



PLANO DE ENSINO SEMESTRAL – 2022.1

| DISCIPLINA | ANO /SÉRIE | TURMA | SEGMENTO |
|---|-------------------------|-------|----------------------------------|
| HISTÓRIA | 2º ANO | 2A | ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS |
| TURNO | CARGA HORÁRIA SEMESTRAL | | PROFESSOR(A) |
| MATUTINO | 40h | | ALINE FERNANDES COSTA |
| COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE CIÊNCIAS HUMANAS PARA O ENSINO FUNDAMENTAL | | | |
| <ul style="list-style-type: none">• Compreender a si e ao outro como identidades diferentes, de forma a exercitar o respeito à diferença em uma sociedade plural e promover os direitos humanos.• Analisar o mundo social, cultural e digital e o meio técnico-científico-informacional com base nos conhecimentos das Ciências Humanas, considerando suas variações de significado no tempo e no espaço, para intervir em situações do cotidiano e se posicionar diante de problemas do mundo contemporâneo.• Identificar, comparar e explicar a intervenção do ser humano na natureza e na sociedade, exercitando a curiosidade e propondo ideias e ações que contribuam para a transformação espacial, social e cultural, de modo a participar efetivamente das dinâmicas da vida social.• Interpretar e expressar sentimentos, crenças e dúvidas com relação a si mesmo, aos outros e às diferentes culturas, com base nos instrumentos de investigação das Ciências Humanas, promovendo o acolhimento e a valorização da diversidade de indivíduos e de grupos sociais, seus saberes, identidades, culturas e potencialidades, sem preconceitos de qualquer natureza.• Comparar eventos ocorridos simultaneamente no mesmo espaço e em espaços variados, e eventos ocorridos em tempos diferentes no mesmo espaço e em espaços variados.• Construir argumentos, com base nos conhecimentos das Ciências Humanas, para negociar e defender ideias e opiniões que respeitem e promovam os direitos humanos e a consciência socioambiental, exercitando a responsabilidade e o protagonismo voltados para o bem comum e a construção de uma sociedade justa, democrática e inclusiva.• Utilizar as linguagens cartográfica, gráfica e iconográfica e diferentes gêneros textuais e tecnologias digitais de informação e comunicação no desenvolvimento do raciocínio espaço-temporal relacionado a localização, distância, direção, duração, simultaneidade, sucessão, ritmo e conexão. | | | |
| COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE HISTÓRIA PARA O ENSINO FUNDAMENTAL | | | |
| <ul style="list-style-type: none">• Compreender acontecimentos históricos, relações de poder e processos e mecanismos de transformação e manutenção das estruturas sociais, políticas, econômicas e culturais ao longo do tempo e em diferentes espaços para analisar, posicionar-se e intervir no mundo contemporâneo.• Compreender a historicidade no tempo e no espaço, relacionando acontecimentos e processos de transformação e manutenção das estruturas sociais, políticas, econômicas e culturais, bem como problematizar os significados das lógicas de organização cronológica. | | | |

- Elaborar questionamentos, hipóteses, argumentos e proposições em relação a documentos, interpretações e contextos históricos específicos, recorrendo a diferentes linguagens e mídias, exercitando a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos, a cooperação e o respeito.
- Identificar interpretações que expressem visões de diferentes sujeitos, culturas e povos com relação a um mesmo contexto histórico, e posicionar-se criticamente com base em princípios éticos, democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários.
- Analisar e compreender o movimento de populações e mercadorias no tempo e no espaço e seus significados históricos, levando em conta o respeito e a solidariedade com as diferentes populações.
- Compreender e problematizar os conceitos e procedimentos norteadores da produção historiográfica.
- Produzir, avaliar e utilizar tecnologias digitais de informação e comunicação de modo crítico, ético e responsável, compreendendo seus significados para os diferentes grupos ou estratos sociais.

