

COLÉGIO DE APLICAÇÃO - UFRR

QUE TAL FAZERMOS OUTRAS ATIVIDADES QUE POSSIBILITEM
NOVAS DESCOBERTAS E NOVOS CONHECIMENTOS?

9º ANO - LÍNGUA PORTUGUESA Conteúdo: Leitura e interpretação textual

Texto: Medida Certa

Oi, tô te ligando pra você passar aqui em casa
Hoje à noite, se tiver desocupada
Só se der, só se der

Não, não vai dizer pra ninguém que sinto saudades
Não é verdade
Eu e você, nada a ver

E que meu pente perguntou do seu cabelo
Ouvi reclamações do meu espelho
Querendo saber de você
Que dia ele vai te ver

Eu juro que, pra mim, pouco me importa
Se eu passo toda hora na sua porta
Meu carro que se apaixonou na rota

E, não sou eu
O meu quarto que ficou apaixonado
Travesseiro dependente e viciado em você

Não sou eu
Meu lençol te quer agora e não depois
Minha cama tem a medida certa pra nós dois

E que meu pente perguntou do seu cabelo
Ouvi reclamações do meu espelho
Querendo saber de você
Que dia ele vai te ver(...)

(Trecho da música de <https://www.letras.mus.br/jorge-mateus/medida-certa/>)

FIQUE EM CASA, MAS FIQUE LIGADO!

Interpretação textual:

1. No início do texto, há uma redução de formas linguísticas aceitáveis na fala, mas indesejáveis na escrita. Identifique o trecho em que pelo menos uma delas ocorre.

2. Uma redução de palavras na fala como “refri” (de refrigerante), “moto”(de motocicleta) ou “Zé”(de José) e as também analisadas do texto são consideradas variações da linguagem formal ou coloquial? Explique.

3. Reescreva uma passagem (ou mais) do texto em que um objeto assume uma atitude humana:

4. A palavra “pra” no texto está na linguagem formal ou coloquial? Qual a classe gramatical dessa palavra?

5. O rapaz afirma que não é verdade que sente saudade. Podemos dizer que isso é verdade? Justifique a resposta.

Lave as mãos! E fique em casa!
Em breve estaremos juntos!!