogada; -Atividades práticas (quando o conteúdo permitir); -Trabalhos de grupo; -Entrevistas e debates; -Confecção de painéis e cartazes; -Resolução de provas e exercícios;

AVALIAÇÕES:

- Será contínua e sistemática com trablhos individual e em grupo e provas escritas.

-DISCIPLINA: HISTÓRIA – -TURMA: **9º ANO**

1º Bimestre – Fev a Abr/2014

CONTEÚDOS **OBJETIVOS/COMPETÊNCIAS/HABILIDADES**

IDADE PÓS-MODERNA

A ERA DO IMPERIALISMO:

-2ª Revolução Industrial;

-as novas tecnologias;

-a era dos impérios;

-o surgimento da sociedade de massas;

*caracterizar a 2ª revolução industrial e diferenciá-la da primeira revolução;

*identificar os fatores que contribuíram para os fluxos migratórios do séc. XIX;

*reconhecer a responsabilidade dos colonizadores europeus e a dos próprios africanos na situação de pobreza que assola a África Subsaariana;

*classificar os modelos de organização empresarial oligopolita surgidos com a revolução industrial;

*sintetizar e identificar as diferenças entre dois pontos de vista a respeito do imperialismo;

*perceber o impacto da industrialização no meio ambiente;

*reconhecer algumas características da era imperialista: o crescimento das cidades e a formação de uma cultura de massas;

	*comparar a vida nas grandes metrópoles do final do séc. XIX com a das cidades atuais.
	-caracterizar o processo de transição da monarquia para a república no Brasil, destacando os fatores principais da crise do regime monárquico;
-arte moderna: entre a cultura popular e a cultura erudita.	-interpretar as características do regime republicano no Brasil em 1889;
	-identificar os principais pontos da 1ª Constituição da república;
	-identificar as causas e os motivos das manifestações de vários grupos sociais;
A REPÚBLICA CHEGA AO BRASIL:	-descrever as características da indústria e da classe operária brasileira no início do séc. XX;
	-entender a primeira república como processo contínuo que beneficiou e elite econômica brasileira;
-a questão escravista no Brasil imperial;	-apontar os principais mercados consumidores do final do séc. XIX e início do séc. XX;
-a proclamação da República;	*caracterizar a estrutura política brasileira definida pela Constituição de 1891;
-a guerra de Canudos;	*diferenciar as leis abolicionistas no Brasil e reconhecer os limites da Lei Áurea na emancipação plena dos escravos;
-a industrialização e o crescimento das cidades;	*descrever as características da classe operária brasileira do início do séc. XX;
	*explicar a guerra de Canudos e o Cangaço, inserindo-os no quadro socieconomico e político do sertão nordestino no início do regime republicano;
-movimento operário BA primeira República;	*compreender os limites da atuação política durante a Primeira República;
-reformas e revoltas na capital.	*relacionar a pintura modernista às mudanças socioecnomicas e políticas que marcaram a nascente república brasileira;
	*reconhecer a importância do movimento operário no início do séc. XX na conquista de muitos direitos garantidos ou ampliados pela Constituição de 1988.

2º Bimestre – Mai a Jul/2014

CONTEÚDOS	OBJETIVOS/COMPETÊNCIAS/HABILIDADES
A PRIMEIRA GUERRA E A REVOLUÇÃO RUSSA	*identificar os fatores que levaram à primeira Guerra mundial e os resultados advindos desse acontecimento;
	-descrever a situação da Alemanha no final da 1ª guerra mundial;
-antes da guerra;	-reconhecer os principais acontecimentos da 1ª guerra mundial;
-a guerra e seus resultados;	-compreender as causas, fases e conseqüências da 1ª guerra mundial;
	-avaliar os resultados da 1ª guerra mundial;
-a Rússia dos Czares;	
-a revolução socialista na Rússia;	*compreender as razões que levaram à queda do czarismo e à revolução socialista na Rússia e reconhecer o caráter totalitário do regime stalinista;
	-compreender o governo dos czares e a implantação do sistema capitalista na Rússia;
-a arte e a cultura na Europa dos anos 1920;	-descrever quem são os bolcheviques
	-citar os principais pontos da política de Stalin;
A CRISE DO CAPITALISMO E A SEGUNDA GUERRA MUNDIAL:	*reconhecer as principais características do Realismo Socialista;
	*desenvolver uma atitude de repúdio às guerras e outras formas de violência e de valorização do diálogo, da tolerância e da justiça;
-os anos 1920 e a grande depressão;	*relacionar a Primeira Guerra Mundial e a Revolução Russa, entendendo a influencia mútua de ambos os acontecimentos;
-os regimes	*caracterizar as principais expressões artísticas surgidas na Europa nos anos 1920, assim como a Belle