1º SEMESTRE

| UNIDADE TEMÁTICA CONTEÚDOS | OBJETOS DE CONHECIMENTO (BNCC) | HABILIDADES (BNCC) | INSTRUMENTOS AVALIATIVOS |
|---|--|---|---|
| <p>A comunidade e seus registros</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dados pessoais. • Família e as mudanças ao longo do tempo. • Família e graus de parentesco. • Noção de tempo: Manhã, tarde e noite. • Noção de tempo: calendário e relógio. • Roraima ontem e hoje. • Documentos que fazem história/fotografia. | <ul style="list-style-type: none"> • Formas de registrar e narrar histórias (marcos de memória materiais e imateriais). • A noção do “Eu” e do “Outro”: comunidade, convivências e interações entre pessoas. • O tempo como medida. • As fontes: relatos orais, objetos, imagens (pinturas, fotografias, vídeos), músicas, escrita, tecnologias digitais de informação e comunicação e inscrições nas paredes, ruas e espaços sociais. • A noção do “Eu” e do “Outro”: comunidade, convivências e interações entre pessoas. | <p>(EF02HI05) Selecionar objetos e documentos pessoais e de grupos próximos ao seu convívio e compreender sua função, seu uso e seu significado.</p> <p>(EF02HI03) Selecionar situações cotidianas que remetam à percepção de mudança, pertencimento e memória.</p> <p>(EF02HI06) Identificar e organizar, temporalmente, fatos da vida cotidiana, usando noções relacionadas ao tempo (antes, durante, ao mesmo tempo e depois).</p> <p>(EF02HI07) Identificar e utilizar diferentes marcadores do tempo presentes na comunidade, como relógio e calendário.</p> <p>(EF02HI09) Identificar objetos e documentos pessoais que remetam à própria experiência no âmbito da família e/ou da comunidade, discutindo as razões pelas quais alguns objetos são preservados e outros são descartados.</p> <p>(EF02HI08) Compilar histórias da família e/ou da comunidade registradas</p> | <p>A avaliação ocorrerá de forma contínua baseada nas observações feitas nas aulas, através da participação nas atividades desenvolvidas e em atividades diagnósticas com pontuação e na ideia de que avaliação não é o fim e sim um diagnóstico da construção de conhecimento.</p> <p>Distribuição da pontuação das atividades propostas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Avaliação: 2,0; • Diário de bordo do aluno (interdisciplinar): 3,0 pontos; • Atividades de pesquisa: 2,0; • Envolvimento e participação nas aulas: 1,0; • Atividades em grupos e/ou duplas: 2,0. |

em diferentes fontes, como a fotografia.
(EF02HI03) Selecionar situações cotidianas que remetam à percepção de mudança, pertencimento e memória.

METODOLOGIA

- Análise de imagens.
- Pesquisa sobre os assuntos estudados.
- Videoaula e aula expositiva dialogada.
- Realização de leitura e interpretação de textos.
- Resolução de atividades e/ou exercícios em grupo.
- Utilização e interpretação de mapas.
- Utilização de recursos audiovisuais.
- Realização de avaliações escritas, individuais.
- Discussão e construção dos conceitos geográficos fundamentais.
- Produção de cartazes e desenhos.
- Construção do diário de bordo do aluno.

REFERÊNCIAS

BRASIL. **Parâmetros Curriculares Nacionais:** História e Geografia – livro 5. Brasília: MEC, 1997.

BRASIL. **Base Nacional Comum Curricular.** Brasília: MEC, 2019. Disponível em:

<http://www.basenacionalcomum.mec.gov.br>. Acesso em: 14 fev 2022.

DEMO, Pedro. **Avaliação qualitativa.** São Paulo: Cortez, 1991.

SIMIELLI, Maria Helena. **Projeto Ápis: História, 2º ao 5º ano.** São Paulo: Ática, 2016.

SOBRAL, Vanessa Herculina de. e ALMEIDA, Lucinalva Andrade Ataíde de. **A avaliação da aprendizagem no ciclo de alfabetização: uma análise das pesquisas publicadas no âmbito da capes.** III CONEDU, 2016.