



PLANO DE ENSINO SEMESTRAL – 2022.1

DISCIPLINA	ANO /SÉRIE	TURMA	SEGMENTO
LÍNGUA INGLESA	4º ANO	4A	ENSINO FUNDAMENTAL - ANOS INICIAIS
TURNO	CARGA HORÁRIA SEMESTRAL		PROFESSOR(A)
Matutino	40 HORAS		SABRINA ALIAGA VICENTE

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE LÍNGUA INGLESA PARA O ENSINO FUNDAMENTAL

Exemplo:

- Compreender a si e ao outro como identidades diferentes, de forma a exercitar o respeito à diferença em uma sociedade plural e promover os direitos humanos.
- Analisar o mundo social, cultural e digital e o meio técnico-científico-informacional com base nos conhecimentos das Ciências Humanas, considerando suas variações de significado no tempo e no espaço, para intervir em situações do cotidiano e se posicionar diante de problemas do mundo contemporâneo.
- Identificar o lugar de si e o do outro em um mundo plurilíngue e multicultural, refletindo, criticamente, sobre como a aprendizagem da língua inglesa contribui para a inserção dos sujeitos no mundo globalizado, inclusive no que concerne ao mundo do trabalho.
- Comunicar-se na língua inglesa, por meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou digitais, reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao conhecimento, de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e interesses de outras culturas e para o exercício do protagonismo social.
- Identificar similaridades e diferenças entre a língua inglesa e a língua materna/outras línguas, articulando-as a aspectos sociais, culturais e identitários, em uma relação intrínseca entre língua, cultura e identidade.
- Elaborar repertórios linguístico-discursivos da língua inglesa, usados em diferentes países e por grupos sociais distintos dentro de um mesmo país, de modo a reconhecer a diversidade linguística como direito e valorizar os usos heterogêneos, híbridos e multimodais emergentes nas sociedades contemporâneas.
- Utilizar novas tecnologias, com novas linguagens e modos de interação, para pesquisar, selecionar, compartilhar, posicionar-se e produzir sentidos em práticas de letramento na língua inglesa, de forma ética, crítica e responsável.
- Conhecer diferentes patrimônios culturais, materiais e imateriais, difundidos na língua inglesa, com vistas ao exercício da fruição e da ampliação de perspectivas no contato com diferentes manifestações artístico-culturais.

1º SEMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA CONTEÚDOS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	INSTRUMENTOS AVALIATIVOS
<ul style="list-style-type: none">• A beautiful Garden• At Home• What's for...?• How can we go there	<ul style="list-style-type: none">• Colors;• Numbers – 1 – 20;• School objects;• School subjects;• Adjective;• Interrogative Pronouns;• Demonstrative Pronouns;• Personal Pronouns;• Possessive Pronouns;• Articles;• Verb to be;• Routine;	<ul style="list-style-type: none">• Aprender os nomes das cores em inglês; utilizar legendas de cores para colorir desenhos; reconhecer as cores em imagens;• Conhecer os nomes de seus materiais escolares em língua inglesa; falar sobre os materiais que possui e fazer relações de palavras com imagens;• Reconhecer os nomes das disciplinas escolares e fazer relações de palavras com imagens;• Conhecer os números de 1 a 20; fazer relações sobre quantidade com os números escritos por extenso em inglês; realizar pequenas operações dando o resultado em inglês de forma escrita e oral;• Falar das características de pessoas e objetos; relacionar os adjetivos com seus opostos, observando imagens;• Utilizar os pronomes interrogativos para fazer perguntas sobre as características de algo ou alguém; perguntar sobre o	<ul style="list-style-type: none">• Produção oral: leitura, dramatizações, exercícios, jogos e atividades diversas que envolvam expressão oral. Critérios: Pronúncia; Entonação; Produção (elementos estudados); Interpretação; Criatividade.• Produção escrita: exercícios e pesquisas. Critérios: Atenção, empenho e acerto na execução.• Formação de hábitos e atitudes. Critérios: Responsabilidade com as tarefas; cuidados com o material, interesse e participação; atitude de cooperação; capacidade de organização e compreensão do que é proposto.

		<p>motivo das coisas e também sobre lugares;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizar os pronomes demonstrativos para demonstrar objetos e apresentar pessoas; • Conhecer sobre os pronomes pessoais e utilizá-los para se referir a substantivos que já foram mencionados no discurso; • Aprender sobre os pronomes que indicam posse; falar das coisas que possui e de outros colegas ou membros da família; • Utilizar de forma correta os artigos definidos e indefinidos; • Utilizar o verbo to be para falar de si, do colega e família; conjugar corretamente o verbo to be dando atenção ao tipo de sujeito; • Aprender sobre as rotinas; falar sobre o que faz hodiernamente. 	
--	--	---	--

METODOLOGIA

O trabalho no quarto ano será desenvolvido de maneira lúdica e didática. Através de: jogos, brincadeiras, pesquisas, músicas, vídeos e atividades diversas de modo que também possa estimular o processo de leitura, escrita e fala de forma interdisciplinar.

REFERÊNCIAS

Livro: Hello – Stage 1 – Eliete Canesi Morino, Rita Brugin de Faria – Editora Ática

BRASIL. Base Nacional Comum Curricular. Brasília: MEC, 2020. Disponível em:

<http://www.basenacionalcomum.mec.gov.br>. Acesso em: 28 fev 2020.