autoritários tomam conta da Europa; -uma experiência dolorosa: o nazismo alemão; -a expansão so Eixo e a Segunda guerra Mundial; -a eclosão da guerra: o avanço do eixo; -o avanço dos aliados.	èpoque; *caracterizar o período do entreguerras, destacando a importância do Tratado de Versalhes e da crise econômica de 1929 para a vitória do nazismo da Alemanha; -descrever a situação política da Europa após a 2ª guerra mundial; Caracterizar a guerra fria; -explicar a criação da OTAN e o Pacto de Varsóvia; -explicar a reconstrução da Europa pelos EUA; -explicar a revolução cubana e a experiência socialista no Chile; *compreender a importância dos direitos humanos em contraposição à experiência européia dos totalitarismos; *defender a democracia e os princípios universais de justiça, tolerância e solidariedade; *caracterizar o nazifascismo como uma ideologia assentada no nacionalismo e no totalitarismo estatal, na imposição de um partido único, monopolizado pelo Estado, no culto so chefe e no aniquilamento das oposições, por meio da força e dos instrumentos de propaganda política; *reconhecer os principais acontecimentos da Segunda Guerra Mundial e destacar os resultados do conflito na configuração do mundo bipolar; *posicionar-se contra as guerras e a favor da resolução pacífica e negociada dos conflitos, agindo no sentido de promover uma cultura de paz; *compreender as razões que levaram à crise de 1929, caracterizar o programa conhecido como New Deal e estabelecer paralelos com a crise econômica de 2008. -apontar as principais causas da crise; -descrever as características dos países que se reergueram após a 1ª guerra mundial;

	-identificar os principais pontos do Tratado de Versalhes; -destacar os principais pontos da ideologia de Hitler frente ao Partido Nazista; -explicar a política expansionista de Hitler; -o que foi o dia D;

3º Bimestre – Ago a Set/2014

CONTEÚDOS	**OBJETIVOS/COMPETÊNCIAS/HABILIDADES**
A ERA VARGAS: -a revolução de 30 e o governo provisório; -entre a ditadura e o governo constitucional; -a ditadura do Estado Novo; -educação n Era Vargas.	-refletir sobre os fatores que colocaram o fim a política do café-com-leite; -debater se o ocorrido em 1930 foi uma revolução ou um movimento; -identificar as principais características do contexto histórico; -reconhecer as contradições políticas e econômicas da época; -compreender as várias fases do governo de Vargas; -diferenciar os governos na época do populismo; -compreender o contexto onde esse regime foi instalado; -definir o Estado Novo;

	-relatar o processo que acabou com o Estado Novo; *compreender a revolução de 1930 como um tema polêmico, tanto entre os seus contemporâneos quanto na historiografia; *identificar as principais características da revolução Constitucionalista de 1932; *caracterizar o Estado Novo do ponto de vista ppolítico, econômico e social e compreender o contexto em que esse regime foi instalado; *destacar alguns elementos da produção cultural da era Vargas, inserindo-os no contexto geral da época; *caracterizar a política populista na América Latina, especialmente o caso brasileiro de Getúlio Vargas;
O MUNDO BIPOLAR: -a guerra fria; -indústria cultural e esportes; -o Estado de bem-estar social; -a descolonização da África; -revoluções na Ásia; -a questão Judaico-Palestina; -revolução e ditadura na América Latina.	*reconhecer o rádio como o mais forte veículo da comunicação da era Vargas, ao mesmo tempo meio diversão, informação e propaganda política; *caracterizar a guerra fria em seus diversos aspectos (política, produção cultural, ciência e esportes); *caracterizar os principais fatores e aspectos envolvidos no conflito entre israelenses e palestinos; *compreender a importância do Plano Marshall e do Estado de bem-estar social na política norte-americana de afastar a ameaça comunista da Europa; *relacionar a luta de independência das colônias ao contexto da Guerra Fria, reconhecendo, porém, os aspectos particulares de cada região; *relacionar o imaginário catastrófico corrente durante a Guerra Fria com a proliferação de armas nucleres de alto poder de destruição; *reconhcer a importância da televisão como veículo de comunicação de massa e formador de opinião. -destacar os fatores que definem e problematizam na descolonização da África e Ásia

4º Bimestre – Out a Dez/2014

CONTEÚDOS	OBJETIVOS/COMPETÊNCIAS/HABILIDADES
DEMOCRACIA E DITADURA NO BRASIL:	*identificar os principais acontecimentos políticos do Brasil entre 1945 e 1964;
-o Brasil depois de 1945;	*relacionar os golpes de Estado que implantaram as ditaduras militares no Brasil e no Chile;
-os anos dourados"	*reconhecer e explicar as principais características do regime militar que se implantou no Brasil em 1964;
-o governo de João Goulart e o golpe de 1964;	-analisar as ideologias e as realizações de cada governo do período entre-ditatorial;
-o fim das liberdades democráticas;	-reconhecer e explicar as principais características do regime militar que se implantou no Brasil desde 1964;
-repressão e abertura;	-perceber o uso político do futebol e da copa de 1970 pelo regime militar;
-a redemocratização e o governo Sarney.	-definir as limitações da democracia na época;
	-entender o processo que levou ao golpe de 1964;
	-caracterizar o regime implantado no Brasil em 1964;
	-descrever a repressão política do período;
A NOVA ORDEM MUNDIAL:	-valorizar os ideais da democracia e justiça social;
-o fim da União Soviética;	-relatar o processo que levou ao fim da ditadura militar;
-o fim do socialismo	

no Leste Europeu;	*valorizar os ideais de democracia e justiça social;
-o poderio dos EUA;	*analisar as principais produções culturais do Brasil do período da ditadura militar, relacionando-as com as condições da época;
-a globalização e seus efeitos;	*perceber o uso político do futebol e da copa de 1970 pelo regime militar;
-o Brasil na nova ordem mundial;	-destacar as lutas pelos direitos na Constituição de 1988;
	-destacar o planos econômicos e suas conseqüências;
-um balanço do Brasil contemporâneo.	-caracterizar o governo de cada presidente deste período;
	-reconhecer as contradições políticas e econômicas do período;
	-reconhecer os grupos e as posições políticas nas disputas presidenciais;
	-compreender a cronologia da história política recente do Brasil;
	-conhecer o governo dos diversos presidentes da história recente do Brasil; *compreender o significado da queda do muro de Berlim na instauração de uma nova ordem mundial; *analisar um organograma sobre as reformas política e econômica empreendidas durante o governo Gorbatchev, caracterizando cada uma dessas medidas;
	-analisar as reformas políticas e econômicas empreendidas no governo de Gorbatchev;
	-compreender a expansão do desmantelamento do socialismo no Leste Europeu;
	*recnhecer na atual crise econômica mundial o embate entre dos modelos de governo: o neoliberal e o intervencionista; *caracterizar o processo de globalização, compreendendo as suas contradições e o debate que divide os defensores e os críticos desse fenômeno; *conhecer e posicionar-se a respeito de alguns temas polêmicos no Brasil atual, como a reserva de cotas para o ingresso nas universidades; *conceituar desenvolvimento sustentável, destacando medidas que podem ser tomadas para promover um novo modelo de desenvolvimento;
	*Refletir sobre alguns desafios colocados para a humanidade no novo milênio, como a preservação da

natureza e o combate à pobreza e à intolerância.

-reconhecer na atualidade o embate entre dois modelos de governo: o neoliberal e o intervencionista;

-caracterizar o processo de globalização, compreendendo suas contradições e o debate que divide os defensores e os críticos desse fenômeno;

-conhecer e posicionar-se a respeito de alguns temas polêmicos no Brasil atual, como a reservas de cotas, bolsa de estudos, 'ficha limpa', etc;

-conceituar desenvolvimento sustentável, destacando medidas que podem ser tomadas para promover um novo modelo de desenvolvimento;

-refletir sobre alguns desafios colocados para a humanidade no novo milênio, como a preservação da natureza e o combate à pobreza e à intolerância.

METODOLOGIA:

-Esquematizar os temas no quadro e registrar; -Levantar hipóteses; -Identificar e utilizar medidas de tempo; -Localizar em documentos: autor, época e assunto; -Leitura e discussão de textos; -Leitura e análise de imagens	-Aula expositiva e dialogada; -Ler mapas e localizar no contexto estudado; -Comparar épocas diferentes e estabelecer permanências e mudanças; -Utilizar diferentes linguagens nas explicações; -Expressar-se em diferentes linguagens: oral, escrita e visual; -Construir sínteses capitulares.

RECURSOS E ESTRATÉGIAS:

-Leitura e discussão de textos. -Contação de Estórias	-Aula expositiva e dialogada; -Atividades práticas (quando o conteúdo permitir);

-A ‘proprius vita’ e a realidade circundante -Leitura e análise de imagens -Quadros e esquemas expostos na losa; -Pesquisa em jornais e internet -DVDs aulas -DVDs filmes	 -Trabalhos de grupo; -Entrevistas e debates; -Confecção de painéis e cartazes; -Resolução de provas e exercícios;

AVALIAÇÕES:

- Será contínua e sistemática com trablhos individual e em grupo e provas escritas.

BIBLIOGRAFIA

-Constituição da República Federativa do Brasil de 1988.

-Lei de Diretrizes e Bases da Educação do Brasil – Lei 9394/96.

-Parâmetros Curriculares Nacionais, 1997.

-Proposta Curricular do Ensino de Santa Catarina, 1998.

-Plano Diretor Educacional de SBS, 2010.

-Projeto Araribá. Ed. Moderna, 2010 (Séries: 5ª, 6ª, 7ª e 8ª).

-textos: de Igor Pantuzza Wildmann e Verônica Dutenkefer; in: WWW.http://dulcebento.blogspot.com/2009_10_01_archive.html e http://bazar21.wordpress.com/2010/12/25/eu-acuso-tributo-ao-professor-kassio-vinicius-castro-gomes/ .

[1] DUBY, Georges. **Ano 1000, ano 2000, na pista de nossos medos**. SP: UNESP, 1998, p. 9.

[2] DUBY, Georges. **Ano 1000, ano 2000, na pista de nossos medos**. SP: UNESP, 1998, p. 9.

[3] DUBY, Georges. **Ano 1000, ano 2000, na pista de nossos medos**. SP: UNESP, 1998, p. 9.

[4] DUBY, Georges. **Ano 1000, ano 2000, na pista de nossos medos**. SP: UNESP, 1998, p. 9